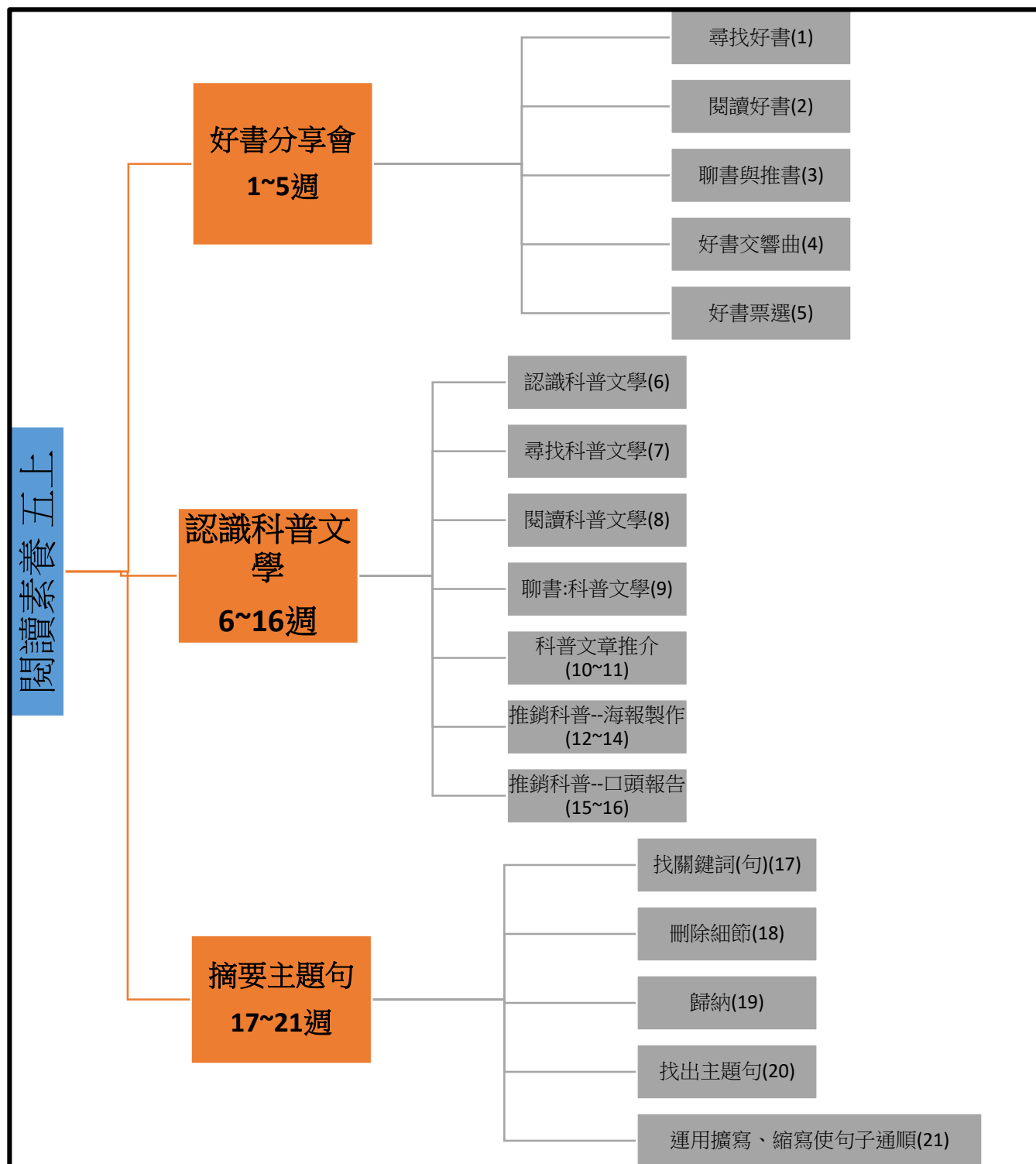


# 南投縣主題式教學設計教案格式

## 南投縣平和國小五年級上學期閱讀教學設計

### 一、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構)

因著科技的進步，資訊與知識大量且快速地傳遞，學生須具備自主閱讀與數位閱讀能力，除了閱讀習慣建立，亦須具有閱讀策略後設認知的建構。故本閱讀課程設計除了培養學生閱讀習慣，更著重於協助學生摘要文本重點，並為學生搭起閱讀策略能力的鷹架，以養成學生能自行閱讀各類文本的能力與態度。



## 二、課程目標

建立學生閱讀習慣、閱讀態度，具備文本思考、解決問題與建構知識的能力。

## 三、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	閱讀教師團隊
實施年級	五年級	總節數	共 21 節，每週 40 分鐘
主題名稱	閱讀素養入門		
<b>設計依據</b>			
核心素養	總綱	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	
	領綱	<p>一、國語文</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>二、自然科學</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>三、社會</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>資-E-B2 透過資訊應用蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見，判讀媒體內容，理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	
與其他領域/科目的連結		國語文、自然科學、社會	
議題融入	實質內涵	閱讀的態度	
	所融入之單元	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

		閱 E14 喜歡與他人討論、分 享自己閱讀的文本	
教材來源		圖書館、平版、網路資料	
教學設備/資源		單槍、Ppt	
各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點	學習目標	
單元一 好書分享會	學習表現	<p>國語 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動<b>尋找</b>閱讀材料。</p> <p>國語 5-III-11 大量<b>閱讀</b>多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點</p> <p>國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，<b>提出</b>自己的<b>觀點</b>，<b>評述</b>文本的內容。</p> <p>資訊 p-III-3 能認識基本的數位資源<b>整理</b>方法。</p> <p>社會 3c-III-1 <b>聆聽</b>他人意見，<b>表達</b>自我<b>觀點</b>，並能與他人<b>討論</b>。</p>	<p>1. 學生能分享閱讀文本之主旨、重要情節，並根據文本重要議題<b>提出個人觀點</b>。</p> <p>2. 學生能<b>專注聆聽</b>他人發表、給予建議回饋，並與他人<b>討論</b>。</p> <p>3. 學生<b>表達好書的優點</b>，並寫出推介評語。</p>
	學習內容	<p>國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國語 Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	
單元二 圖書館主題書展- 認識科普文學	學習表現	<p>自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等<b>察覺問題</b>。</p> <p>國語 5-III-11 大量<b>閱讀</b>多元文</p>	<p>1. 培養學生<b>閱讀</b>科普文學的習慣。</p> <p>2. 透過閱讀科普文章、科普網路訊息，<b>汲取自然學科知識</b>、<b>辨識</b>關於科普的<b>訊息</b>或</p>

		<p>本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>閱讀 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>觀點等，養成學生覺察問題的態度。</p> <p>3. 能透過網路資訊，主動尋找科普閱讀材料，培養閱讀習慣。</p> <p>4. 能閱讀多元文本、汲取自然學科知識，覺察、辨識文本中議題的訊息或觀點</p> <p>5. 能初步閱讀科普書本封面、目錄並預測文本內容。</p> <p>6. 學生能透過網路搜尋與書籍相關的科普資料，並摘要、整理文本內容。</p> <p>7. 學生能分享閱讀文本之主旨、重要情節、汲取自然學科知識，覺察、辨識文本重要議題，提出個人觀點。</p> <p>8. 學生能專注聆聽他人發表、給予建議回饋，並與他人討論。</p> <p>9. 學生能分享閱讀文本之主旨、重要情節，覺察、辨識文本重要議題，提出個人觀點。</p>
<p>單元三 摘要主題句</p>	<p>學習表現</p>	<p>國語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國語 6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1. 透過重點句的教學，教導學生能運用摘要策略，擷取段落重點。</p> <p>2. 透過摘要—刪除教學，教導學生能運用閱讀策略，刪除段落中的次要訊息，進而擷取大意。</p> <p>3. 透過摘要—刪除教學，教導學生能運用修改、潤飾等閱讀策略，歸納文章重要訊息，進而擷取大意。</p> <p>4. 學生能透過找出主題句閱讀策略，歸納文章重要訊息，並修改潤飾語句後，擷取文章大意。</p> <p>5. 學生能透過找關鍵詞、刪除細節、歸納、找出主題句等閱讀策略，歸納文章重要</p>
	<p>學習內容</p>	<p>自然 Nf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>自然 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>國語 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國語 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>國語 Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	

			訊息，並修改潤飾語句後， 擷取文章大意。
--	--	--	-------------------------

# 好書分享會(五上)教學單元設計-教案表單

## 一、教學設計理念

培養學生閱讀興趣，建立閱讀習慣。學生能運用學校圖書館資源，對圖書分類已有所認識並且能自行尋書閱讀。由好書分享過程，學生能自主閱讀，理解文本內容、與他人分享閱讀書籍，並進一步評書與推書。教師於課堂觀察學生分組討論過程、評書表達表現以及推薦書籍發表進行多元評量。

## 二、教學單元設計(說明版)

領域/科目	彈性/ 閱讀		設計者	五年級教師
實施年級	五年級上學期		總節數	共 5 節，200 分鐘
單元名稱	好書分享會			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	<p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	核心素養	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>
	學習內容	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化</p>
議題融入	學習主題	閱讀的態度		
	實質內涵	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>		
與其他領域/科目的連結	國語、自然、社會、健康、資訊、性別平等			
教材來源	圖書館			
教學設備/資源	單槍、PPT			
<b>學習目標</b>				

結合興趣與特長閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點，且能說服他人理解文本、建構個人知識、並且能進行批判。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註(學習評量)
<p><b>【第一節】</b></p> <p>一、引起動機:學生依據個人興趣尋書。</p> <p>二、發展活動:依據教師發下的閱讀書籍特點學習單，初步閱讀書本封面、目錄及預測。</p> <p>三、總結活動:</p> <p>1 分組簡要分享學習單內容。</p> <p>2 回家作業:閱讀文本內容</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	<p>學習單</p>
<p><b>【第二節】</b></p> <p>一、引起動機:回顧閱讀文本內容。</p> <p>二、發展活動:完成文本內容學習單，包含內容摘要敘述、文本主旨、重要情節等。</p> <p>三、總結活動:分組發表學習單內容。</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	<p>學習單</p>
<p><b>【第三節】</b></p> <p>一、引起動機:分享上一節各組學習單內容</p> <p>二、發展活動:分組發表閱讀文本中議題訊息及觀點並與他組組員交換想法。</p> <p>三、總結活動:分享從他人獲得的不同觀點及看法。</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	
<p><b>【第四節】</b></p> <p>一、引起動機:分組鋪書及介紹好書</p> <p>二、發展活動:分組輪流至各組聆聽他組介紹好書內容及特色，並完成互評學習單。</p>	<p>10</p> <p>20</p>	<p>互評學習單</p>

<p>三、 總結活動:發表從他組閱讀到的好書內容。</p> <p><b>【第五節】</b></p> <p>欣賞與評析好書，進行推介與票選並說明好書的優點。</p> <p>一、 引起動機 各組閱讀上一節他組的互評學習單回饋內容</p> <p>二、 發展活動 分組票選各組心中好書，以及全班共選一本好書，並且寫出推介評語。</p> <p>三、 總結活動 將好書介紹寫在壁報紙上，推介至其他班級。</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p><u>學生回饋</u></p>	<p><u>教師省思</u></p>	

註:本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。



# 圖書館主題書展--認識科普文學(五上)教學單元設計-教案表單

## 一、設計理念

本單元設計主要引導五年級學生認識科普文學。五年級學生於課本初步認識科普文學，對於科普文學與科普知識書籍的書寫方式不相同能進行比較。主題書展提供課本延伸科普文學類型書籍提供學生更多科普文本閱讀，學生於閱讀過程運用閱讀策略、分組討論分享所閱讀的文本，教師於此歷程進行多元評量。

## 二、教學單元設計

領域/科目	彈性/閱讀		設計者	五年級教師
實施年級	五年級上學期		總節數	共 11 節，440 分鐘
單元名稱	圖書館主題書展--認識科普文學			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	<p>國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	核心素養	
	學習內容	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
議題融入	學習主題	閱讀態度		
	實質內涵	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
與其他領域/科目的連結	自然、科學			
教材來源	圖書館			
教學設備/資源	單槍、投影、PPT			

學習目標		
連結文本與生活中相關的知識和經驗，培養閱讀習慣與閱讀態度。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註(學習評量)
第一節 認識科普文學 認識科普文學定義，由課本文章學習判別此類文章。	40	
第二節 尋找科普文學 運用圖書館資源尋找科普文學。	40	
第三節 閱讀科普文學 自主選擇科普文學並進行閱讀。	40	
第四節 聊書科普文學 一、引起動機:分組分享閱讀文本內容。 二、發展活動:完成文本內容學習單，包含內容摘要敘述、文本主旨、重要科普知識等。 三、總結活動:分組發表學習單內容。	40	學習單
第五~六節 推介科普文學 一、引起動機:分組鋪書及介紹好書 二、發展活動:分組輪流至各組聆聽他組介紹好書內容及特色，並完成互評學習單。 三、總結活動: 分組票選各組心中好書，以及全班共選一本好書，並且寫出推介評語。	80	互評學習單
第七~九節 推銷科普—海報製作 一、引起動機:複習、任務說明、各組選一份科普文章 二、發展活動:閱讀、依據標題進行摘要 三、總結活動:海報製作與給老師簡視	120	海報紙
第十~十一節 推銷科普—口頭報告 一、引起動機:上台報告說明與互評單說明 二、發展活動:小組報告與進行組間評分 三、總結活動:教師統整	80	互評單
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	

註:本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。



<p>複習上一節圈重點閱讀策略</p> <p>二、發展活動</p> <p>1 教師說明判斷刪除條件:補充訊息、形容詞、描述細節。</p> <p>2 分組討論刪除各段落中的次要訊息，並討論刪除的原因</p> <p>三、總結活動</p> <p>各組發表刪除的次要訊息。</p> <p>【第三節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>複習上一節刪細節閱讀策略</p> <p>二、發展活動</p> <p>1 教師說明歸納文章訊息規則:找同性質語詞</p> <p>2 分組討論所歸納的訊息。</p> <p>三、總結活動</p> <p>分組發表歸納訊息結果。</p> <p>【第四節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>複習圈重點詞句、刪細節、歸納訊息策略。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1 教師說明圈重點詞句、刪細節、歸納訊息後，再運用擴寫、縮寫完成主題句。</p> <p>2 分組討論找出各段主題句。</p> <p>三、總結活動</p> <p>分組發表各組找出的主題句。</p> <p>【第五節】</p> <p>複習找主題句閱讀策略。</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p> <p>40</p>	<p>學習單</p> <p>學習單</p> <p>分組書寫白板發表</p>
<p>參考資料：（若有請列出）</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	

註:本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

## 附錄(一) 學習單

### 一分鐘好書介紹

五年 班 座號： 姓名：

請挑選一本你想要和同學們分享的書，簡要描述書的內容以及你閱讀完這本書的感受，寫在下方的分享稿，上課聊書時，說給大家聽。

	聊書分享稿	時間
開場	老師、各位同學好，我是_____ (名字)， 我要和大家分享的書是由_____ (作者)所寫的_____ (書名)	15(秒)
主要內容	1. 簡要描述書內容(善用 3 個主題句) a. 誰是什麼?(介紹角色、故事背景) b. 誰做什麼?(故事起因、經過) c. 結局如何?(故事結果) 2. 讀完後，我的感受是	30(秒)
結尾	1. 期盼 (這本書能為大家帶來的影響?或是推薦大家閱讀這本書的理由 ) 2. 感謝 (表達你內心對於大家專注聆聽的感謝之意。)	15(秒)

聆聽分享時，請依照下方九宮格的 9 個問題，填入你的答案。(不可重複)

1. 我最喜歡的一本書名	2. 我最喜歡的角色	3. 我覺得最有趣的一本書(寫書名)
8. 聆聽分享後，畫出你聽到的故事中印象最深刻的一幕	9. 在這次好書分享會，我給自己☆☆☆☆☆理由：	4. 我聽不懂的一本書(寫書名)
	6. 我覺得_____同學將故事內容說得很清楚	5. 我會想要去圖書館借來看的一本書(寫書名)
7. 我覺得_____同學介紹的很有趣		

## 我的重點整理

一、什麼是科普？

二、

三、

自保小怪獸一個人學習單 學號+姓名

主角	自保方式	甚麼情境下使用	效果如何
孔雀魚			
天藍晏蜓			

## 科普知識在哪裡

五年 班 座號： 姓名：

- 第 課 課文名稱： (小組共做)

自然段落	我學到甚麼科普知識(標題)	科普知識內容(請詳細說明)

- 第 課 課文名稱： (個人作業)

自然段落	我學到甚麼科普知識(標題)	科普知識內容(請詳細說明)

## 科普文章推介 互評單

班級： 座號： 姓名：

分享者							
分享書籍							
科普知識							
星等 加油 1-2 顆星 不錯 3-4 顆星 超棒 4-5 顆星							



# 鯨生鯨世 閱讀紀錄單

五年 班 座號 姓名：

- 一、 一分鐘瀏覽這本書的封面、目錄、以及學習單。
- 二、 在瀏覽目錄時選一個最有感覺的篇章，我選擇的篇章名稱：

- 三、 依據頁數，開始進行閱讀 15 分鐘。
- 四、 篇章紀錄：

主角	
地點	
發生甚麼事情	
結果	
科普知識(1個)	
我的心得	

- 五、 期末廖鴻基先生將蒞臨本校，請寫下一個你想問他的問題：



## 刪除練習

五年\_\_班 座號：\_\_姓名：

1、當我們在廣場抬頭靜靜觀望時，只見柔和的燈光下，一片片玻璃拼貼成的圓形天頂，顯得非常特殊。

→整理過的句子：

2、溼冷的風吹在身上，我有點發抖，搓搓手臂，打了幾個噴嚏。

→整理過的句子：

3、我們的心情，就像黑暗中的微弱燭光，那麼的無助。

→整理過的句子：

4、「下雪了！下雪了」初夏的時節，天氣卻越來越溫暖，遠遠的山腰間，卻覆蓋著一片「白雪」。

→整理過的句子：

## 歸納練習

摘要步驟：分、圈、刪、併、順

1.仔細一看，玻璃上布滿台灣特有的花草、魚類和鳥類，除此之外，湛藍的海洋、翠綠的土地、明亮的陽光，還有燃燒的熊熊火焰……，每個圖案都運用濃厚的色彩串聯，交織成絢麗的環狀。

摘要步驟：分、圈、刪、併、順

2.因為從前的人，自然知識是不足的，對專家、學者又盲目崇拜，再加上當時的觀察工具不夠精密，觀察方法不夠周延，用來分析推理的資料也不夠齊全；因此，許多似是而非、欠缺實證的知識就這樣留傳下來，例如：天圓地方、腐草化螢、羔羊跪乳……都是不正確的，人們也糊裡糊塗的以訛傳訛，一錯就是千百年。

## 主題句練習

利用主題句摘要段落重點步驟：

1. 切句法(利用。！？；等標點符號，分析一共有幾句)

練習 1. 阿美族人利用溼地地形為魚蓋魚屋。這個特別的魚屋有三層：底層是中空的大竹子，住在這裡的魚喜歡晚上出來活動；中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間；最上層放著許多水生植物或大片的葉子。

摘要主題句：

練習 2. 小草是在春天發芽，葉子會在秋天飄落；毛毛蟲會羽化成美麗的蝴蝶；合作的螞蟻發現食物就興高采烈的「呼朋引伴」；畫畫的人將顏料和一和，調色盤馬上就變出繽紛的色彩；音樂家的雙手在鍵盤上輕輕彈奏，鋼琴就發出悅耳動聽的聲音。這些多采多姿的成長變化和心靈的躍動，處處都有很多學問。

摘要主題句：

練習 3. 吳季剛從小就是個特別的孩子，愛玩洋娃娃，也愛看婚紗。從五歲開始，就對新娘禮服百看不厭。他會細細地看，並且畫下禮服的樣子。他也喜歡玩洋娃娃，媽媽帶著他到處去買，結帳時店員常用奇怪的口氣說：「怎麼是小男生要買的呀？」

摘要主題句：

## 附錄(二) 評量標準與評分指引

### 「好書分享會---聊書與推書」

<b>學習目標</b>		學生能分享閱讀文本之主旨、重要情節，並根據文本重要議題提出個人觀點。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
閱讀素養 入門---好書 分享會	<b>表現 描述</b>	可以說出文本的6w，並很流暢地說出文本主要情節、最好看之處，也能在分享後說出自己對這一本書的主角、情節或是結果的想法。	可以大部份說出文本中6w中的4w，並說出文本主要情節、最好看之處，也能在分享後說出自己對這一本書的主角、情節或是結果的想法。	可以部份說出文本的6w中的3w，並說出文本最好看之處，也能在分享後說出自己對這一本書的想法。	可以部份說出文本的6w中的2w，並說出文本最好看之處，也能在分享後說出自己對這一本書的想法。	<b>未達 D級</b>
		<b>評分 指引</b>	1.能說出文本6w 2.能流暢的表達文本的主要情節 3.對文本的角色、情節、結果提出評論	1.能說出文本6w中的4w 2.能表達文本的主要情節 3.對文本的角色、情節、結果提出評論	1.能說出文本6w中的3w 2.能表達文本的最好看之處 3.能說出這一本書的想法	1.能說出文本6w中的2w 2.能表達文本的最好看之處 3.能說出這一本書的想法
<b>評量 工具</b>	學習單、互評表、教師巡視工作單					
<b>分數 轉換</b>	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

「閱讀科普文學---閱讀科普文學」

<b>學習目標</b>		能閱讀多元文本、汲取自然學科知識，覺察、辨識文本中議題的訊息或觀點				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
閱讀素養入門---閱讀科普文學	<b>表現描述</b>	可以從紙本或是網路找到科普文章，並能讀懂各種不同主題和形式的文本，包括文章、報告、圖表、圖像等以完成學習單。	可以從紙本或是網路找到類似的科普文章，並能讀出大部分不同主題和形式的文本，包括文章、報告、圖表、圖像等以完成學習單。	可以從紙本或是網路找到類似的科普文章，並能讀出部分主題和形式的文本，包括文章、報告、圖表、圖像等以完成學習單。	可以從紙本或是網路找到類似的科普文章，並能讀出少部分主題和形式的文本，包括文章、報告、圖表、圖像等以完成學習單。	<b>未達D級</b>
	<b>評分指引</b>	1.能在五分鐘內透過紙本、網路找到科普文章。 2.能完全讀懂文本裡的科普知識 3.能與小組合作並自己完成學習單。	1.能在六~十分鐘內透過紙本、網路找到科普文章。 2.能大部分讀懂文本裡的科普知識 3.能與小組合作並自己完成大部分學習單。	1.需花十分鐘以上透過紙本、網路找到科普文章。 2.能部分讀出文本裡的科普知識 3.能與小組合作並完成自己部份學習單。	1.需他人協助才能透過紙本、網路找到科普文章。 2.能找出文本裡的一~兩個科普知識 3.能與小組合作完成學習單，自己的部分則需要同學協助。	<b>未達D級</b>
	<b>評量工具</b>	學習單				
	<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

「摘要閱讀策略---運用擴寫、縮寫使句子通順」

<b>學習目標</b>		學生能透過找關鍵詞、刪除細節、歸納、找出主題句等 <b>閱讀策略</b> ，歸納文章重要訊息，並 <b>修改潤飾</b> 語句後， <b>擷取文章大意</b> 。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
閱讀素養 入門---摘要 閱讀策略	<b>表現 描述</b>	學生能完全利用閱讀策略，找出文章重要訊息，並潤飾語句後，寫出流暢的文章大意。	學生能部分利用閱讀策略，找出部分文章重要訊息，並潤飾語句後，寫出可讀的文章大意。	學生僅能少部分利用閱讀策略，找出少部分文章重要訊息，利用一~兩個連接詞，寫出文章大意。	學生僅能利用一項閱讀策略，找出一~兩項文章重要訊息後，寫出較為不通順的大意。	<b>未達 D級</b>
	<b>評分 指引</b>	1.能利用四種閱讀策略歸納重點。 2.能利用連接詞與字詞，將關鍵詞串聯成流暢的文章大意。	1.能利用三種閱讀策略歸納重點。 2.能利用一~兩個連接詞與字詞，將關鍵詞串聯成可讀的文章大意。	1.能利用兩種閱讀策略歸納重點。 2.能利用一~兩個連接詞或字詞，將關鍵詞串聯成文章大意。	1.能利用一種閱讀策略歸納重點。 2.能利用一個連接詞或字詞，將關鍵詞串聯成文章大意。	<b>未達 D級</b>
	<b>評量 工具</b>	學習單				
	<b>分數 轉換</b>	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

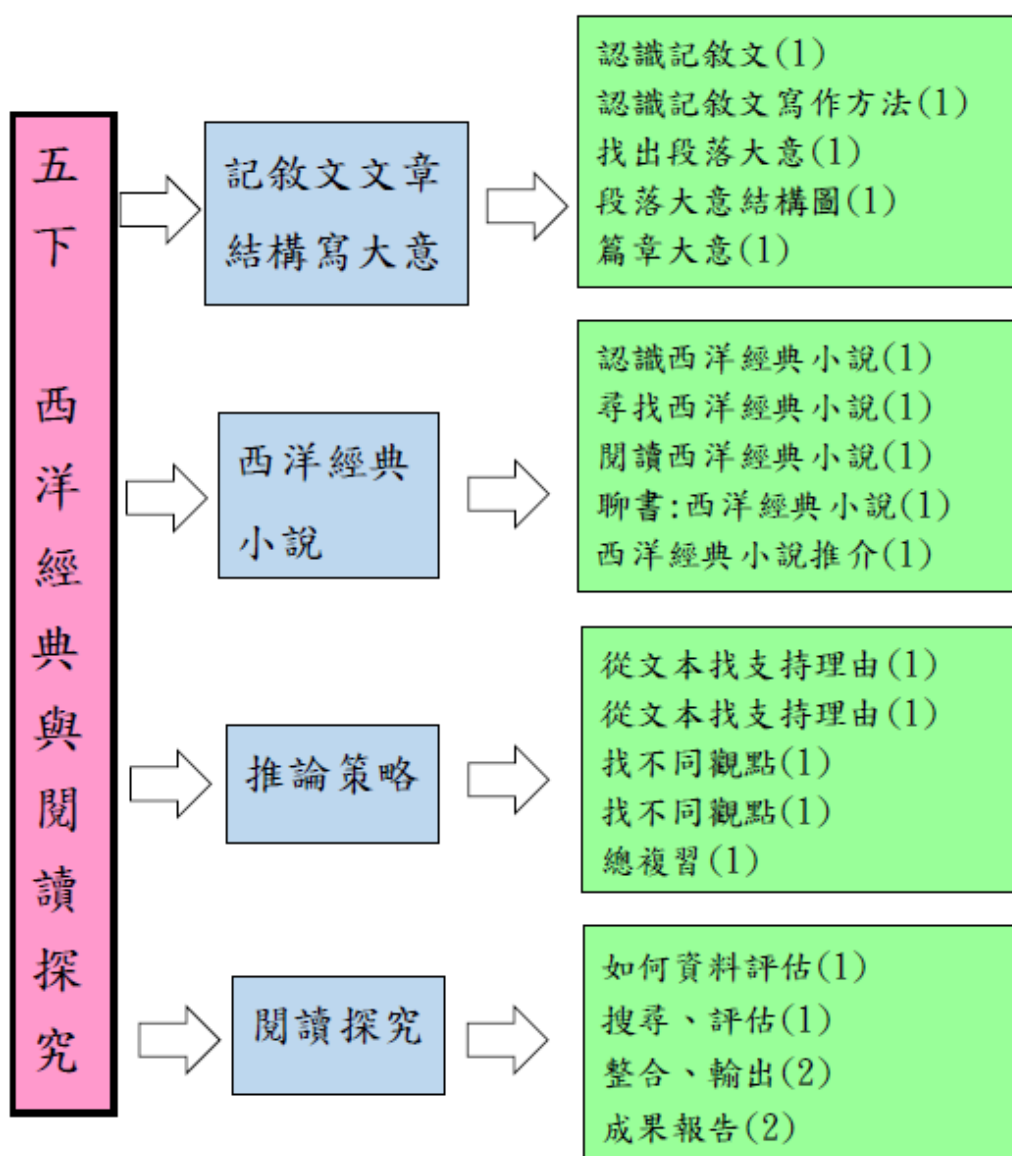
分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。



# 南投縣主題式教學設計教案格式

## 一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構）

因著科技的進步，資訊與知識大量且快速地傳遞，學生須具備自主閱讀與數位閱讀能力，除了閱讀習慣建立，亦須具有閱讀策略後設認知的建構。故本閱讀課程設計除了培養學生閱讀習慣，更著重於協助學生、為學生搭起閱讀策略能力的鷹架，以養成學生自行閱讀各類文本的能力與態度。



## 二、課程目標

1. 能建立學生閱讀習慣，具備理解文本、主動思考、解決問題與建構知識的素養。

2. 能運用多元資訊應用及策略來閱讀文本，並統整媒體內容的重要訊息。

### 三、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	五年級閱讀教師團隊
實施年級		五年級下學期	總節數	共 20 節， 800 分鐘
主題名稱		記敘文文章結構寫大意		
<b>設計依據</b>				
核心素養	總綱	<p><b>國語文</b></p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p><b>資訊科技(國小)</b></p> <p>科-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>		
	領綱	<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>科-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>		
與其他領域/科目目的連結		國語文、資訊科技(國小)		
議題融入	實質內涵	資訊教育、閱讀素養		
	所融入之單元	單元一、二、三		
教材來源		南一版五上+五下國語課本、自編教材		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。 學習單、平板、海報紙。		
<b>各單元學習目標</b>				
單元名稱	學習重點		學習目標	
單元一 記敘文文章結構寫大意 (第 1-5 節)	學習表現	<p>國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等<b>寫作基本能力</b>。</p> <p>國語 5-III-3 <b>讀懂</b>與學習階段相符的<b>文本</b>。</p> <p>社會 3c-III-1 <b>聆聽</b>他人意見，<b>表達自我觀點</b>，並能與他人<b>討論</b>。</p>		<p>1. 能<b>讀懂</b>記敘文<b>文本</b>。</p> <p>2. 能使用摘要策略<b>擷取</b>文章<b>大意</b>。</p> <p>3. 透過觀察文章大意，認識記敘文文章結構，以培養<b>寫作基本能力</b>。</p>

	學習內容	<p>國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國語 Bc-III-4 記敘文本的結構。</p> <p>社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	
<p>單元二</p> <p>閱讀西洋經典小說</p> <p>(第 6-10 節)</p>	學習表現	<p>國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，<b>提出自己的觀點</b>，<b>評述</b>文本的內容。</p> <p>社會 3c-III-1 <b>聆聽</b>他人意見，<b>表達自我觀點</b>，並能與他人<b>討論</b>。</p>	
	學習內容	<p>國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國語 Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	
<p>單元三</p> <p>閱讀推論策略</p> <p>(第 11-15 節)</p>	學習表現	<p>國語 5-III-3 <b>讀懂</b>與學習階段相符的文本。</p> <p>國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，<b>推論</b>文本隱含的因果訊息或<b>觀點</b>。</p> <p>社會 3c-III-1 <b>聆聽</b>他人意見，表達自我觀點，並能與他人<b>討論</b>。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範透過<b>推論</b>，找出文章中重要<b>觀點</b>。</li> <li>2. 學生能<b>讀懂</b>文本並分組<b>討論</b>文本中支持的理由。</li> <li>3. <b>聆聽</b>各組<b>分享</b>並檢核所提出的理由是否適切。</li> <li>4. 歸納總結重要的觀點與理由。</li> </ol>
	學習內容	<p>國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	
<p>單元四</p> <p>閱讀探究</p> <p>(第 16-21 節)</p>	學習表現	<p>綜合 2c-III-1 <b>分析與判讀</b>各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>國語 5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與<b>網路</b>，進行資料蒐集、<b>解讀與判斷</b>，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能建立資料驗證的觀念，瞭解驗證的指標與步驟。</li> <li>2. 學生能運用網路<b>搜尋</b>、<b>瀏覽</b>、<b>閱讀</b>、<b>應用</b>數位文本。</li> <li>3. 主題探究時能應用資料驗證的步驟，進行資料的評估與篩選。</li> </ol>
	學習內容	<p>綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>國語 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	



--	--	--	--

# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

因著科技的進步，資訊與知識大量且快速地傳遞，學生須具備自主閱讀與數位閱讀能力，除了閱讀習慣建立，亦須具有閱讀策略後設認知的建構。故本閱讀課程設計除了培養學生閱讀習慣、理解素養，更著重於協助學生、為學生搭起閱讀策略能力的鷹架，透過資訊應用、判讀媒體內容，以養成學生自行閱讀各類文本的能力與態度。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>	西洋經典與閱讀探究	<b>設計者</b>	五年級閱讀團隊
<b>實施年級</b>	五年級	<b>總節數</b>	共__5__節，__200__分鐘
<b>單元名稱</b>	記敘文文章結構寫大意		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國語 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國語 Bc-III-4 記敘文本的結構。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	
		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態	

				度的關聯。
議題 融入	學習 主題	閱讀素養、資訊教育		
	實質 內涵	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。		
與其他領域/科 目的連結	國語文、資訊科技(國小)			
教材來源	國語課本、自編教材及學習單			
教學設備/資源	電腦、螢幕、簡報。 平板、學習單、小白板、文本、課文。			
學生經驗分析	學生已學過記敘文、說明文及議論文課文。			
<b>學習目標</b>				
1. 能讀懂記敘文文本。 2. 能使用摘要策略摘要擷取文章大意。 3. 透過觀察文章大意，認識記敘文文章結構，以培養寫作基本能力。				
<b>教學活動設計</b>				
<b>教學活動內容及實施方式</b>			<b>時間</b>	<b>評量方式</b>

<p><b>**認識記敘文</b></p> <p>一、引起動機:概覽記敘文—〈八歲，一個人去旅行〉</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 找出自然段</p> <p>2. 圈出自然段落的關鍵詞</p> <p>3. 討論：文章中描述什麼？有無作者的心得或個人觀點？</p> <p>三、總結活動</p> <p>小組統整發表：記敘文泛指敘事、記人、寫景、狀物一類的文章，可以包含個人的心得。</p>	<p>第 1 節</p>	<p><b>紙筆評量：</b> 能完成課文學習單</p> <p><b>觀察評量：</b> 能專注聆聽他人發表</p>
<p><b>**認識記敘文寫作方法</b></p> <p>一、引起動機:複習記敘文—〈八歲，一個人去旅行〉</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 找出自然段</p> <p>2. 利用摘要—刪除策略，摘要出段落大意。</p> <p>三、總結活動</p> <p>小組討論：刪除細節後，剩下的文章重點有哪些？</p>	<p>第 2 節</p>	<p><b>紙筆評量：</b> 能完成課文學習單</p> <p><b>口語評量：</b> 能說出文章的關鍵重點</p>
<p><b>**找出段落大意</b></p> <p>一、引起動機：複習第 1、2 節統整文章重點</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 運用摘要策略—圈重點、刪細節、歸納、合併句子、使句子通順完成各段主題句。</p> <p>2. 發表各組主題句</p> <p>三、總結活動:統整記敘文文章各段大意</p>	<p>第 3 節</p>	<p><b>紙筆評量：</b> 能完成課文學習單</p> <p><b>口語評量：</b> 能說出文章的關鍵重點</p>
<p><b>**段落大意結構圖</b></p> <p>一、引起動機:複習第 3 節統整的各段大意內容</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 觀察段落與段落間的關係</p> <p>2. 畫段落大意結構圖</p> <p>三、總結活動:分組發表並說明本篇記敘文結構為：描述事件發生經過的序列結構。</p>	<p>第 4 節</p>	<p><b>口語評量：</b> 能說出文章段落間的關係</p> <p><b>紙筆評量：</b> 能完成課文學習單</p>
<p><b>**篇章大意</b></p> <p>一、引起動機:複習第 4 節討論的段落大意結構圖</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 串連各段大意，使句子通順並完成篇章摘要大意</p> <p>2. 分組報告討論結果並給予他組回應。</p> <p>三、總結活動:複習本課摘取大意的的方法與記敘文結構。</p>	<p>第 5 節</p>	<p><b>口語評量：</b> 能說出篇章大意</p> <p><b>紙筆評量：</b> 能完成課文學習單</p>
<p><b>參考資料：(若有請列出)</b> 文本〈八歲，一個人去旅行〉。</p>		

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"><li>1. 老師講解課文內容，超有趣的！</li><li>2. 摘要重點很難，我覺得很多都是重點，都不敢刪除。有人是刪掉一堆，留下太少關鍵字。</li><li>3. 學到的摘要策略很好用，能抓到文章重點。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 學生大多能認識記敘文結構，並圈出關鍵詞。</li><li>2. 但在抉擇哪些重點留下，再歸納、摘成篇章大意的能力，許多學生仍需加強。</li><li>3. 先讓學生組內討論互學，再上台聽各組報告組間互學，學生回饋時抓別組的錯誤，效果不錯。</li></ol>





## 附錄(一)評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		<b>(選定一項總結性學習任務之學習目標)</b> 能辨識文本中議題的訊息或觀點，摘成大意。				
<b>評量標準</b>						
<b>主 題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
<b>議論文 文章結 構寫大 意</b>	<b>表 現 描 述</b>		1. 依據議論文 文章結構論點、 論據、論證，組 內討論，圈出關 鍵詞、摘成篇章 大意。 2. 能圈出 80% 以上關鍵詞、能 摘成 80%以上 篇章大意。			<b>未達 D級</b>
<b>分數 轉換</b>		90-100	80-89	70-79	60-69	59以 下

\*  
未  
達  
D  
級

者，先透過小組成員協作輔助，再由教師個別指導學生。



# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

本單元希望學生藉由推論策略及找支持的理由，來預測書本的內容，進而與同學分享好書的內容，以及好看的地方。希望學生藉由此過程，能夠言之有物，並且培養閱讀的興趣與好習慣。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>	西洋經典與閱讀探究		<b>設計者</b>	五年級閱讀團隊
<b>實施年級</b>	五年級		<b>總節數</b>	共__5__節，__200__分鐘
<b>單元名稱</b>	西洋經典小說			
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國語 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	<b>核心素養</b>	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
	<b>學習內容</b>	國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國語 Bc-III-4 記敘文本的結構。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		
<b>議題融入</b>	<b>學習主題</b>	閱讀素養、資訊教育		
	<b>實質內涵</b>	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。		
<b>與其他領域/科目的連結</b>	國語文、資訊科技(國小)			

教材來源	國語課本、自編教材及學習單	
教學設備/資源	電腦、螢幕、簡報。 平板、學習單、小白板、文本、課文。	
學生經驗分析	學生已學過記敘文、說明文及議論文課文。	
<b>學習目標</b>		
1. 能透過網路資訊，主動尋找西洋經典小說閱讀材料，培養閱讀習慣。 2. 能閱讀西洋經典小說，辨識文本中議題的訊息或觀點 3. 能初步閱讀書本封面、目錄並預測文本內容。		
<b>教學活動設計</b>		
<b>教學活動內容及實施方式</b>	<b>時間</b>	<b>評量方式</b>
<p><b>第一節：</b></p> <p><b>一、引起動機：</b></p> <p>1. <b>圖書館搜尋：</b>請你上圖書館網站，搜尋你感興趣的西洋經典小說。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 你會選擇哪種類型的西洋經典小說？例如：奇幻、冒險、推理、愛情等。</li> <li>○ 你想找哪位作家的作品？</li> </ul> <p>2. <b>借閱書籍：</b>請到圖書館借閱你所選定的書籍。</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>1. <b>閱讀封面、目錄：</b>請仔細閱讀你所借閱書籍的封面和目錄，並回答以下問題：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 書籍的作者是誰？</li> <li>○ 書籍的出版時間？</li> <li>○ 書籍的內容大致是關於什麼？</li> </ul> <p>2. <b>預測內容：</b>根據你對封面、目錄的理解，請預測書中的主要人物、故事背景和故事情節。</p> <p><b>三、總結活動：</b></p> <p>1. <b>分組分享：</b>請與你的同學分組，分享你所填寫的學習單內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 你選擇了哪種類型的西洋經典小說？</li> <li>○ 你對書籍的作者和內容有哪些初步了解？</li> <li>○ 你對書籍的內容有什麼預測？</li> </ul> <p>2. <b>回家作業：</b>請開始閱讀你所借閱的書籍，並完成以下作業：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 閱讀至少一章節的內容，並記錄下你對內容的感想和想法。</li> <li>○ 思考下一個章節可能會發生什麼事情？</li> </ul> <p>第一節結束</p> <p><b>第二節：</b></p>	第 1 節	

### 引起動機

1. 教師先引導學生回顧上一節課所預測的文本內容，可以透過提問的方式，例如：「在上課前，我們預測了這個故事會發生什麼事情？現在讓我們來看看，我們的預測是否正確？」
2. 學生分享自己的預測，並討論實際內容與預測的差異。

### 發展活動

1. 閱讀西洋經典小說：教師可以選擇適合六年級程度的西洋經典小說，例如《小王子》、《湯姆歷險記》、《綠野仙蹤》等。
2. 完成學習單：學生閱讀小說後，根據引導完成學習單。學習單的內容可以包括：
  - 故事摘要
  - 主要人物和他們的性格特徵
  - 重要情節和事件
  - 作者的寫作手法
  - 個人心得感想
3. 網路搜尋補充資料：學生可以透過網路搜尋，了解與小說相關的補充資料，例如：
  - 作者的生平和創作背景
  - 小說的歷史和文化背景
  - 小說的改編作品

### 總結活動

1. 分組發表：學生分組進行學習單的發表。每組可以派代表分享學習成果，其他組員可以提出問題或補充說明。
2. 教師進行總結，並補充說明學生在學習過程中可能遇到的問題或需要注意的地方。

### 第二節結束

### 第三節：

#### 引發動機

1. 回顧和分享：開始時，讓學生回顧並分享他們上一節課完成的學習單內容。鼓勵他們突出小說的主要方面，例如故事摘要、人物特徵、重要事件和個人看法。

#### 發展活動

1. 分組討論：將班級分為 3-4 人的小組。促進課堂討論以鼓勵學生分享他們對小說的理解。提出問題，促使他們闡述自己的見解和觀點。

第 2  
節

第 3  
節

2. 分享看法：在每個小組中，讓學生輪流分享學習單中的見解。鼓勵他們分享他們對故事的理解、人物分析和個人看法。
3. 交換想法：每次發表後，鼓勵小組成員提出問題、分享自己的觀點並就小說進行深思熟慮的討論。

#### 總結活動

1. 上台報告：邀請每個小組分享他們討論中的一兩個關鍵收穫。鼓勵他們強調從合作學習經歷中獲得的不同的觀點。
2. 教師回饋：對課堂討論提供整體回饋，並強調與不同觀點互動以豐富對文學的理解和欣賞的重要性。

#### 第三節結束

#### 第四節：

##### 引發動機

1. 好書分享：教師準備好書，並將好書分給各組學生。
2. 老師介紹：教師先介紹這本好書，分享閱讀心得，並引導學生思考分享好書的內容和方式。

##### 發展活動

1. 組間互學：將學生分為小組，每組輪流至其他組聆聽好書介紹。
2. 介紹好書：每組派代表介紹自己的好書，內容包括：書名、作者；故事簡介；推薦理由等。
3. 互評學習單：學生完成互評學習單，評估他組的分享內容，包括：內容是否完整、介紹是否生動、是否有吸引人閱讀的興趣。

##### 總結活動

1. 發表分享：各組派代表分享從他組閱讀到的好書內容。
2. 教師總結：教師總結好書分享會的成果，並鼓勵學生多閱讀好書。

#### 第四節結束

#### 第五節：

##### 引發動機

1. 閱讀回饋：各組閱讀第4節他組的互評學習單回饋內容，了解其他組對自己介紹的好書的看法。

#### 第4節

<p>2. 分享心得：各組派代表分享閱讀回饋內容，並談談自己對他組分享的好書的看法。</p> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 票選好書：各組根據互評學習單的內容和自己的閱讀心得，票選出自己心中最值得推薦的好書。</li> <li>2. 全班共選：將各組票選出的好書寫在黑板上，全班共同討論並票選出最受歡迎的一本好書。</li> <li>3. 撰寫推薦：以小組為單位，根據全班共選的好書，撰寫簡潔有力的推薦評語，內容包括：書名、作者；故事簡介；推薦理由等。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 壁報展示：將各組撰寫的推薦評語寫在壁報紙上，展示在教室顯眼的位置。</li> <li>2. 推薦至他班：選派各組代表攜帶壁報紙，到其他班級推薦好書。</li> </ol> <p><b>第五節結束</b></p>	<p>第 5 節</p>	
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠挑選自己喜歡的書，令人覺得開心。</li> <li>2. 要預測書中的故事發展很不容易。</li> </ol>	<p>本單元的重點在於請學生找到「理由」來進行預測，至於有沒有預測成功，那不是本單元的教學目標。</p>	

南投縣南投市平和國民小學 五年級閱讀素養學習單

由封面預測內容(第 1 節)

班級：

姓名：

座號：

項目	內容
書的作者	答：
書的類型	<input type="checkbox"/> 奇幻 <input type="checkbox"/> 冒險 <input type="checkbox"/> 推理 <input type="checkbox"/> 愛情



南投縣南投市平和國民小學 五年級閱讀素養閱讀心得學習單(第 2 節)

班級：

姓名：

座號：

項目	內容
故事摘要	
主要人物及其性格	
重要情節及事件	
心得感想	

評量規準

主題	A	B	C	D	E
閱讀素養學習單：閱讀心得	1. 學習單基本資料書寫完整、工整。 2. 閱讀心得寫作內容豐富通順，錯別字	1. 學習單基本資料書寫完整。 2. 閱讀心得寫作內容通順，錯別字少。	1. 學習單基本資料書寫尚完整。 2. 閱讀心得寫作內容不通順，錯別字略	1. 學習單基本資料書寫全缺。 2. 閱讀心得寫作內容欠佳，錯別字很多。	未達 D 級

	少。		多。。		
--	----	--	-----	--	--

南投縣南投市平和國民小學 五年級閱讀素養評量規準(第 3 節)

主題	A	B	C	D	E
分享學習單	<input type="checkbox"/> 聲音清楚。 <input type="checkbox"/> 能發表自己的看法。 <input type="checkbox"/> 能跟同學討論。 <input type="checkbox"/> 能仔細聆聽同學的發表。 以上四項全達到。	<input type="checkbox"/> 聲音清楚。 <input type="checkbox"/> 能發表自己的看法。 <input type="checkbox"/> 能跟同學討論。 <input type="checkbox"/> 能仔細聆聽同學的發表。 以上四項達到3項。	<input type="checkbox"/> 聲音清楚。 <input type="checkbox"/> 能發表自己的看法。 <input type="checkbox"/> 能跟同學討論。 <input type="checkbox"/> 能仔細聆聽同學的發表。 以上四項達到2項。	<input type="checkbox"/> 聲音清楚。 <input type="checkbox"/> 能發表自己的看法。 <input type="checkbox"/> 能跟同學討論。 <input type="checkbox"/> 能仔細聆聽同學的發表。 以上四項達到1項。	未達D級



南投縣南投市平和國民小學 五年級閱讀素養互評學習單評量規準(第 4 節)

受評者：

評分者：

主題	A	B	C	D	E
互評學習單	<input type="checkbox"/> 介紹者聲音清楚。 <input type="checkbox"/> 介紹的內容完整：書名、作者；故事簡介；推薦理由等。 <input type="checkbox"/> 介紹者說明的內容是否有趣。 <input type="checkbox"/> 能仔細聆聽同學的發表。 以上四項全達到。	<input type="checkbox"/> 介紹者聲音清楚。 <input type="checkbox"/> 介紹的內容完整：書名、作者；故事簡介；推薦理由等。 <input type="checkbox"/> 介紹者說明的內容是否有趣。 <input type="checkbox"/> 能仔細聆聽同學的發表。 以上四項達到3項。	<input type="checkbox"/> 介紹者聲音清楚。 <input type="checkbox"/> 介紹的內容完整：書名、作者；故事簡介；推薦理由等。 <input type="checkbox"/> 介紹者說明的內容是否有趣。 <input type="checkbox"/> 能仔細聆聽同學的發表。 以上四項達到2項。	<input type="checkbox"/> 介紹者聲音清楚。 <input type="checkbox"/> 介紹的內容完整：書名、作者；故事簡介；推薦理由等。 <input type="checkbox"/> 介紹者說明的內容是否有趣。 <input type="checkbox"/> 能仔細聆聽同學的發表。 以上四項達到1項。	未達D級

南投縣南投市平和國民小學 五年級閱讀素養推薦好書評量規準(第5節)

組別：第 組

主題	A	B	C	D	E
推薦好書	<input type="checkbox"/> 推薦內容字體工整。 <input type="checkbox"/> 推薦內容豐富。 <input type="checkbox"/> 適當的美工。 <input type="checkbox"/> 小組秩序良好。 以上四項全達到。	<input type="checkbox"/> 推薦內容字體工整。 <input type="checkbox"/> 推薦內容豐富。 <input type="checkbox"/> 適當的美工。 <input type="checkbox"/> 小組秩序良好。 以上四項達到3項。	<input type="checkbox"/> 推薦內容字體工整。 <input type="checkbox"/> 推薦內容豐富。 <input type="checkbox"/> 適當的美工。 <input type="checkbox"/> 小組秩序良好。 以上四項達到2項。	<input type="checkbox"/> 推薦內容字體工整。 <input type="checkbox"/> 推薦內容豐富。 <input type="checkbox"/> 適當的美工。 <input type="checkbox"/> 小組秩序良好。 以上四項達到1項。	未達D級

# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

因著科技的進步，資訊與知識大量且快速地傳遞，學生須具備自主閱讀與數位閱讀能力，除了閱讀習慣建立，亦須具有閱讀策略後設認知的建構。故本閱讀課程設計除了培養學生閱讀習慣、理解素養，更著重於協助學生、為學生搭起閱讀策略能力的鷹架，透過資訊應用、判讀媒體內容，以養成學生自行閱讀各類文本的能力與態度。

## 二、教學單元設計

主題	西洋經典與閱讀探究	設計者	五年級閱讀團隊
實施年級	五年級	總節數	共__5__節，__200__分鐘
單元名稱	閱讀推論策略		
設計依據			
學習重點	學習表現	國語 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	核心素養
	學習內容	國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	
		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體	

				，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
議題融入	學習主題	閱讀素養、資訊教育		
	實質內涵	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。		
與其他領域/科目目的連結		國語文、資訊科技(國小)		
教材來源		國語課本、自編教材及學習單		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。 平板、學習單、小白板、文本、課文。		
學生經驗分析		學生已學過記敘文、說明文及議論文課文，並讀過西洋經典小說。		
<b>學習目標</b>				
1. 能透過推論的兩種方法，找出文章中不同的觀點。				
2. 能讀懂文本並分組討論，找出文本中支持各個觀點的理由。				
3. 歸納總結重要的觀點與理由。				
<b>教學活動設計</b>				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

<p><b>**從文本找支持理由</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>閱讀文本〈失敗者的覺醒〉</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範透過推論，找出文章中重要觀點。</li> <li>2. 學生能分組討論文章中支持的理由。</li> <li>3. 聆聽各組分享並檢核所提出的理由是否適切。</li> </ol> <p>三、總結活動：歸納總結重要的觀點與理由。</p>	第 1 節	<p><b>口語評量：</b></p> <p>學生能說出文章中支持觀點的理由</p> <p><b>觀察評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能積極參語討論</li> <li>2. 學生能專注聆聽他人分享</li> </ol>
<p><b>**從文本找支持理由</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第一節推論的方法</li> <li>2. 閱讀文本〈火星人，你好嗎〉</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範透過推論，找出文章中重要觀點。</li> <li>2. 學生能分組討論文章中支持的理由。</li> <li>3. 聆聽各組分享並檢核所提出的理由是否適切。</li> </ol> <p>三、總結活動：歸納總結重要的觀點與理由。</p>	第 2 節	<p><b>口語評量：</b></p> <p>學生能說出文章中支持觀點的理由</p> <p><b>觀察評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能積極參語討論</li> <li>2. 學生能專注聆聽他人分享</li> </ol>
<p><b>**找不同觀點</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀文本〈枯木是大飯店〉</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範透過推論，找出文章中不同的觀點。</li> <li>2. 學生能分組討論，找出文本中支持各個觀點的理由。</li> <li>3. 聆聽各組分享比較觀點間的不同之處。</li> </ol> <p>三、總結活動：歸納總結重要的觀點與理由。</p>	第 3 節	<p><b>口語評量：</b></p> <p>學生能說出文章中不同的觀點</p> <p><b>觀察評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能積極參語討論</li> <li>2. 學生能專注聆聽他人分享</li> </ol>
<p><b>**找不同觀點</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第三節找出不同觀點的推論方法</li> <li>2. 閱讀文本〈永遠不會太晚〉</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範透過推論，找出文章中不同的觀點。</li> <li>2. 學生能分組討論，找出文本中支持各個觀點的理由。</li> <li>3. 聆聽各組分享比較觀點間的不同之處。</li> </ol> <p>三、總結活動：歸納總結重要的觀點與理由。</p>	第 4 節	<p><b>口語評量：</b></p> <p>學生能說出文章中不同的觀點</p> <p><b>觀察評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能積極參語討論</li> <li>2. 學生能專注聆聽他人分享</li> </ol>
<p><b>**總複習</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第一節和第三節所學的推論方法</li> <li>2. 閱讀文本〈採櫻桃謬誤〉</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範透過推論，找出文章中不同的觀點。</li> <li>2. 學生能分組討論，找出文本中支持各個觀點的理由。</li> <li>3. 聆聽各組分享比較觀點間的不同之處。</li> </ol>	第 5 節	<p><b>口語評量：</b></p> <p>學生能說出文章中不同的觀點</p> <p><b>紙筆評量：</b></p>

三、總結活動：歸納總結重要的觀點與理由。

學生能完成推論學習單

參考資料：(若有請列出)

學生回饋

教師省思

1. 摘要、寫大意，有些我還是覺得有點難。
2. 經由老師示範，我比較能摘要、寫出大意。
3. 找出文章中不同觀點和推論，還蠻好玩的。

1. 教師示範逐步引導學生、降低難度、給予信心。
2. 學生大多能說出文章中支持觀點的出處及理由。
3. 用組內討論互學、分工上台，每個人都要有任務。

## 推論策略—總結評量

五年 班 座號： 姓名：

採櫻桃謬誤(文章來源：讀寫網—〈眼見為真〉)

我們在超級市場看到的櫻桃，大多是色澤鮮艷、甜美飽滿的樣子。其實市場上買到的櫻桃，從農場採摘，到商店上架出售前，都會經過重重篩選，把乾的、酸的、醜的櫻桃都淘汰了，最後擺出來的，粒粒都是「選美冠軍」。

至於「落選」的櫻桃，只能默默地被遺棄，消費者不曾知道它們的存在，便會認為世間上所有櫻桃都是美好的，這叫做「採櫻桃謬誤」。

我們看到的瘦身廣告，常有使用者減重前和減重後的對照相片，那些人很可能是業者「百中選一」挑出來的，更多沒瘦身成功的人不會被業者選出來。

標榜能治療癌症的偏方或民俗療法也常在網路上流傳。最常見的是使用了非專業醫師推薦的治療方法或藥品的癌症患者現身說法，本來無藥可救，「死馬當活馬醫」，竟然神奇的康復了。這也是忽略了更多誤信偏方而去世的病人，況且痊癒的真正原因也可能被隱瞞。

簡單的說，「採櫻桃謬誤」是刻意挑選支持論點的資料呈現，不支持論點的資料則忽略不計。

步驟一：找出文中重要觀點	
步驟二：由文本找出支持的理由	1.
	2.
	3.
步驟三：檢核理由是否適切	
步驟四：解釋重要觀點	
<b>謬誤</b>	
1.錯誤。《三國志·卷四一·蜀書·向朗傳》：「猶手自校書，刊定謬誤，積聚篇卷，於時最多。」	
2.語言運用或心理臆測的疏失。也作「諄誤」。	





## 附錄(一)評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能繪製出武俠小說中人物的樣貌、以圖表列出代表性武俠人物的特長。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
武俠小說描繪單	表現描述	1. 學生能：找出文中重要觀點、由文本找出支持的理由、檢核理由是否適切、解釋中意觀點。 2. 步驟一二三四，正確度達到90%以上。	1. 學生能：找出文中重要觀點、由文本找出支持的理由、檢核理由是否適切、解釋中意觀點。 2. 步驟一二三四，正確度達到80%以上。	1. 學生能：找出文中重要觀點、由文本找出支持的理由、檢核理由是否適切、解釋中意觀點。 2. 步驟一二三四，正確度達到70%以上。	1. 學生能：找出文中重要觀點、由文本找出支持的理由、檢核理由是否適切、解釋中意觀點。 2. 步驟一二三四，正確度達到60%以上。	未達D級
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

\* 未達D級

者，先透過小組成員協作輔助，再由教師個別指導學生。

# 教學單元設計

## 一、教學設計理念

因著科技的進步，資訊與知識大量且快速地傳遞，學生須具備自主閱讀與數位閱讀能力，除了閱讀習慣建立，亦須具有閱讀策略後設認知的建構。故本閱讀課程設計除了培養學生閱讀習慣、理解素養，更著重於協助學生、為學生搭起閱讀策略能力的鷹架，透過資訊應用、判讀媒體內容，以養成學生自行閱讀各類文本的能力與態度。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>	西洋經典與閱讀探究		<b>設計者</b>	五年級閱讀團隊
<b>實施年級</b>	五年級		<b>總節數</b>	共__6__節，__240__分鐘
<b>單元名稱</b>	閱讀探究			
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國語 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	<b>核心素養</b>	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	<b>學習內容</b>	國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國語 Bc-III-4 記敘文本的結構。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及

				態度的關聯。
議題 融入	學習 主題	閱讀素養、資訊教育		
	實質 內涵	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。		
與其他領域/科 目的連結	國語文、資訊科技(國小)			
教材來源	國語課本、自編教材及學習單			
教學設備/資源	電腦、螢幕、簡報。 平板、網路資料、學習單、全開海報紙。			
學生經驗分析	學生已學過記敘文、說明文及議論文課文，並讀過西洋經典小說。			
<b>學習目標</b>				
1. 學生能建立資料驗證的觀念，瞭解驗證的指標與步驟。				
2. 學生能運用網路 <b>搜尋、瀏覽、閱讀、應用</b> 數位文本。				
3. 主題探究時能應用資料驗證的步驟，進行資料的評估與篩選。				
<b>教學活動設計</b>				
<b>教學活動內容及實施方式</b>			<b>時 間</b>	<b>評量方式</b>

<p><b>**如何資料評估：</b></p> <p>一、引起動機 呈現網路新聞，讓學生討論其真實性。</p> <p>二、發展活動 1. 介紹 CRAPP 評估指標、資料評估六步驟。 2. 組內共同討論事實查核單上的新聞真實性為何？將討論結果寫在學習單。</p> <p>三、總結活動 各組拍照上傳，分享組內討論結果。</p> <p><b>**搜尋、評估：</b></p> <p>一、引起動機 教師呈現海報心智圖範本，解說繪製方式。</p> <p>二、發展活動 1. 根據老師指派的探究任務，自己先構思、紀錄。 2. 根據任務內容，用平板搜尋資料。 3. 利用資料評估的六步驟，逐一檢核蒐集資料的真實性。</p> <p>三、總結活動 組內分享，每個人的資料與紀錄內容，討論出每組海報的內容架構。</p> <p><b>**整合、輸出：</b></p> <p>一、引起動機 組內討論、修正海報的內容架構。</p> <p>二、發展活動 1. 組內分工，依序摘要、撰寫海報內容架構草稿。 2. 教師巡視各組，給予指導。草稿修正後，進行海報繪製。 3. 教師持續巡視各組，給予指導，提供學生改進意見。</p> <p>三、總結活動 完成海報，組內彩排上台報告流程及內容。</p> <p><b>**成果報告：</b></p> <p>一、引起動機 複習各組探究的主題項目</p> <p>二、發展活動 1. 各組分享探究主題內容。 2. 聆聽報告的同學就報告主題與發表組別進行討論與回饋。</p>	<p>第 1 節</p> <p>第 2 節</p> <p>第 3-4 節</p> <p>第 5-6 節</p>	<p><b>觀察評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能積極參與討論</li> <li>2. 學生能專注聆聽他人分享</li> </ol> <p><b>實作評量：</b> 學生能構思、搜尋、評估資料，並記錄。</p> <p><b>觀察評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能積極參與討論</li> <li>2. 學生能專注聆聽他人分享</li> </ol> <p><b>實作評量：</b> 學生能積極參與討論，並記錄摘要重點， 組內互相合作完成海報。</p> <p><b>同儕評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評估其他組別報告內容的完整性、邏輯性和創意性。</li> <li>2. 提出建設性的意見和改進建議。</li> </ol>
--	---	---

3. 教師引導學生思考、比較、統整，相同主題各組別報告之異同。

三、綜整活動

1. 票選最佳的探究報告作品，師生討論並給予回饋。
2. 學生就社會議題探究的歷程發表心得。

參考資料：(若有請列出)

**學生回饋**

1. 查核新聞真實性很有趣，有學到東西。
2. 畫海報很好玩，但討論架構、組內分工時有人不會，老師又說每人都要有事做。所以我們會的人就教同學、分配事情給他們做。

**教師省思**

1. 有趣的新聞引起動機，讓學生感受所學是有用的。
2. 引導學生討論、修正架構，過程不易，但完成、發表後，頗有成就感。
3. 引導組員互助、規定每人都要上台發表，開始不易，但堅持鼓勵引導，就會有成效。

## 112 學年度高年級閱讀探究自評表(學生用)

年 班 座號 姓名

項目	積極參與	有參與	要加油
在開始報告前，我已清楚理解我們的課題	3	2	1
我在報告時，能清楚說明論點	3	2	1
我在報告時，能引用論據，並且能用自已的話說明	3	2	1
我在報告時，能解釋論點與論據之間的關係	3	2	1
我有正確的記錄參考文獻	3	2	1
我完成的作品符合原先的期望	3	2	1
我能有效率的管理使用時間	3	2	1
我很滿意我們小組的合作	3	2	1

## 112 學年度高年級閱讀探究他評表(教師用)

年 班 座號 姓名

項目	積極參與	有參與	要加油
在開始報告前，報告者已清楚理解他們的課題	3	2	1
報告者在報告時，能清楚說明論點	3	2	1
報告者在報告時，能引用論據，並能用自已的話說明	3	2	1
報告者在報告時，能解釋論點與論據之間的關係	3	2	1
報告者有正確的記錄參考文獻	3	2	1
報告者完成的作品符合原先的期望	3	2	1
報告者能有效率的管理使用時間	3	2	1
報告者很滿意小組成員之間的合作	3	2	1

## 附錄(一)評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能繪製出武俠小說中人物的樣貌、以圖表列出代表性武俠人物的特長。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
閱讀 探究	表現 描述	1. 報告者能理解他們的課題、能清楚說明論點、能引用論據、能解釋之間的關係、有正確的記錄文獻、符合期望、有效管理時間、滿意小組合作，共八個向度。 2. 教師運用他評表，八個向度都達到「積極參與」3分。	1. 報告者能理解他們的課題、能清楚說明論點、能引用論據、能解釋之間的關係、有正確的記錄文獻、符合期望、有效管理時間、滿意小組合作，共八個向度。 2. 教師運用他評表，七個向度達到「積極參與」3分。	1. 報告者能理解他們的課題、能清楚說明論點、能引用論據、能解釋之間的關係、有正確的記錄文獻、符合期望、有效管理時間、滿意小組合作，共八個向度。 2. 教師運用他評表，六個向度達到「積極參與」3分。	1. 報告者能理解他們的課題、能清楚說明論點、能引用論據、能解釋之間的關係、有正確的記錄文獻、符合期望、有效管理時間、滿意小組合作，共八個向度。 2. 教師運用他評表，五個向度達到「積極參與」3分。	未達 D級
分數 轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

\* 未達 D 級

者，先透過小組成員協作輔助，再由教師個別指導學生。