

南投縣平和國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	Impress 7.X 簡報投影樂園萬花筒		年級/班級	四年級/5 班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，共 21 節
			設計教師	四年級教師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	精彩學習(閱讀素養、藝術人文、資訊科技)	與學校願景呼應之說明	利用 Impress 製作精美的簡報及專題報告，認識防災、資訊安全、自然、健康等相關議題。	
設計理念	1. 讓學生了解簡報是什麼 2. 學會 Impress 的基本操作 3. 知道 Impress 可以做出哪些常用的作品			
總綱核心素養具體內涵	E- A3 規劃執行與創新應變 E-B2 科技資訊與媒體素養	領綱核心素養具體內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	E- C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確認識簡報與功能，利用 Impress 製作簡報及專題報告。 2. 利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、展示與上台報告的能力。 3. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 4. 藉由每課簡報的製作，認識防災、資訊安全、自然、健康等相關議題。 5. 能知道搜尋資料要注意的相關資訊。 	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	第一課 Impress 簡報自由行	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方	<ol style="list-style-type: none"> 1. LibreOffice 自由軟體的介紹 2. 簡報介紹 3. Impress 下載安裝 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 LibreOffice 自由軟體是什麼 2. 了解簡報是什麼 3. 下載與安裝 Impress 軟體 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先詢問學生是否使用過開源軟體？ 2. 開始介紹什麼是 LibreOffice，和自由軟體的特色 3. 了解簡報是什麼，可以做什麼事，以及簡報製作的流程 4. 下載安裝 LibreOffice 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能口頭問答 LibreOffice 自由軟體的內容 2. 學生能自行操作練習 LibreOffice 自由軟體 3. 學生能相互觀模並且學習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		法。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。					
二	第一課 Impress 簡報自由行	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 國 4-II-4 能分辨形近、音	1. Impress 介紹 2. 投影片顯示模式 3. Impress 操作	1. 認識 Impress 簡報軟體的介面與基本功能 2. 體驗投影片的編輯模式 3. 利用 Impress 做基本操作	1. 詢問學生有沒有聽過簡報軟體? 2. 認識軟體後，試著開啟 Impress 簡報軟體，並認識操作介面上的各種功能 3. 體驗一下投影片的一種編輯顯示模式 4. 練習在簡報開啟檔案，調整編輯區大小，並播放投影片欣賞，最後關閉 Impress	1. 學生能口頭回答 Impress 簡報軟體的介面與基本功能 2. 學生能操作練習操作介面上的各種功能 3. 學會在簡報中調整編輯區大小。	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		近字詞，並正確使用。					
三	第二課、防疫大作戰	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>	<p>1. 開啟範例檔案</p> <p>2. 顯示比例</p> <p>3. 投影片順序</p>	<p>1. 試著開啟範例檔案</p> <p>2. 設定顯示比例</p> <p>3. 調整投影片順序</p>	<p>1. 開啟光碟中的範例，並設定投影片的顯示比例</p> <p>2. 練習移動投影片的順序</p> <p>3. 將文字設定喜歡的字型、大小和顏色</p> <p>4. 學會移動文字方塊的位置並調整大小</p>	<p>1. 學生能操作練習開啟光碟中的範例</p> <p>2. 學生會設定顯示比例</p> <p>3. 學生能相互觀模調整投影片的順序</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四	第二課、防疫大作戰	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>	<p>1. 字元格式</p> <p>2. 文字方塊</p>	<p>1. 設定字元格式樣式</p> <p>2. 調整文字方塊的位置和大小</p>	<p>1. 開啟光碟中的範例，並設定投影片的顯示比例</p> <p>2. 練習移動投影片的順序</p> <p>3. 將文字設定喜歡的字型、大小和顏色</p> <p>4. 學會移動文字方塊的位置並調整大小</p>	<p>1. 學生能口頭回答設定字元格是在哪裡。</p> <p>2. 學生會操作練習調整文字方塊大小。</p> <p>3. 學生相互觀模如何移動文字方塊。</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>
五	第二課、防疫大作戰	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-II-1 能</p>	<p>1. 項目符號與編號</p> <p>2. 另存新檔</p>	<p>1. 加入項目符號與編號</p> <p>2. 學會播放簡報欣賞</p> <p>3. 練習另存新檔</p>	<p>1. 加入項目符號與編號，設定符號的顏色大小</p> <p>2. 開始播放做好的簡報，欣賞作品</p>	<p>1. 學生能口頭回答加入符號項目</p> <p>2. 學生能操作練習符號顏色大小</p> <p>3. 學生能相互觀</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		認識與使用資訊科技以表達想法。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。			3. 練習另存新檔，了解儲存和另存檔案的差別	模練習另存新檔。	
六	第三課認識新冠肺炎宣導簡報	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	1. 投影片背景 2. 插入表格 3. 調整投影片	1. 設定投影片的背景影像 2. 插入與設計表格 3. 新增、刪除、複製投影片	1. 將圖片設定為投影片的背景，再加上標題文字 2. 插入一個表格，設計表格的顏色樣式，並輸入文字完成表格內容 3. 學會如何新增投影片 4. 學會如何刪除、複製投影片	1. 學生能口頭回答如何設計背景。 2. 學生能操作練習插入表格，設計表格樣式。 3. 學生能相互觀模操作練習新增投影片。	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。					
七第一次學習評量	第三課認識新冠肺炎宣導簡報	資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 列欄插入 2. 美工圖片	1. 插入列或欄 2. 學會插入美工圖片	1. 練習在表格中插入列或欄，並完成表格內容 2. 在投影片中，插入喜歡的美工圖案，調整位置和大小	1. 學生能口頭回答插入列、欄在哪裡? 2. 學生能操作練習 插入喜歡的美工圖案。	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。					
八	第三課認識新冠肺炎宣導簡報	資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 投影片頁碼 2. 投影片播放方法	1. 投影片頁碼 2. 投影片播放的三個方法	1. 投影片插入頁碼 2. 舉例投影片播放的三個方法(閱讀模式，標準模式，Web 使用模式)	1. 學生能口頭問答投影片插入頁碼 2. 學生能操作練習投影片播放的三個方法	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。					
九	第四課動物大觀園	資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 版面配置 2. 美術字型	1. 設定背景與版面的配置 2. 設計美術字型標題 3. 加入漂亮的照片	1. 設定背景顏色，與簡報的版面配置 2. 試著插入美術字型標題，設定字型顏色 3. 學會加入自己喜歡的照片	1. 學生能口頭回答喜歡的背景顏色 2. 學生能操作練習試著插入美術字型標題，設定字型顏色 3. 學生能相互觀模學會加入自己喜歡的照片	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。					
十	第四課動物大觀園	資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 動畫效果 2. 背景音樂	1. 設定動畫效果 2. 加入背景音樂	1. 將物件設定不同的動畫效果，和路徑效果 2. 利用網路搜尋，下載免費的音樂，並在投影片中加入背景音樂	1. 學生能口頭問答路徑效果 2. 學生能操作練習利用網路搜尋，下載免費的音樂，並在投影片中加入背景音樂	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一	第五課 認識可愛小狗	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 投影片母片 2. 快取圖案	1. 設定投影片母片 2. 加入快取圖案並設定顏色	1. 將投影片套用母片頁面的樣式 2. 設定母片中各種區塊的文字字型樣式大小 3. 插入快取圖案，並設定圖案顏色和外框	1. 學生能套用母片的樣式 2. 學生能操作練習設定母片中各種區塊的文字字型樣式大小 3. 學生能相互觀模插入快取圖案	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
十二	第五課 認識可愛小狗	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源	1. 物件順序 2. 網站超連結	1. 調整物件的上下順序 2. 設定網站超連結	1. 設定每個物件的上下層順序 2. 製作資料來源畫面，加入網址，並設定網址的超連結 3. 製作資料來源畫面，加入網址，並設定網址的超	1. 學生能調整物件的上下順序 2. 學生能操作練習製作資料來源畫面 3. 學生能相互觀模設定網址的	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		與心得。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			連結	超連結	
十三 第二 次 學 習 評 量	第五課 認識可愛小狗	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 投影片轉場 2. 圖片翻轉	1. 加入投影片的轉場效果 2. 會將圖片翻轉技巧	1. 設定投影片轉場的效果 2. 將圖片利用工具翻轉到需要的方向	1. 學生能口頭問答設定投影片轉場的效果 2. 學生能操作練習利用工具翻轉到需要的方向	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十四	第六課 維持體重真健康	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	1. 表格	1. 加入一個表格 2. 輸入資料並設定表格樣式	1. 在投影片中加入表格，輸入文字，設定表格顏色樣式 2. 會插入圖表，並將資料整理好，完成圖表資料	1. 學生能口頭問答如何加入表格 2. 學生能操作練習會插入圖表	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
十五	第六課 維持體重真健康	資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。	1. 統計圖表	1. 學會插入圖表，並整理資料 2. 學習製作統計圖表	1. 設定圖表中的文字，並認識圖表上的組成名詞 2. 設定圖表的背景顏色，和圖表類型外觀	1. 學生能口頭問答設定圖表中的文字 2. 學生能操作	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>				練習設定圖表的背景顏色與外觀	
十六	第六課 維持體重真健康	<p>資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>1. 統計圖表</p> <p>2. 圖說文字</p>	<p>1. 將統計圖表作編輯、美化、完成</p> <p>2. 加上圖說文字</p>	<p>1. 圖說文字完成漫畫的效果</p> <p>2. 將對話圖說文字設定動畫順序</p> <p>3. 創造真的在對話的感覺</p>	<p>1. 學生能 口頭問答圖說文字完成漫畫的效果</p> <p>2. 學生能操作練習將對話圖說文字設定動畫順序</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。				3. 學生能相互觀模統計圖表作編輯、美化、完成	
十七	第六課 維持體重真健康	資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	1. 對話效果 2. 重點標記	1. 設定對話效果 2. 播放投影片，運用重點標記	1. 試著投影片播放 2. 並體驗畫重點報告	1. 學生能口頭問答設定對話效果 2. 學生能操作練習播放投影片，運用重點標記	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。					
十八	第七課 台灣景點走透透	資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 生 4-I-3 運用各種表現與創	1. 輪廓標題 2. 匯入簡報	1. 製作輪廓標題文字 2. 匯入其他簡報 3. 將投影片重新命名	1. 製作一個輪廓標題 2. 匯入其他準備好的簡報 3. 並將剪報重新命名	1. 學生能口頭問答製作一個輪廓標題 2. 學生能操作練習匯入其他簡報 3. 學生能相互觀模將投影片重新命名	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味					
十九	第七課 台灣景點走透透	資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生	1. 互動式按鈕	1. 建立互動式的按鈕 2. 製作返回目錄的互動是按鈕	1. 建立按鈕，設定每個按鈕的互動功能 2. 在製作可以返回目錄的互動按鈕	1. 學生能口頭問答. 建立按鈕，設定每個按鈕的互動功能 2. 學生能操作練習製作返回目錄的互動是按鈕	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		活、增加生活的趣味					
二十第三次學習評量	第七課 台灣景點走透透	資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生	1. 群組與對齊 2. 來源連結	1. 將物件設定群組 2. 將物件對齊 3. 製作來源連結	1. 將數個物件組合起來，並設定群組 2. 再將數個群組，利用對齊功能對齊畫面 3. 最後製作來源的連結	1. 學生能 口頭問答將數個物件組合起來 2. 學生能 操作練習再將數個群組，利用對齊功能對齊畫面	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		活、增加生活的趣味					
二十一	第七課 台灣景點走透透	資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生	1. 群組與對齊 2. 來源連結	1. 將物件設定群組 2. 將物件對齊 3. 製作來源連結	1. 將數個物件組合起來，並設定群組 2. 再將數個群組，利用對齊功能對齊畫面 3. 最後製作來源的連結	1. 學生能口頭回答此軟體中群組的意思 2. 學生能操作練習再將數個群組，利用對齊功能對齊畫面 3. 學生能相互觀模製作來源的連結	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		活、增加生活的趣味					

【第二學期】

課程名稱	PhotoCap 6 影像小達人		年級/班級	四年級/5 班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，共 20 節
			設計教師	四年級教師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	精彩學習(藝術人文、資訊科技)	與學校願景呼應之說明	讓學生延續電腦學習加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用，熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，察覺生活中數位影像的應用。	
設計理念	讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習使用 PhotoCap 應用於生活中。熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計。認識免費軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。 1. 系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。 2. 結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。			

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 系統思考與解決問題 E-B2 科技資訊與媒體素養 E-B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。 6. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。認識自由（免費）軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	一、數位影像與 PhotoCap (議題：資訊、科技)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂</p>	<p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體</p>	<p>1. 認識數位影像。 2. 學會安裝與操作 PhotoCap。 3. 學會裁切影像。</p>	<p>1. 能描述從拍攝到影像處理的過程。 2. 能舉例影像處理的常見方法。能定義像素與解析度。 3. 能分辨影像的大小。 4. 能描述常見的影像格式。 5. 能下載與安裝 PhotoCap。</p>	<p>1. 學生能口頭問答舉例影像處理的常見方法。 2. 學生能操作評量能下載與</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【什麼是數位</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		趣。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	科議 N-II-1 科技與生活的關係。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。		6. 能操作 PhotoCap 開啟、裁切、調整影像大小與儲存影像。	安裝 PhotoCap。 3. 能操作 PhotoCap 開啟。	【像素與解析度】、【認識 PhotoCap 介面】。
二	一、數位影像與 PhotoCap (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 2-II-2 能發現	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 認識數位影像。 2. 學會安裝與操作 PhotoCap。 3. 學會裁切影像。	1. 能描述從拍攝到影像處理的過程。 2. 能舉例影像處理的常見方法。 3. 能定義像素與解析度。 4. 能分辨影像的大小。 5. 能描述常見的影像格式。 6. 能下載與安裝 PhotoCap。 7. 能操作 PhotoCap 開啟、裁切、調整影像大小與儲存影像。	1. 學生能口頭回答能分辨影像的大小。 2. 學生能操作評量能操作 PhotoCap 開啟。 3. 學生能操作裁切調整影像大小與儲存影像。	小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人老師教學網站影音互動多媒體： 【什麼是數位影像】、【像素與解析度】、【認識 PhotoCap 介面】。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		生活中的視覺元素，並表達自己的情感。					
三	二、影像魔法變身秀 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<p>1. 學會拍照的技巧。</p> <p>2. 學會替不同的影像使用合適的影像處理方法。</p> <p>3. 學會套用模版。</p> <p>4. 學會批次處理。</p>	<p>1. 能舉例拍照的基本技巧。</p> <p>2. 能調整亮度與對比。</p> <p>3. 能調整色相與飽和度。</p> <p>4. 能將影像轉正。</p> <p>5. 能為照片打光。</p> <p>6. 能使用模糊效果凸顯主題。</p> <p>7. 能描述 PhotoCap 工作檔與專案檔是什麼。</p> <p>8. 能編輯大頭照模版。</p> <p>9. 能儲存專案檔。</p> <p>10. 能列印照片。</p> <p>11. 能編輯縮圖頁模版。</p> <p>12. 能批次處理影像，修改格式、DPI、寬度與加外框。</p>	<p>1. 學生能口頭問答能舉例拍照的基本技巧。</p> <p>2. 學生能操作評量調整亮度與對比色相與飽和度。</p> <p>3. 學生能進入老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【色彩對比與亮度】、【認識 PhotoCap 的工作檔】。</p>
四	二、影像魔法變身秀 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<p>1. 學會拍照的技巧。</p> <p>2. 學會替不同的影像使用合適的影像處理方法。</p> <p>3. 學會套用模版。</p> <p>4. 學會批次處理。</p>	<p>1. 能舉例拍照的基本技巧。</p> <p>2. 能調整亮度與對比。</p> <p>3. 能調整色相與飽和度。</p> <p>4. 能將影像轉正。</p> <p>5. 能為照片打光。</p> <p>6. 能使用模糊效果凸顯主題。</p> <p>7. 能描述 PhotoCap 工作檔與專案檔是什麼。</p> <p>8. 能編輯大頭照模版。</p>	<p>1. 學生能舉例拍照的基本技巧。</p> <p>2. 學生能操作評量能將影像轉正、能為照片打光</p> <p>3. 會操作且能使用模糊效果凸顯主題。</p>	<p>3. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體：【色彩對比與亮度】、【認識</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的普遍性與多樣性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	知、造形與空間的探索。		9. 能儲存專案檔。 10. 能列印照片。 11. 能編輯縮圖頁模版。 12. 能批次處理影像，修改格式、DP 寬度與加外框。		PhotoCap 的工作檔】。
五	二、影像魔法變身秀 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 學會拍照的技巧。 2. 學會替不同的影像使用合適的影像處理方法。 3. 學會套用模版。 4. 學會批次處理。	1. 能舉例拍照的基本技巧。 2. 能調整亮度與對比。 3. 能調整色相與飽和度。 4. 能將影像轉正。 5. 能為照片打光。 6. 能使用模糊效果凸顯主題。 7. 能描述 PhotoCap 工作檔與專案檔是什麼。 8. 能編輯大頭照模版。 9. 能儲存專案檔。 10. 能列印照片。 11. 能編輯縮圖頁模版。 12. 能批次處理影像，修改格式、DPI、寬度與加外框。	1. 學生能使用模糊效果凸顯主題 2. 學生能描述 PhotoCap 工作檔與專案檔是什麼。 3. 會批次處理影像，修改格式、DPI、寬度與加外框。	5. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 6. 老師教學網站影音互動多媒體： 【色彩對比與亮度】、 【認識 PhotoCap 的工作檔】。
六 第一次學習	三、向量卡通夢工廠 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 數 s-II-2 認識平	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 數 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全	1. 認識向量圖。 2. 認識圖層概念。 3. 認識 PhotoCap 向量工廠。 4. 學會繪製向量圖。	1. 能描述向量圖與點陣圖的差異。 2. 能安排圖層上下關係。 3. 能繪製圓形。 4. 能複製出相等的圖形。 5. 能繪製曲線。 6. 能調整節點。 7. 能操作旋轉圖層，體驗旋轉角度的正負方向。	1. 學生能描述向量圖與點陣圖的差異。 2. 學生能安排圖層上下關係。 3. 能繪製圓形。	1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【點陣圖與向量圖】。

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
評量		面圖形全等的意義。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		8. 能儲存向量圖專案檔、匯出 PNG 點陣圖。		
七	三、向量卡通夢工廠 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 數 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 數 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的两圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 認識向量圖。 2. 認識圖層概念。 3. 認識 PhotoCap 向量工廠。 4. 學會繪製向量圖。	1. 能描述向量圖與點陣圖的差異。 2. 能安排圖層上下關係。 3. 能繪製圓形。 4. 能複製出相等的圖形。 5. 能繪製曲線。 6. 能調整節點。 7. 能操作旋轉圖層，體驗旋轉角度的正負方向。 8. 能儲存向量圖專案檔、匯出 PNG 點陣圖。	1. 學生能描述向量圖與點陣圖的差異。 2. 學生能複製出相等的圖形。 3. 能操作旋轉圖層，體驗旋轉角度的正負方向。	3. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 4. 老師教學網站影音互動多媒體： 【點陣圖與向量圖】。
八	三、向量卡通夢工廠 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 數 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣	1. 認識向量圖。 2. 認識圖層概念。 3. 認識 PhotoCap 向量工廠。 4. 學會繪製向量圖。	1. 能描述向量圖與點陣圖的差異。 2. 能安排圖層上下關係。 3. 能繪製圓形。 4. 能複製出相等的圖形。 5. 能繪製曲線。 6. 能調整節點。	1. 學生能複製出相等的圖形。 2. 學生能繪製曲線。 3. 學生能調整節點。 4. 學生能 能儲存	5. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 6. 老師教學網站影音互動多媒體： 【點陣圖與向

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		題的過程。 數 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		7. 能操作旋轉圖層，體驗旋轉角度的正負方向。 8. 能儲存向量圖專案檔、匯出 PNG 點陣圖。	向量圖專案檔、匯出 PNG 點陣圖。	量圖】。
九	四、專屬公仔與個性圖章 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學會影像去背。 2. 學會合成影像的技巧。 3. 學會對齊與排列物件。	1. 能描述什麼是影像合成。 2. 能舉例影像去背的方法。 3. 能使用魔術棒將公仔去背。 4. 能使用套索與橡皮擦將人物去背。 5. 能以合適的比例合成人物與公仔。 6. 能對齊與均分多個物件。 7. 能加入文字物件。 8. 能加入對話框，並輸入英文單字，配合圖案。 9. 能使用油漆桶填入圖樣。 10. 能使用複製橡皮擦，重複填入星星圖案。	1. 學生能描述什麼是影像合成。 2. 學生能舉例影像去背的方法。 3. 能使用魔術棒將公仔去背。	1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【影像合成的概念】、【什麼是去背圖片】。
十	四、專屬公仔與個性圖章 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 英 Ac-II-2 簡易的生	1. 學會影像去背。 2. 學會合成影像的技巧。 3. 學會對齊與排列物件。	1. 能描述什麼是影像合成。 2. 能舉例影像去背的方法。 3. 能使用魔術棒將公仔去背。 4. 能使用套索與橡皮擦將人物去背。	1. 學生能使用套索與橡皮擦將人物去背。 2. 學生能以合適的比例合成人物與	3. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 4. 老師教學網站影音互動

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>活用語。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		<p>5. 能以合適的比例合成人物與公仔。</p> <p>6. 能對齊與均分多個物件。</p> <p>7. 能加入文字物件。</p> <p>8. 能加入對話框，並輸入英文單字，配合圖案。</p> <p>9. 能使用油漆桶填入圖樣。</p> <p>10. 能使用複製橡皮擦，重複填入星星圖案。</p>	<p>公仔。</p> <p>3. 學生能對齊與均分多個物件。</p>	<p>多媒體： 【影像合成的概念】、【什麼是去背圖片】。</p>
十一	四、專屬公仔與個性圖章 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 學會影像去背。</p> <p>2. 學會合成影像的技巧。</p> <p>3. 學會對齊與排列物件。</p>	<p>1. 能描述什麼是影像合成。</p> <p>2. 能舉例影像去背的方法。</p> <p>3. 能使用魔術棒將公仔去背。</p> <p>4. 能使用套索與橡皮擦將人物去背。</p> <p>5. 能以合適的比例合成人物與公仔。</p> <p>6. 能對齊與均分多個物件。</p> <p>7. 能加入文字物件。</p> <p>8. 能加入對話框，並輸入英文單字，配合圖案。</p> <p>9. 能使用油漆桶填入圖樣。</p> <p>10. 能使用複製橡皮擦，重複填入星星圖案。</p>	<p>1. 學生以合適的比例合成人物與公仔。</p> <p>2. 學生能加入對話框，並輸入英文單字，配合圖案。</p> <p>3. 會使用油漆桶填入圖樣。</p>	<p>5. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>6. 老師教學網站影音互動多媒體： 【影像合成的概念】、【什麼是去背圖片】。</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	第二次學習評量 五、海報設計大賽 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 N-II-1 科技與生活的關係。</p> <p>國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 認識設計海報的要點。</p> <p>2. 學會安排海報的主視覺圖、標題與內文。</p>	<p>1. 能描述海報設計的重要原則。</p> <p>2. 能套用照片模版，設計海報。</p> <p>3. 能設定照片形狀。</p> <p>4. 能設定邊框色彩。</p> <p>5. 能設計標題文字。</p> <p>6. 能設計內文，並對齊與均分物件。</p> <p>7. 能描述如何建立 QR Code。</p>	<p>1. 學生能描述海報設計的重要原則。</p> <p>2. 學生能套用照片模版，設計海報。</p> <p>3. 學生能設計內文，並對齊與均分物件。</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【版面配置的技巧】、【如何製作 QR Code】。</p>
十三	五、海報設計大賽 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 N-II-1 科技與生活的關係。</p> <p>國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 認識設計海報的要點。</p> <p>2. 學會安排海報的主視覺圖、標題與內文。</p>	<p>1. 能描述海報設計的重要原則。</p> <p>2. 能套用照片模版，設計海報。</p> <p>3. 能設定照片形狀。</p> <p>4. 能設定邊框色彩。</p> <p>5. 能設計標題文字。</p> <p>6. 能設計內文，並對齊與均分物件。</p> <p>7. 能描述如何建立 QR Code。</p>	<p>1. 學生能描述海報設計的重要原則。</p> <p>2. 學生能套用照片模版，設計海報。</p> <p>3. 學生能描述如何建立 QR Code。</p>	<p>3. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體： 【版面配置的技巧】、【如何製作 QR Code】。</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		力，豐富創作主題。					
十四	六、生活剪影萬花筒 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 學會運用各種 PhotoCap 外框模版。</p> <p>2. 學會自製外框。</p>	<p>1. 能舉例 PhotoCap 的外框模版有哪些。</p> <p>2. 能下載與安裝素材包。</p> <p>3. 能使用仿製筆刷複製或者遮蓋影像。</p> <p>4. 能套用圖片外框，讓相片更有特色。</p> <p>5. 能套用遮罩外框，凸顯照片的重點。</p> <p>6. 能套用多圖外框，將多張照片組合為一張。</p> <p>7. 能製作鏤空影像，自製外框。</p>	<p>1. 學生能使用仿製筆刷複製或者遮蓋影像。</p> <p>2. 學生能套用遮罩外框，凸顯照片的重點。</p> <p>3. 能製作鏤空影像，自製外框。</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
十五	六、生活剪影萬花筒 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>藝 1-II-6 能使用</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>3. 學會運用各種 PhotoCap 外框模版。</p> <p>4. 學會自製外框。</p>	<p>1. 能舉例 PhotoCap 的外框模版有哪些。</p> <p>2. 能下載與安裝素材包。</p> <p>3. 能使用仿製筆刷複製或者遮蓋影像。</p> <p>4. 能套用圖片外框，讓相片更有特色。</p> <p>5. 能套用遮罩外框，凸顯照片的重點。</p> <p>6. 能套用多圖外框，將多張照片</p>	<p>1. 學生能舉例 PhotoCap 的外框模版有哪些。</p> <p>2. 學生能套用圖片外框，讓相片更有特色。</p> <p>3. 能下載與安裝素材包。</p>	<p>3. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		視覺元素與想像力，豐富創作主題。			組合為一張。 7. 能製作鏤空影像，自製外框。		
十六	七、一寸光陰一寸金 - 我的月曆 (議題：資訊、生涯)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 學會使用 PhotoCap 製作月曆。</p> <p>2. 學會符合主題的設計。</p> <p>3. 學會輸出月曆。</p>	<p>1. 能描述月曆包含哪些內容。</p> <p>2. 能套用桌曆模版，製作月曆。</p> <p>3. 能解除物件鎖定，修改內容。</p> <p>4. 能編修多頁內容。</p> <p>5. 能自訂月曆物件，設計不同顏色的日期。</p> <p>6. 能儲存月曆物件模版，方便套用到其他月曆物件。</p> <p>7. 能為月份加入合適的節日圖片。</p> <p>8. 能儲存月曆專案。</p> <p>9. 能輸出月曆，存為 jpg 格式。</p> <p>10. 能描述月曆裝訂的方法。</p>	<p>1. 學生能編修多頁內容</p> <p>2. 學生能自訂月曆物件，設計不同顏色的日期。</p> <p>3. 能為月份加入合適的節日圖片。</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
十七	七、一寸光陰一寸金 - 我的月曆 (議題：資訊、生涯) 八、臺灣著名景點	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 P-II-1 基本的</p>	<p>4. 學會使用 PhotoCap 製作月曆。</p> <p>5. 學會符合主題的設計。</p> <p>6. 學會輸出月曆。</p>	<p>1. 能描述月曆包含哪些內容。</p> <p>2. 能套用桌曆模版，製作月曆。</p> <p>3. 能解除物件鎖定，修改內容。</p>	<p>1. 學生能描述月曆包含哪些內容</p> <p>2. 學生能套用桌曆模版，製作月曆</p>	<p>3. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>4. 老師教學網站影音互動</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
洋教育週	寫真書. 墾丁	<p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	<p>造形概念。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 能編修多頁內容。 能自訂月曆物件，設計不同顏色的日期。 能儲存月曆物件模版，方便套用到其他月曆物件。 能為月份加入合適的節日圖片。 能儲存月曆專案。 能輸出月曆，存為 jpg 格式。 能描述月曆裝訂的方法。 	<p>曆。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能儲存月曆專案。 	多媒體
十八	八、臺灣著名景點寫真書 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 學會使用 PhotoCap 製作寫真書。 學會照片拼貼。 學會裝訂寫真書。 	<ol style="list-style-type: none"> 能建立照片拼貼，整合多張照片。 能套用寫真書模版。 能刪減頁面與安排頁次。 能加入照片與調整順序。 能改變底圖。 能變更照片形狀與設定柔邊。 能刪減與加入物件。 能設計藝術字。 能儲存寫真書專案。 能輸出寫真書為 tif 圖片。 能描述如何裝訂寫真書。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能建立照片拼貼。 學生能操作評量套用寫真書模版。 能儲存寫真書專案。 教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 老師教學網站影音互動多媒體

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	第三次學習評量 八、臺灣著名景點寫真書 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>4. 學會使用 PhotoCap 製作寫真書。</p> <p>5. 學會照片拼貼。</p> <p>6. 學會裝訂寫真書。</p>	<p>1. 能建立照片拼貼，整合多張照片。</p> <p>2. 能套用寫真書模版。</p> <p>3. 能刪減頁面與安排頁次。</p> <p>4. 能加入照片與調整順序。</p> <p>5. 能改變底圖。</p> <p>6. 能變更照片形狀與設定柔邊。</p> <p>7. 能刪減與加入物件。</p> <p>8. 能設計藝術字。</p> <p>9. 能儲存寫真書專案。</p> <p>10. 能輸出寫真書為 tif 圖片。</p> <p>11. 能描述如何裝訂寫真書。</p>	<p>1. 學生能刪減頁面與安排頁次。</p> <p>2. 學生能刪減與加入物件。</p> <p>3. 學生能設計藝術字。</p>	<p>3. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
二十	八、臺灣著名景點寫真書 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>7. 學會使用 PhotoCap 製作寫真書。</p> <p>8. 學會照片拼貼。</p> <p>9. 學會裝訂寫真書。</p>	<p>1. 能建立照片拼貼，整合多張照片。</p> <p>2. 能套用寫真書模版。</p> <p>3. 能刪減頁面與安排頁次。</p> <p>4. 能加入照片與調整順序。</p> <p>5. 能改變底圖。</p> <p>6. 能變更照片形狀與設定柔邊。</p> <p>7. 能刪減與加入物件。</p> <p>8. 能設計藝術字。</p> <p>9. 能儲存寫真書專案。</p> <p>10. 能輸出寫真書為 tif 圖片。</p> <p>11. 能描述如何裝訂寫真書。</p>	<p>1. 學生能完整建立照片拼貼。</p> <p>2. 學生能操作評量套用寫真書模版。</p> <p>3. 能儲存寫真書專案。</p> <p>4. 教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。</p>	<p>5. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人</p> <p>6. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一	八、臺灣著名景點寫真書 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	10. 學會整合相片書的各個元素	12. 能輸出相片書成為可攜式檔案	<p>1. 能完整地建立相片書</p> <p>2. 能了解可攜式檔案的概念</p> <p>3. 能輸出可攜式檔案</p>	<p>7. 小石頭版—PhotoCap 6</p> <p>影像小達人</p> <p>8. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。