

南投縣主題式教學設計教案格式

1、課程設計理念說明

小一新生剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

2、課程目標

- (一)、認識並探索校園環境
- (二)、認識各處室功能與師長

三、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	一年級教師團隊
實施年級	一年級(上學期)	總節數	每週 2 節，共 22 節，880 分鐘
主題名稱	溫馨平和巡禮		
設計依據			
核心素養	總綱	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	
	領綱	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力</p>	
與其他領域/科目的連結	■國語文 ■生活 ■健康與體育		
議題融入	實質內涵	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
	所融入之單元	■環境教育 ■安全教育 ■戶外教育	

教材來源	自編	
教學設備/資源	電腦、大屏幕顯示器、黑板	
各單元與學習目標		
單元名稱	學習重點	
單元一 溫馨平和巡禮/認識並探索校園環境(1) (1~4 節)	學習表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
	學習內容	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。
單元二 溫馨平和巡禮/認識並探索校園環境(2) (5~8 節)	學習表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
	學習內容	生活 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 C-I-3 探究生活事物的方法與技
單元三 溫馨平和巡禮/認識並探索校園環境(3) (9~12 節)	學習表現	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
學習目標 1. 知道自己是一年幾班的小朋友。 2. 知道名牌與桌牌上所寫的姓名、班級等資料。 3. 知道自己在班級中的座位以及隊伍中的相關位置。 4. 每天上學時，會佩帶學號牌。 5. 知道並且能遵守學校用餐的禮儀和方式。	1. 能看懂校園平面示意圖。 2. 能夠遵從老師的指導，排好路隊。 3. 知道怎麼從其他地方走向教室。 4. 避免到校園中偏僻的危險角落。 5. 能夠了解保護自己的方法。	1. 路隊行進時會保持安靜，不吵到別班上課。 2. 遇到師長會有禮貌、會打招呼。 3. 了解從教室到圖書館的來回行進路線； 4. 能了解圖書館的規範和禮儀，使用借書證借書。 5. 在參觀校園的每個角落時會用心觀察、記錄。 6. 能觀察與認識校園中的常見的昆蟲、鳥類等小動物，以及牠們日常棲息的

		<p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>地方；體驗自然環境的奧妙。</p> <p>7. 能觀察校園中的植物，認識植物的種類；了解植物生長的要件，需要陽光、土壤、水、空氣，培養愛護花草樹木的好習慣。</p> <p>8. 能增進自我對學校環境的覺知與敏感，體驗與珍惜學校環境的好。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>生活</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	
<p>單元四 溫馨平和巡禮/我愛平和超級比一比 3-1 (13~17 節)</p>	<p>學習表現</p>	<p>國語</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>1. 教師帶領學生整隊後，開始參觀校園並適時給予指導與解說。</p> <p>2. 知道行政區、教學區、遊戲區的位置。</p> <p>3. 知道廁所位置，會做到上廁所禮儀。</p> <p>4. 知道廚房位置，了解抬餐桶注意事項。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>生活</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	
<p>單元五 溫馨平和巡禮/我愛平和超級比一比 3-2 (18~20 節)</p>	<p>學習表現</p>	<p>健康與體育</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>1. 能認識校園中不同地方的功能。</p> <p>2. 知道學校健康中心的設備、器材與使用方法。</p> <p>3. 在學校發生事情能主動尋求協助，並學習解決問題的能力。</p> <p>4. 能適時適切使用學校健康中心的設備或器材，以維護健康。</p> <p>5. 能禮貌對待醫護人員，並適時表達謝意。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>健康與體育</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>	

<p style="text-align: center;">單元五 溫馨平和巡禮/我 愛平和超級比一 比 3-3 (21~22 節)</p>	<p>學習表現</p>	<p>生活</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1. 學習如何保護自己。</p> <p>2. 知道該如何愛護校園。</p> <p>3. 假日來學校遊玩時，會遵守校園的規定，不破壞校園。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>生活</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	

教學單元設計

1、教學設計理念

小一新生剛踏入校園，我們的設計是以校園生活為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，從外在的體驗學習與內在的省思，進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮		設計者	一年級教師團隊
實施年級	一年級(上學期)		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	認識並探索校園環境(1)			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	核心素養	生活 E-A-1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
	學習內容	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。		
議題融入	學習主題	安全教育		
	實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。		
與其他領域/科目的連結		生活領域、健康領域		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		1. 電腦、大屏幕顯示器、黑板 2. 教具： (1)教學影片—跟巧虎一起做！洗手搓搓 7 字訣 (2)教學 PPT—營養午餐用餐流程和禮儀 (3)學習單—當我們「食在一起」在校用餐自我檢核表		
學生經驗分析		學生初入學，才開始國小學習生活，對學校生活作息和環境全然陌生，有待逐步了解與適應。		

學習目標

1. 知道自己是一年幾班的小朋友。
2. 知道名牌與桌牌上所寫的姓名、班級等資料。
3. 知道自己在班級中的座位以及隊伍中的相關位置。
4. 每天上學時，會佩帶學號牌。
5. 知道學校用餐的禮儀和方式。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

評量方式

第一節

【認識我的教室在校園的位置 1】

- 一、引起動機：
詢問孩子自己在什麼學校？哪個班級？是怎麼知道的？
- 二、發展活動：
1. 指導孩子認識名牌、桌牌。
 2. 指導孩子每天上學要佩帶學號牌。
 3. 帶孩子到走廊排路隊，認識教室班級牌。
 4. 請孩子進教室，找到自己的座位，有秩序的坐下來。
- 三、總結活動：
複習如何排好路隊，了解自己的名牌與桌牌。

5

口頭發表
學生能說出學校名稱、自己的班級

25

實作評量：體驗
學生能自己排好屬於自己的路隊、認識自己的名牌與桌牌，找到自己的座位。

10

口頭發表
能指出自己的名牌和桌牌，了解自己座位的位置，以及說出要按座號順序安靜整齊的排好路隊。

第二節

【認識我的教室在校園的位置 2】

- 一、引起動機：
詢問孩子自己在哪個班級？我們的教室班級牌上面寫什麼？自己的座位在哪裡？上面的桌牌寫了什麼？
- 二、發展活動：
1. 檢查自己的課本封面，班級、座號、姓名是否有誤。
 2. 檢查自己是否有佩帶學號牌。
- 三、總結活動：
複習如何收拾自己的課本，收拾課本前要先檢查課本封面上的班級、座號、姓名，確認是自己的才收到指定的位置。

5

口頭發表
學生能說出自己在哪個班級

25

實作評量：實踐操作，自我檢核
學生能確實檢查是否正確

10

口頭發表
學生能確認拿到的課本是否是自己的

第三節

【在教室用餐 1】

- 一、引起動機：
老師詢問吃飯前要做些什麼事？請同學分享。
- 二、發展活動：
1. 指導孩子飯前要洗手，並做好用餐準備。

10

口頭發表
學生能明白吃飯前要做些什麼事

<p>2. 搭配影片，指導孩子洗手五步驟和【內外夾弓大立腕】的洗手七字口訣 影片連結： 【跟巧虎一起做！洗手搓搓7字訣】 https://www.youtube.com/watch?v=iK7Qf1Ck2qg</p> <p>3. 指導孩子打菜方法和用餐禮儀。</p> <p>三、總結活動： 請學生發表在這節課學到什麼，老師再做總結。</p> <p style="text-align: center;">第四節</p> <p>【在教室用餐2】</p> <p>一、引起動機： 老師詢問吃飯前要做些什麼事？請同學分享。</p> <p>二、發展活動： 1. 複習洗手口訣【內外夾弓大立腕】 2. 詢問學生打菜時要注意什麼？ 3. 指導學生餐後收拾（處理廚餘、整理桌面、收拾餐具等）工作，以及餐後漱口、潔牙的方法。</p> <p>三、總結活動： 1. 請學生發表在這節課學到什麼，老師再做總結。 2. 完成學習單 【學習單:當我們「食在一起」在校用餐自我檢核表】</p>	<p>25</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>20</p> <p>15</p>	<p>實作評量：實踐操作 學生能配合【內外夾弓大立腕】的洗手七字口訣完成洗手</p> <p>口頭發表 學生能發表用餐禮儀和打菜時的衛生注意事項</p> <p>口頭發表 學生能發表飯前的準備工作</p> <p>實作評量:實踐操作 學生能配合洗手口訣【內外夾弓大立腕】確實洗手</p> <p>口頭發表 學生能說出正確洗手並遵守打菜的秩序和用餐禮儀 實作評量：學習單 學生能透過自我檢核，省思自己是否學會正確洗手並遵守打菜的秩序和禮儀。</p>
<p>參考資料：（若有請列出） 1. 【巧連智：跟巧虎一起做！洗手搓搓7字訣】 https://www.youtube.com/watch?v=iK7Qf1Ck2qg</p>		
<p>學生回饋</p> <p>一剛開始對用餐的程序還不是很熟練，洗手用餐與餐後處理的速度較慢，希望能給予較多一點時操作。</p>	<p>教師省思</p> <p>餐後潔牙時間實踐起來時間上會較不足，尤其是在只能上半天課程的日子，故改以餐後漱口，時間上則較為可行，餐後刷牙則另選在週二全天課時的中午餐後進行較妥。</p>	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

營養午餐食用流程和禮儀

1



飯前洗手

2



拿出餐具

3



安靜照順序
排隊領午餐

4



專心吃飯
不交談

5



飯菜吃光光
不浪費

6



廚餘垃圾
要分類

7



擦桌子
保持乾淨

8



飯後刷牙

當我們「食」在一起

在校用餐自我檢核表

一年__班__號 姓名:

	在校用餐 自我檢核項目	表現 很好	我有 做到	我要 再加 油
	1.我會先將桌面收乾淨			
(一) 用餐 前	2.我會在校用餐前洗手			
	3.我會學習如何打菜			

	<p>4. 打_レ菜_チ時_ト我_レ有_一戴_カ口_マ罩_シ</p>			
	<p>單_シ</p>			
(二 _ル) 用 _ヒ 餐 _チ 時 _ト	<p>1. 我_レ在_テ吃_キ飯_ヒ時_ト能_ク安_ク</p> <p>靜_シ， 不_ク大_ク聲_シ說_ハ話_シ</p>			
	<p>2. 我_レ會_レ充_テ分_ヒ咀_キ嚼_シ食_ヒ</p> <p>物_シ</p>			
	<p>3. 我_レ會_レ正_シ確_ク使_ハ用_ヒ餐_チ</p> <p>具_シ</p>			
(三 _ル) 用 _ヒ 餐 _チ 後 _ト	<p>1. 我_レ會_レ學_ビ習_ヒ處_ト理_カ廚_シ</p> <p>餘_シ</p>			
	<p>2. 我_レ會_レ收_メ好_ク餐_チ具_シ，</p> <p>並_ク把_キ桌_シ面_ヲ整_リ理_カ乾_ク</p> <p>淨_シ</p>			
	<p>3. 我_レ會_レ做_ル潔_シ牙_ニ工_ク作_ル</p>			

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		1. 知道自己的名牌、桌牌、課本封面上所寫的姓名、班級等資料。 2. 知道自己在班級中的座位和隊伍中的相關位置。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
溫馨禮認並索園境 巡一識探校環 (1)	表現描述	能積極主動以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	能以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	能粗略以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	經引導後能以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	未達 D級
		評分指引	(1) 能自行完成檢核自己的桌牌、學號掛牌及課本封面，且無誤。 (2) 很遵守規定自行且安靜的排好路隊，且無誤。	(1) 大部分能自行完成檢核自己的桌牌、學號掛牌及課本封面。 (2) 能遵守規定自行且安靜的排好路隊。	(1) 部分能在老師引導下完成檢核自己的桌牌、學號掛牌及課本封面。 (2) 尚能遵守規定排路隊。	(1) 只能有限的完成檢核自己的桌牌、學號掛牌及課本封面，大部分必須由老師引導完成。 (2) 只能有限的遵守規定自行的排好路隊，需老師協助引導與糾正。
評量工具	實作評量—實地操作					
分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	80 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		知道並且能遵守學校用餐禮儀				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
溫馨和 巡禮- 認識並 探索校 園環境 (1) 用餐 禮儀和 流程	表現 描述	(1)能主動極學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 (2)能主動積極覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	(1)能學習照顧自己的方法，且能安全的行動。 (2)能覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1 能大致的學習照顧自己的方法，及大致能安全的行動。 2 能大致的覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1 有限的學習照顧自己的方法，在引導下尚能安全的行動。 2 有限的覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	未達 D級
評分 指引		能完整說出及熟練學校用餐流程，主動遵守學校用餐禮儀，並快速做好餐前與餐後的衛生和整理工作。	能正確的說出及了解學校用餐流程，遵守學校用餐禮儀，並完成餐前與餐後的衛生和整理工作。	大致能正確說出及了解學校用餐流程，尚能遵守學校用餐禮儀，以及大致尚能準時完成餐前與餐後的衛生和整理工作。	有限的說出及了解學校用餐流程，只部分遵守學校用餐禮儀，簡單做出餐後整理工作，需老師一步步指引與協助才能完成。	未達 D級
評量 工具	<h3>實作評量-學習單</h3> <p>【當我_カ們_ニ「食_ル」在_カ一_ニ起_ク—在_カ校_ニ用_ヒ餐_キ自_カ我_ニ檢_ヒ核_セ表_ス】</p>					
分數 轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：學習單共 10 題，「表現很好」每題可得 10 分；「我有做到」每題可得 8 分，「我要再加油」每題可得 7 分，合計總得分。

教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮	設計者	一年級教師團隊
實施年級	一年級(上學期)	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	認識並探索校園環境(2)		
設計依據			
學習重點	學習表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	核心素養
	學習內容	生活 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	
議題融入	學習主題	安全教育（日常生活安全、校園安全）、戶外教育	
	實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
與其他領域/科目的連結	生活領域		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	1. 設備：電腦、大屏幕顯示器、黑板 2. 教具： (1)教學單-校園平面圖 (2)觀賞影片-校園危險角落 https://www.youtube.com/watch?v=NWEkNyB2vAM&list=PLVnRxNzEh4A5RvfvJvFANPXXe8Wi-nugh&index=5 3 教學 PPT-偏僻角落要提防! 4 學習單 - 校園中哪裡是偏僻的地方？		
學生經驗分析	學童入學才半個月，對使用校園設施雖已有初步經驗，也曾利用下課時間進行自主性探索，但對校園各角落常也還算是陌生，對校園中較偏僻的角落有些地方可能還尚未造訪與了解其危險之處。其尚無法清楚用文字表達想法，但可透過口語表達及簡單的圖像及記錄進行學習。		
學習目標			

1. 透過校園平面圖，能夠遵從老師的指導，排好路隊，知道怎麼從其他地方走向教室。
2. 避免到校園中偏僻的危險角落，及了解保護自己的方法。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p style="text-align: center;">第五節</p> <p>【認識我的位置 1】</p> <p>一、引起動機： 教師給孩子看學校平面圖，指出自己教室的位置在哪裡，和學校大致上的環境狀況。</p> <p>二、發展活動： 1. 指導孩子到教室外排路隊(依照座號、性別)。 2. 指導孩子記住自己排路隊時的位置。 3. 指導孩子安靜地從教室座位走到教室外排路隊(再次練習)。 4. 帶領孩子排路隊安靜地認識校園環境。</p> <p>三、總結活動： 1. 帶孩子回教室，並且回到自己的座位安靜坐下。 2. 複習如何排好路隊，了解學校重要場所的行進路線。</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>口頭發表 學生能從學校平面圖，了解學校大致環境。</p> <p>實作評量：實踐與體驗 學生能排好路隊，走至學校的重要場所，並認識其行進路線。</p> <p>口頭發表 學生能說出要安靜、有秩序的排好路隊，跟隨隊伍走至學校重要的場所；以及到各種要場所的行進方向和路線。</p>
<p style="text-align: center;">第六節</p> <p>【認識校園中常去的地點 2】</p> <p>一、引起動機： 複習如何排好路隊</p> <p>二、發展活動： 1. 訓練孩子排好路隊。 2. 帶領孩子至學校重要的場所，如健康中心、籃球場、放學集合地(輔導室前廣場、紅樓廣場)、遊樂場。</p> <p>三、總結活動： 複習如何排好路隊，了解學校重要場所的行進路線。</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>口頭發表 學生能說出要安靜、有秩序的排好路隊，走至學校重要的場所；以及到各種要場所的行進方向和路線。</p> <p>實作評量：實地體驗 學生能排好路隊，跟隨隊伍走至學校重要的場所。</p> <p>口頭發表 學生能了解到各種要</p>

第七節

【校園危險角落 1】

一、引起動機：

老師給學生看校園安全的新聞，請學生進行分享。

(觀看影片：校園危險角落

<https://www.youtube.com/watch?v=NWEkNyB2vAM&list=PLVnRxNzEh4A5RvfvJvFANPXXe8Wi-nugh&index=5>)

二、發展活動：

1. 跟孩子討論校園中較為偏僻或較危險的地方(例如:教室後方的石頭健康步道、紅樓後方的大象溜滑梯、地下室、車道出入口、大樓的頂樓)
2. 討論在偏僻的地方可能發生的危險。

三、總結活動：

請學生發表這節課學到什麼，老師再做總結。

10

口頭發表
學生能分享校園安全的新聞

20

口頭發表
學生能說出校園中較為偏僻的地方，以及可能發生的危險。

10

口頭發表
學生能說出校園中較為偏僻的地方，以及可能發生的危險。

第八節

【校園危險角落 2】

一、引起動機：

討論校園中較為偏僻的地方在哪裡？(教室後方的石頭健康步道、紅樓後方的大象溜滑梯、地下室車道出入口、大樓的頂樓……)

二、發展活動：

1. 跟孩子討論校園中較為偏僻的地方。
2. 討論人在偏僻的地方可能發生的危險。
3. 帶學生到校園實地觀察體驗，並再加強說明，了解其可能發生的危險性。

三、總結活動：

1. 請學生發表這節課學到什麼，老師再做總結。
2. 寫學習單。

【學習單：校園中哪裡是偏僻的地方？】

5

口頭發表

25

實作評量：實地觀察體驗

10

口頭發表
實作評量：學習單
能透過自我檢核了解學校偏僻易發生險的地方哪裡。

參考資料：(若有請列出)

Youtube 影片:校園危險角落

<https://www.youtube.com/watch?v=NWEkNyB2vAM&list=PLVnRxNzEh4A5RvfvJvFANPXXe8Wi-nugh&index=5>)

學生回饋

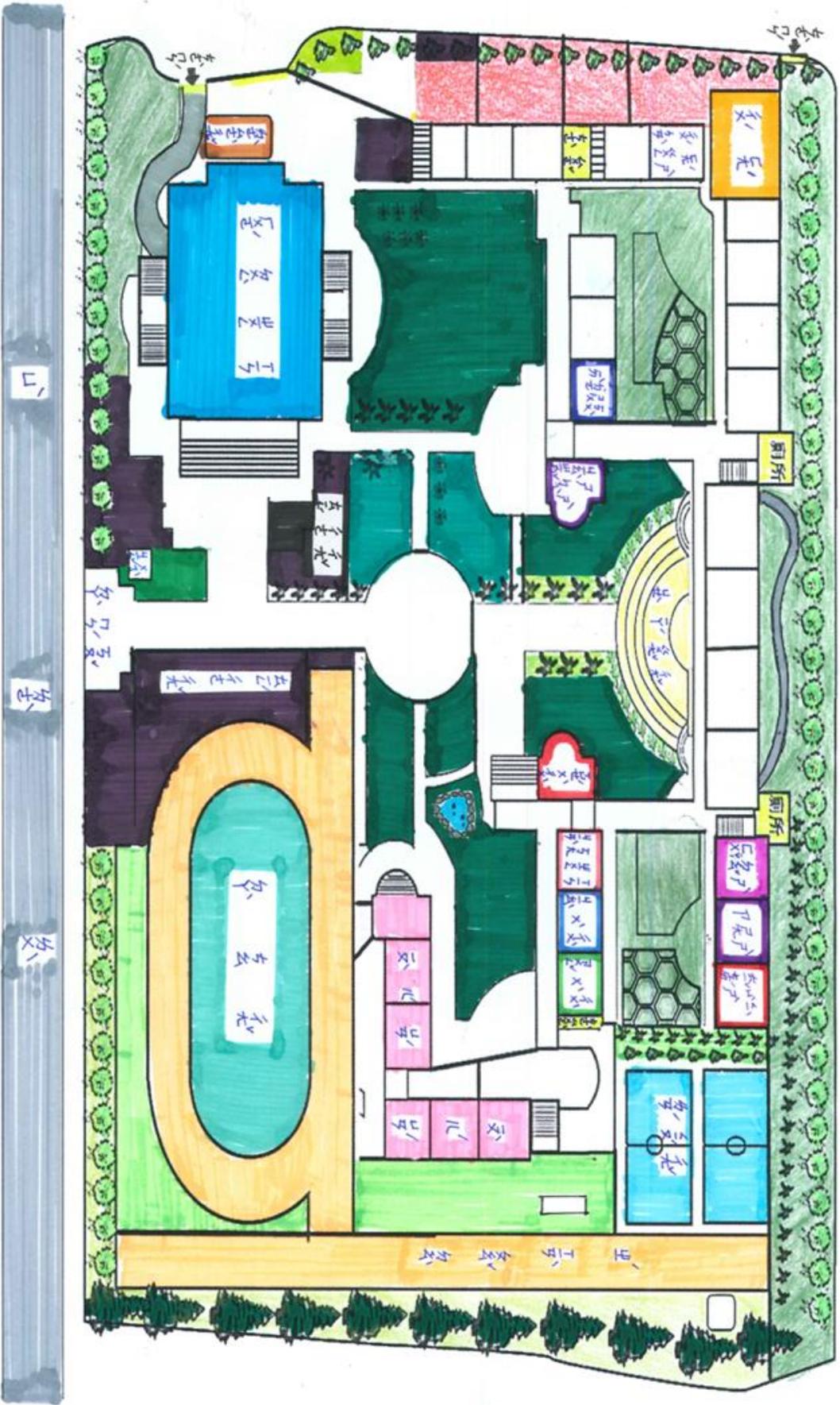
教師省思

學生認為大校門口雖不偏僻，但距離教室仍有一小段距離，是屬較遠之處，但因有車子常常進進出出，也算是容易發生危險的地方。

課程探究的是校園偏僻之地的危險性，大校門口雖常有車輛進出，雖算是危險之地，禁止學生在此處玩耍，但非偏僻之處，暫不列入。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

南平縣和平國小學校園平面圖



校園中哪裡是偏僻的地方？

小朋友，在我們學校的校園裡，
在哪裡比較偏僻又比較容易發生危險
地方呢？請在□打勾：



□學校廚房側門旁



□地下停車場出入口



□教室後方的石頭健



□紅樓後方已退休的

康步道

大象溜滑梯



□大校門口



□大樓的頂樓

附錄 評量標準與評分指引

學習目標		1. 透過校園平面圖，能夠遵從老師的指導，排好路隊，知道怎麼從其他地方走向教室。 2. 避免到校園中偏僻的危險角落，及了解保護自己的方法。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
溫馨和巡禮-認識並探索校園環境(2)	表現描述	能主動極學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	能學習照顧自己的方法，且能安全的行動。	大部分能學會照顧自己的方法，及大致能安全的行動。	有限的學會照顧自己的方法，在引導下尚能安全的行動。	未達 D級
評分指引		能完整的認知校園的危險角落處，充分了解在此地的危險性及保護自己的方法。 6題全部答對者	能正確的認知校園的危險角落處，和在此地的危險性及保護自己的方法。 答對5題者	大致能正確的認知校園的危險角落處，和在此地的危險性及保護自己的方法。 答對4題者	有限的認知校園的危險角落處，和在此地的危險性及保護自己的方法。 答對3題者	未達 D級
評量工具	實作評量-學習單 【校園中哪裡是偏僻的地方？】					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮	設計者	一年級教師團隊
實施年級	一年級(上學期)	總節數	共 4 節, 160 分鐘
單元名稱	認識並探索校園環境(3)		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動, 願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響, 學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀, 探究其意義, 並願意遵守。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係, 進而珍惜資源, 愛護環境、尊重生命。</p>	核心素養
	學習內容	<p>生活</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	
議題融入	學習主題	戶外教育、環境教育	
	實質內涵	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗, 培養對生活環境的覺知與敏感, 體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知, 培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生, 進而保護重要棲地。</p>	
與其他領域/科目的連結	生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	<p>1. 電腦、大屏幕顯示器、黑板</p> <p>2. 教具:</p> <p>(1) 觀賞影片: 圖書館的規則—圖書館裏應做和不應做的事✕</p> <p>(https://www.youtube.com/watch?v=C3luYzyzCvw)</p>		

占為己有，你可以把它影印或抄寫下來。

(2) 拜訪圖書館應有的禮節及圖書館的使用規則。

* 進圖書館要先依照自己的號碼拿好書插，當看到想要閱讀的書時，先將書插插到書本旁，再把書本拿出來，以便記錄書本原來的位址，這樣閱讀完才能把書放回原位。

* 在圖書館閱讀時，應保持安靜，若要討論應降低音量，以免影響他人。

* 走路腳步要放輕，鞋子要擺放整齊，不可在圖書館內奔跑。

* 注意看書的距離和姿勢(眼睛和書保持 30 公分的距離，坐姿要端正)。

* 看完書之後要把書本放回原位。

(3) 認識借書證與借書規則。

* 借閱規則：

II 圖書館的書本要愛護使用。

㊦ 每次可借一本書，借期一週，要準時還書。

㊧ 小心收好要自己的借書證，並保管好，以免遺失；不要折損，以免無法輸入電腦。

④ 要完成借出手續才能將書帶離圖書館。

三、總結活動：

複習如何排好路隊，了解教室到圖書館的來回行進路線，及在圖書館的禮節和相關的借書規則

第十節

【認識圖書館 2】

一、引起動機：

詢問孩子怎麼從教室走到圖書館？複習到圖書館借書的流程。

二、發展活動：

1. 請孩子準備借書證(放到學號牌後方，並且掛在脖子上)
2. 指導孩子安靜從教室走到圖書館。
3. 每人選一本有關小昆蟲或鳥類的書(配合下一節課—校園生物探索—校園裡的小動物)，實際體驗借書流程。

三、總結活動：

1. 排路隊回教室，請學生分享到圖書館應該注意那些事情。
2. 舉手分同學分享自己借的書名。

10

口頭評量

學生能說出從班級教室到圖書館的來回行進路線與在圖書的禮節和借書規則。

5

口頭發表

學生能發表圖書館的方位，和自己要如何走到那裡；以及借書的流程和禮節。

25

實作評量：實踐與操作

學生能排好路隊走到圖書館，了解從教室到圖書館的來回行進路線；以及利用借書證借書。

5

口頭發表

學生分享自己所借到的故事書的書名，以及在圖書館應注意的事情。

第十一節

【校園生物探索— 校園裡的小動物】

一、引起動機：

老師詢問孩子，曾經在學校中的哪裡比看得到小昆蟲或鳥類？

二、發展活動：

1. 教師展示校園中常見的小動物照片。
2. 教師提問：「小朋友，這些是我們學校中經常可以看到的小動物，牠們常在哪裡出現？」
3. 教師進行安全注意事項說明，指導孩子到走廊上排隊。
4. 教師帶到平和國小的森林公園進行觀察，用紙筆記錄和畫下來。

【學習單:我的觀察紀錄單—校園裡的小動物】

三、總結活動：

請學生發表這節觀察到什麼，老師再做總結。

第十二節

【校園生物探索— 美麗的校園植物】

一、引起動機：

1. 教師展示校園中植物的照片。
2. 教師提問：「小朋友，這些是我們學校中經常可以看到的植物，你知道它們的名稱嗎？你們上學一進入校門口，看到的樹，上頭長得像花一般是什麼顏色呢？」

二、發展活動：

(一)認識校園植物

教師展示我們學校的校園中常見的綠色植物照片，如小葉欖仁、大葉欖仁、榕樹、光臘樹、黃花風鈴木、藍花楹、福木、羅漢松、印度橡膠樹、扁柏、楓香、山櫻花、七里香、馬櫻丹、紅仙丹、睡蓮…等，並做簡單說明在我們學校當中可以看到很多的綠色植物，但是在學校外面還有更多的綠色植物。

(二)觀察與探索

1. 教師帶孩子到校園裡進行實地觀察有綠色植物生長的地方實地觀察校園中的綠色植物，並向小朋友介紹這些植物的名稱、俗稱、外觀特徵、生長環境…等特性。
2. 這些植物好看嗎？你知道它們是誰在照顧的？
(全校的每位師生和員工們)
3. 這些植物要怎麼照顧才會長得好？(需要照到陽光，適當澆水，不任意攀折，拔除雜草、枯枝)
4. 這些植物如果都沒有人幫他們澆水、整枝修剪，結果

5 口頭發表
學生能分享在學校中哪裡比較可以看得到小昆蟲、鳥類？

10 口頭發表
學生能回答:樹幹上、樹枝上、樹叢裡、草叢裡、花朵上、土裡、池塘裡……

20 實作評量
學生能在校園中進行觀察，並且用紙筆記錄或是畫下來

5 口頭發表
學生能分享觀察到什麼

3 口頭發表
學生能發表一進校門，可以看到開滿黃花的樹(台灣欒樹)。

10 口頭發表
學生能分享由學校的全部師生一起照顧。植物需要陽光、空氣、水才能長得好。

20 實作評量
學生能在校園中進行觀察，並且用紙筆記錄或是畫下來

<p>會怎樣？</p> <p>5. 用紙筆記錄和畫下來。</p> <p>【學習單:美麗的校園植物】</p> <p>三、總結活動：</p> <p>1 請學生根據自己的觀察紀錄表，舉手分享自己觀察到什麼，老師再做總結。</p> <p>2 老師希望每位學童可以從生活當中，學習去觀察，尊重不同生物的生命，並且用欣賞的角度，解讀校園的自然環境中所隱藏的奧妙，同時培養學童愛護校園環境、維持生命循環的使命。</p>	10	<p>口頭發表</p> <p>學生能分享自己的觀察紀錄表</p>
<p>參考資料：（若有請列出）</p> <p>Youtube 影片：圖書館的規則—圖書館裏應做和不應做的事✕</p> <p>（https://www.youtube.com/watch?v=C3luYzyzCvw）</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>學生入學一個月，漸漸了解國小學習生活作息，也對校園環境產生好奇心，發現到原來校園裡還有隱藏不少奧妙，想再多去探索與了解。</p>	<p>學校校園中的昆蟲是比較容易觀察到的小動物，學生對昆蟲種類名稱其實並不熟悉，教師可以在學生觀察記錄時協助拍攝昆蟲照片或錄影，在綜合活動時配合學生將其所觀察到的昆蟲有趣樣貌進行成果分享，激發學生繼續深入探究的動力。</p> <p>小一生最常看到的校園植物，就是上、放學時必須行經的欒樹大道，兩側生長了一排台灣欒樹，秋天時苞葉從黃色轉褐色，非常美麗，可引發了孩子探索自然的好奇心。</p>	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

我的觀察紀錄單——



校園裡的小動物

一—年__班__號 姓名：

※觀察時間：__年__月__日 (星期__)

※觀察地點：

※觀察到的小動物是：

※發現小動物的位置在：

樹幹上 樹枝上 樹葉上 樹叢裡

花朵上 草叢裡 土壤裡 落葉堆裡

※請把觀察到的小生物畫下來：



一年__班__號 姓名：

美_カ麗_カ的_カ校_カ園_カ植_カ物_カ

小_カ朋_カ友_カ， 在_カ我_カ們_カ的_カ校_カ園_カ裡_カ有_カ許_カ多_カ很_カ

美_カ麗_カ的_カ植_カ物_カ， 你_カ看_カ到_カ哪_カ些_カ植_カ物_カ呢_カ？ 把_カ它_カ

們_カ的_カ葉_カ子_カ形_カ狀_カ拓_カ印_カ下_カ來_カ！

我_カ在_カ樂_カ樹_カ大_カ道_カ看_カ到_カ的_カ植_カ物_カ是_カ： _____ 它_カ的_カ

葉_カ子_カ形_カ狀_カ是_カ：

我_カ在_カ半_カ圓_カ形_カ廣_カ場_カ旁_カ看_カ到_カ的_カ植_カ物_カ是_カ：

_____ ； 它_カ的_カ葉_カ子_カ形_カ狀_カ是_カ：

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		1 學生能排好路隊走到圖書館，了解從教室到圖書館的來回行進路線； 2 能了解圖書館的規範和禮儀，使用借書證借書。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
溫馨和平巡禮-認識並索校園環境(3)	表現描述	能積極主動覺察生活中到圖書的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	能覺察生活中到圖書的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	能粗略覺察生活中到圖書的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	引導後能覺察生活中到圖書的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	未達D級
	評分指引	(1) 能主動積極覺察從班級教室到圖書館的來回行進路線。 (2) 完全遵守在圖書的禮節。 (3) 能運用借書規則熟練的借閱圖書。 (4) 發表內容與問題有極佳的關聯。	(1) 能覺察從班級教室到圖書館的來回行進路線。 (2) 能遵守在圖書的禮節。 (3) 能運用借書規則借閱圖書。 (4) 發表內容與問題有良好的關聯。	(1) 能粗略覺察從班級教室到圖書館的來回行進路線。 (2) 大致能遵守在圖書的禮節。 (3) 在引導下能運用借書規則借閱圖書。 (4) 發表內容與問題只有一些關聯。	(1) 經引導後能覺察從班級教室到圖書館的來回行進路線。 (2) 有限度的遵守在圖書的禮節。 (3) 必需在引導下才會運用借書規則借閱圖書。 (4) 發表內容與問題只有一點點關聯。	未達D級
評量工具	口頭評量 實作評量：實踐與操作					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		<p>1. 在參觀校園的每個角落時會用心觀察、記錄。</p> <p>2. 能觀察與認識校園中的常見的昆蟲、鳥類等小動物，以及牠們日常棲息的地方；體驗自然環境的奧妙。</p> <p>3. 能增進自我對學校環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
溫馨和巡禮-認識並探索校園環境(3)	表現描述	能積極主動觀察和記錄，探索校園中的小動物和其生長環境，且主動積極表現好奇與求知探究之心	能觀察和記錄，探索校園中的小動物和其生長環境；能表現好奇與求知探究之心。	能粗略觀察和記錄，探索校園中的小動物和其生長環境；好奇與求知探究之心，表現一般。	引導後才會觀察和記錄，探索校園中的小動物和其生長環境，未能表現出好奇與求知探究之心。	未達D級
	評分指引	紀錄內容完全符合探究主題且正確；圖畫內容很豐富多元，構圖很清晰逼真，著色很均勻飽和，畫面看起來令人感到很舒適。	紀錄內容能符合探究主題，大部分正確；圖畫內容豐富，構圖清晰，著色清楚。	紀錄內容大致符合探究主題，大部分正確；圖畫內容普通，構圖稍亂，著色有些雜亂，部分缺漏。	紀錄內容少部分符合探究主題，大部分不正確；圖畫內容極少或欠缺，構圖雜亂，著色未塗完成。	未達D級
評量工具	<p>實作評量：學習單</p> <p>【我的觀察紀錄單一校園裡的小動物】</p>					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		<p>1. 在參觀校園的每個角落生長的植物時，會用心觀察、記錄。</p> <p>2. 能觀察校園中的植物，認識植物的種類；了解植物生長的要件，需要陽光、土壤、水、空氣，培養愛護花草樹木的好習慣。</p> <p>3. 能增進自我對學校環境的覺知與敏感，體驗與珍惜學校環境的好。</p>				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
溫馨和 巡禮- 認識並 探索校 園環境(3)	表現描述	能積極主動觀察和記錄，探索校園中的植物和其生長環境，且主動積極表現好奇與求知探究之心	能觀察和記錄，探索校園中的植物和其生長環境；能表現好奇與求知探究之心。	能粗略觀察和記錄，探索校園中的植物和其生長環境；好奇與求知探究之心，表現一般。	引導後才會觀察和記錄，探索校園中的植物和其生長環境，未能表現出好奇與求知探究之心。	未達 D級
	評分指引	紀錄內容完全符合探究主題且正確；圖畫內容很豐富多元，構圖很清晰逼真，著色很均勻飽和，畫面看起來令人感到舒適。	紀錄內容能符合探究主題，大部分正確；圖畫內容豐富，構圖清晰，著色清楚。	紀錄內容大致符合探究主題，大部分正確；圖畫內容普通，構圖稍亂，著色有些雜亂，部分缺漏。	紀錄內容少部分符合探究主題，大部分不正確；圖畫內容極少或欠缺，構圖雜亂，著色未塗完成。	未達 D級
評量工具	實作評量：學習單 【美麗的校園植物】					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

1、教學設計理念

小一新生剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮		設計者	一年級教學團隊
實施年級	一年級		總節數	共 5 節，200 分鐘
單元名稱	我愛平和超級比一比(1)			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為</p>	核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力</p>
	學習內容	<p>生活</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		
議題融入	學習主題	安全教育		
	實質內涵	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>		
與其他領域/科目的連結	<p>■國語文■生活課程 ■健康與體育</p>			
教材來源	自編			
教學設備/資源	電腦、大屏幕、學習單			
學生經驗分析	小一新生剛踏入校園，對新學校的認識與了解還在摸索階段。透過課程設計，讓學生了解人我互動關係，加深校園的認識與認同。			
學習目標				

1. 教師帶領學生整隊後，開始參觀校園並適時給予指導與解說。
2. 知道行政區、教學區、遊戲區的位置。
3. 知道廁所位置，會做到上廁所禮儀。
4. 知道廚房位置，了解抬餐桶注意事項。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p style="text-align: center;">第十三節</p> <p>【校園中常去的地點 1】</p> <p>一、引起動機： 詢問孩子離教室最近的廁所在哪裡？第二近的廁所在哪裡？還知道哪裡有可能找到廁所嗎？請孩子舉手發表。</p> <p>二、發展活動： 1. 與孩子討論：上廁所應該注意什麼？有哪些禮儀？說明如廁的正確方法，以免造成打掃學生的困難。 2. 指導孩子到教室外排好路隊。 3. 帶領孩子至離教室最近的廁所，以及離教室第二近的廁所實地走一次，請孩子觀察學校一樓的那些位置可能會有廁所（實地走一次）。 4. 經過行政區、教學區時，教師再次給孩子複習，並指導遵守秩序。</p> <p>三、總結活動： 請孩子分享今天學到的內容，老師再進行總結。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>口頭評量：可以說出不同廁所的位置和會做到上廁所禮儀。</p> <p>實作評量：能遵守秩序安靜排隊參訪。</p>
<p style="text-align: center;">第十四節</p> <p>【校園中常去的地點 2】</p> <p>一、引起動機： 如不知道廚房在哪裡？哪裡可以玩遊戲？請孩子舉手發表。</p> <p>二、發展活動： 1. 帶領孩子至廚房外面，實地走一次，提醒抬餐桶時的注意事項。 2. 指導孩子到遊樂場，觀察一下【遊樂器材使用方式】的牌子在什麼位置？ 3. 帶孩子逐條讀出【遊樂器材使用方式】的規則細項。 4. 請孩子補充說明有沒有要注意的其他事項。 5. 讓孩子實地輪流練習有秩序的上、下使用遊樂器材。</p> <p>三、總結活動： 請孩子分享今天學到的內容，老師再進行總結。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>專注聆聽：能安靜聽老師的說明</p> <p>口頭評量：可以說出廚房的位置。</p> <p>實作評量：能遵守秩序的上、下使用遊樂器材。</p>
<p style="text-align: center;">第十五節</p> <p>【認識行政處室環境與師長 1】</p> <p>一、引起動機： 學校還有哪些地方之前還沒介紹過的呢？（學務處、教務</p>	<p>5</p>	<p>口頭評量：知道廚房位置，了解抬餐桶注意事項。並可以說出遊樂器材使用方式。</p>

<p>處、輔導室、校長室、大會議室、小會議室等)</p> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導孩子到各處室應該注意的禮節(看到師長主動打招呼問好、進門要先喊報告、離開要喊報告完畢) 2. 指導孩子安靜排好路隊。 3. 帶領孩子至學校各處室認識環境和師長。(學務處、教務處、輔導室、校長室、大會議室、小會議室等) <p>三、總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論回顧剛剛去過哪些地方、見過那些師長？ 2. 到各處室應該注意那些禮節？ 3. 請孩子利用下課時間，複習一下怎麼到各處室，同時觀察各處室師長的外型特徵。 	<p>30</p>	<p>口頭評量：可以說出行政區、教學區的位置。</p>
<p style="text-align: center;">第十六節</p> <p>【認識行政處室環境與師長 2】</p> <p>一、引起動機：</p> <p>詢問孩子怎麼到學校的學務處、教務處、輔導室、校長室、大會議室、小會議室？各處室師長的外型特徵如何？</p>	<p>5</p>	<p>實作評量：能遵守秩序安靜排隊參訪。</p> <p>專注聆聽：能安靜聽同學發表。</p>
<p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習到各處室應該注意的禮節(看到師長主動打招呼問好、進門要先喊報告、離開要喊報告完畢) 2. 請孩子說明各處室師長的外型特徵(校長、學務主任、教務主任、輔導主任)。 <p>三、總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 到各處室應該注意那些禮節？ 2. 複習各處室師長的外型特徵(校長、學務主任、教務主任、輔導主任)。 3. 說明下一次上課要畫一張師長的特寫畫，請孩子們選擇一位自己要畫的各處室師長，利用下課時間觀察他們的長相，並且記錄下來，下一次上課要畫畫。 	<p>30</p>	<p>口頭評量：可以說出各處室師長的外型特徵。</p> <p>專注聆聽：能踴躍舉手發言並安靜聽同學發表。</p>
<p style="text-align: center;">第十七節</p> <p>【認識處室環境與師長 3】</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問孩子各處室師長的外型特徵如何？ 2. 舉手分享自己今天要畫的是哪一位師長。 	<p>5</p>	<p>專注聆聽：能安靜聽同學發表。</p>
<p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請孩子說明各處室師長的外型特徵(校長、學務主任、教務主任、輔導主任)。 2. 畫畫時間:畫出一位師長(校長、學務主任、教務主任、輔導主任、總務主任擇一)。 <p>【學習單:認識平和師長】</p> <p>三、總結活動：</p>	<p>30</p> <p>5</p>	

<p>分享孩子的畫作，猜猜看是在畫哪一位師長。</p>	<p>口頭評量：可以說出各處室師長的外型特徵。</p> <p>實作評量 學生能用紙筆記錄和畫出一位師長</p> <p>作品分享：能安靜聽同學發表。</p>
<p>參考資料：（若有請列出） <u>自編</u></p>	
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>
<p>學生自信地分享各處室師長的外型特徵，展示他們對師長外貌的觀察和記憶能力。</p>	<p>指導學生學習對師長的尊敬和禮貌，包括主動打招呼、喊報告等，加深對學校各處室和師長的印象，可以幫助學生盡快融入平和大家庭。</p>

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

認識平和師長

一年₃班₂姓名₂：

聽過老師的介紹及到各處室的參觀後，學校的師長們你已₂經₂認識₂幾₂位₂了₂呢₂？請₂回₂答₂下列₂問₂題₂。

1. 我們₂校₂長₂姓₂名₂是₂_____校₂長₂。

我₂想₂對₂校₂長₂說₂：

2. 學校₂共₂有₂四₂位₂主₂任₂，請₂填₂寫₂各₂主₂任₂的₂姓₂名₂。

ㄅ. 教₂務₂主₂任₂：（ ） ㄆ. 學₂務₂主₂任₂：（ ）

ㄏ. 總₂務₂主₂任₂：（ ） ㄏ. 輔₂導₂主₂任₂：（ ）

請₂選₂擇₂一₂位₂師₂長₂，並₂畫₂出₂他₂/她₂的₂模₂樣₂

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		認識各處室功能與師長				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
認識和平師長	表現描述	學生的畫作清晰、生動，能夠準確地表現出所選師長的外貌特徵。	學生的畫作能夠勾勒出所選師長的一般外貌特徵，但可能有些細節不夠精確，例如笑容、手勢等。	學生的畫作能夠勾勒出一些師長的外貌特徵，包括身體、臉部、手臂等。但整體表現較為模糊。	學生的畫作缺乏對師長外貌特徵的表現，很難辨識。	未達D級
評分指引		學生能夠畫出更多服裝細節，如口袋、鈕扣等並融入更多生動的動作，如走路、講話等。	學生注意到師長的一些特徵，例如穿著的衣服、戴的眼鏡等。	學生能夠畫出師長的基本外貌，例如頭髮、眼睛、嘴巴等。	畫作中缺少細節，師長的形象可能不夠清晰	未達D級
評量工具		學習單				
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	80 以下

教學單元設計

一、教學設計理念

小一新生剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題		溫馨平和巡禮		設計者	一年級教學團隊
實施年級		一年級		總節數	共__3__節，__120__分鐘
單元名稱		我愛平和超級比一比(2)			
設計依據					
學習重點	學習表現	4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。		核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-A1 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
	學習內容	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。			
議題融入	學習主題	安全教育			
	實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。			
與其他領域/科目的連結		■國語文 ■生活課程 ■健康與體育			
教材來源		1. 生活課本、健康與體育課本 2. 王淑芬著，賴馬繪（2012 / 07 / 03），君偉上小學：一年級鮮事多，親子天下。 3. 教育部 / 各級學校健康中心設施基準 http://www.schoolnurses.org.tw/index.php			
教學設備/資源		圖卡（臉紅發燒、肚子痛、腳受傷流血、手指被夾到紅腫）、健康中心的設備圖示與對應詞卡、情境圖（健康中心）。			
學生經驗分析		學生對於校園各處還很陌生，可能會迷路或是需要更多時間來熟悉各個地方的位置，透過實地走訪更能融入學校生活。			
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識校園中不同地方的功能。 2.知道學校健康中心的設備、器材與使用方法。 3.在學校發生事情能主動尋求協助，並學習解決問題的能力。 4.能適時適切使用學校健康中心的設備或器材，以維護健康。 5.能禮貌對待醫護人員，並適時表達謝意。 					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式

第十八節

【健康中心急救站】

一、引起動機：

教師引導學童觀察生活課本圖片後，仔細觀察圖片中的人在哪裡？在那裡做什麼？

二、主要活動：

(一) 教師請學童仔細找找，生活課本的圖片，發現有哪些校園裡不同的地方？

1. 圖書館：圖書館裡有什麼？還有嗎？
2. 健康中心：有誰去過健康中心？裡面有什麼？
3. 體育器材室：體育器材室裡有什麼？
4. 校長室：你知道校長室在哪裡嗎？
5. 辦公室：辦公室裡的老師在做什麼？

(二) 教師繼續引導討論：你知道這些地方是做什麼的嗎？請說一說你的發現。

1. 圖書館（很多書，可以去看嗎？）
2. 健康中心（小朋友受傷了一直哭）
3. 體育器材室（球可以拿出來玩嗎？）
4. 校長室（校長室有客人）
5. 辦公室（老師正在改作業）

(三) 教師提問：大家有沒有人在學校有發生過身體不舒服或受傷的情況？請有的學童發表自己或他人發生的事件內容。

(四) 教師逐一揭示教材情境圖，請全班學童說出圖示中的小朋友在學校發生什麼事。

1. 臉紅發燒、頭暈。
2. 肚子痛。
3. 運動受傷，腳流血了。
4. 搬椅子，手被夾到，手指紅腫。

(五) 教師引導學童先思考「如果在學校發生下面的事情，你會怎麼處理？」

1. 臉紅發燒、頭暈（告訴老師、告訴同學、到健康中心）。
2. 肚子痛（告訴老師、告訴同學、到健康中心）。
3. 運動受傷，腳流血了（告訴老師、告訴同學、到健康中心）。
4. 搬椅子，手被夾到，手指紅腫（告訴老師、告訴同學、到健康中心）。

三、總結活動：

教師引導學童一起歸納結果。

1. 在學校發生事情，一定要告訴誰？（學童回答：老師、同學）
2. 在學校能幫助你的有哪些人？（學童回答：老師、同學、校護……）
3. 哪些事情要到健康中心處理？（學童回答：身體不舒服如發燒、頭暈、肚子痛或受傷流血、夾傷）
4. 老師預告下一堂課要去參觀健康中心，請學生寫下自

10

口頭評量：可以正確說出圖片的地點。

25

專注聆聽：能安靜聽同學發表。

口頭評量：知道校園中不同地方的功能。

5

專注聆聽：能安靜聽老師說明和同學發表。

己對健康中心的好奇或疑問，將問題條交給教師，將在參觀時一併提問。

第十九節

【健康中心寶物多 1】

一、引起動機：

教師念出學童事先寫下的問題，提醒學童在參觀時仔細觀察找答案，或是在護士師說明介紹健康中心後再提問。接著帶領學童去參觀健康中心。

二、主要活動：

(一) 參訪活動

1. 學童依序排好參訪隊伍，由教師帶往學校健康中心。
2. 教師指導學童向護理師問好後，請護理師進行健康中心設備的說明介紹。
3. 活動進行中，教師應注意學童態度與安全，適時指導學童專心聽講，以便參訪後的討論與分享。
4. 參訪活動結束，教師再次提醒並指導學童向護理人員道謝，帶回教室進行後續討論與分享活動。

(二) 討論與分享

1. 教師詢問：在健康中心內看到什麼？
 - (1) 人：護理師、志工媽媽……。
 - (2) 物：健康中心內的設備和器材。
2. 教師提問：還記得健康中心有哪些維護健康的設備和器材？學童自由回答，若名詞表達不清楚，教師可補充說明正確名詞。
3. 教師揭示健康中心設備圖示與對應詞卡，分別貼在黑板兩側，隨機點選學童上臺做配對活動（若圖卡上的設備參訪當日未見，教師可補充說明）。
 - (1) 身高體重計。
 - (2) 換藥車組。
 - (3) 急救箱。
 - (4) 體溫計。
 - (5) 視力檢查儀板。
 - (6) 觀察床+活動式屏風。
 - (7) 飲水機。
 - (8) 水龍頭、槽。
 - (9) 資料櫃（班級健康檢查記錄表）。
 - (10) 教學用齒模組（含牙刷）。
 - (11) 冰箱、冰寶。
 - (12) 人體骨骼模型組（櫃）。

第二十節

【健康中心寶物多 2】

4. 接續上一個活動，教師揭示情境圖，指導學童說一說：護理師會用哪些寶物來處理下面的狀況？（只要學童說法合理，教師可彈性接受他的說法）
 - (1) 發燒、頭暈→體溫計、觀察床、飲水機（喝水）。
 - (2) 學童測量視力→視力檢查儀板。
 - (3) 學童量身高體重→身高體重計。

5

20

15

15

專注聆聽：能安靜聽同學發表。

實作評量：能遵守秩序安靜排隊參訪，懂得參觀的禮貌（問好及感謝），不要隨意觸碰健康中心內的設備。

口頭評量：能說出健康中心的簡單設備與功能。

實作評量：能完成配對活動。



健康中心寶物多

一年 班 號 姓名：

1 你或同學曾去健康中心做什麼呢？在

打。

<input type="checkbox"/> 受傷擦藥、包紮、冰敷 <input type="checkbox"/> 量身高、體重 <input type="checkbox"/> 檢查視力 <input type="checkbox"/> 打預防針 <input type="checkbox"/> 檢查頭蝨

2. 健康中心裡面有哪些東西？你記得哪

幾樣呢？在○中打。

- 急救箱 身高體重計 換藥車組
- 體溫計 冰箱 冰寶 視力檢查儀
- 洗手槽 飲水機 觀察床和屏風
- 資料櫃 其他

3. 寫下或畫下你想告訴護理師阿姨的話：



附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		認識健康中心的設備和功能				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
健康中心寶物多	表現描述	1. 能專心聆聽護士阿姨的說明，並能覆述說明的內容。 2. 能正確記憶健康中心內的設施。	1. 能專心聆聽護士阿姨的說明，但無法覆述說明的內容。 2. 大部分能夠記憶健康中心的設施，但可能有少量錯誤或遺漏。	1. 護士阿姨說明時會搶著舉手發言。 2. 部分能夠記憶健康中心的設施。	1. 不願護士阿姨說明，直接說出自己的想法。 2. 僅能記憶少數健康中心的設施。	未達D級
	評分指引	1. 能自己完成學習單，全部答題均正確。 2. 能清楚書寫或畫出想告訴護理師阿姨的話，表達足夠清晰。	1. 在老師協助下能完成學習單，全部答題均正確。 2. 能書寫或畫出想告訴護理師阿姨的話，但表達稍有模糊。	1. 在老師協助下能完成學習單，答題大多正確。 2. 能夠書寫或畫出想告訴護理師阿姨的大致意思，但表達不夠清晰。	1. 在老師協助下能完成學習單，答題部分正確。 2. 能表達想告訴護理師阿姨的意思，但不夠清楚。	未達D級
	評量工具	學習單 【學習單:健康中心寶物多】				
	分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

小一新生剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮		設計者	一年級教學團隊	
實施年級	一年級		總節數	共__2__節，__80__分鐘	
單元名稱	我愛平和超級比一比(3)				
設計依據					
學習重點	學習表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	
	學習內容	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。			
議題融入	學習主題	安全教育			
	實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。			
與其他領域/科目的連結	■國語文 ■生活課程 ■健康與體育				
教材來源	自編				
教學設備/資源	校園圖片				
學生經驗分析	學生日常遇到的安全問題，在走廊、廁所或是僻靜的地方，透過大家的分享與討論，幫助學生釐清正確的解決問題方法				
學習目標					
1. 學習如何保護自己。 2. 知道該如何愛護校園。 3. 假日來學校遊玩時，會遵守校園的規定，不破壞校園。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式	

第二十一節

【校園安全行動家】

一、引起動機：

老師詢問學生在學校要注意什麼安全事項？請同學分享。

(可配合學校的校園安全守則)

二、發展活動：

1. 上廁所的話，應該怎麼處理，請學生發表。
2. 到比較僻靜的地方，該如何處理，也請學生發表。
3. 提問如何愛護校園，假日來學校遊玩時要注意什麼？請孩子發表。

三、總結活動：

老師做總結：要懂得保護自己，並且愛護學校。

第二十二節

【校園安全行動家】

一、引起動機：

老師提醒孩子【走廊不奔跑】，接著提問，在校園裡受傷或遇到危機時，應該怎麼做？

二、發展活動：

(一)老師搭配圖片或影片，提問各種情境

1. 上廁所時，發現廁所的門鎖不起來，該怎麼辦？
2. 上廁所完後，發現門鎖打不開，該怎麼辦？
3. 不小心滑倒而受傷時，該怎麼辦？
4. 被同學打到或是撞倒，該怎麼辦？
5. 不小心撞到頭但是沒有流血，該怎麼辦？

(二)老師請小朋友舉手發表，提出其他的狀況情境，讓其他同學舉手回答。

(三)狀況劇場：【愛護校園，保護自己】演出

三、總結活動：

老師做總結：再次強調【走廊不奔跑】，提醒孩子要懂得保護自己，在校園裡受傷，一定要告訴老師或身旁的同學，請求協助。

10

專注聆聽：能安靜聽同學發表。

20

口頭發表：可以說出自己在學校遇到狀況時的處理方法。

10

專注聆聽：能安靜聽老師說明

5

專注聆聽：能安靜聽同學發表。

10

口頭發表：能說出解決問題並保護自己的方法

20

實作評量—肢體表演：學生能夠演出各種情境

5

專注聆聽：能安靜聽老師的說明。

參考資料：(若有請列出)

學生回饋

學生了解走廊不奔跑的重要性，更懂得保護自己和採取適當的行動。

教師省思

校園安全常常需要耳提面命、再三提醒，才能讓學生養成的良好習慣。低年級學生容易表達不清，遇到各種突發狀況要學習應變與處理，藉由上課的學習指導，可以增強學生的安全意識，懂得保護自己。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		學習如何保護自己				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
愛護校園 保護自己	表現描述	學生的表演能夠引起同學的共鳴，讓其他同學學會應對危機的技巧。	學生的表演能夠讓同學了解基本的應對方式，但不夠引人注目。	學生的表演讓同學感到不夠自然或不夠真實。	學生的表演讓同學難以理解或無法產生共鳴。	未達D級
	評分指引	學生能夠自信地扮演角色，表現出適當的應對能力。	學生能夠表演出各種情境，但在演出中有些許緊張或不夠流暢。	學生表演的情境有些模糊不清，可能需要老師的提示才能完成。	學生未能有效地表演出情境，需要老師的引導才能完成。	未達D級
評量工具	肢體表達與口語評量 【愛護校園，保護自己】					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

南投縣主題式教學設計教案格式

1、課程設計原則與教學理念說明

小一剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、課程目標

- (一)、認識並探索校園環境
- (二)、認識各處室功能與師長

三、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	一年級團隊
實施年級	一年級	總節數	共 20 節，800 分鐘
主題名稱	溫馨平和巡禮-家庭與學校		
設計依據			
核心素養	總綱	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	
	領綱	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	
與其他領域/科目的連結	<p>■國語文 ■生活課程 ■健康與體育</p>		
議題融入	實質內涵	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
	所融入之單元	<p>■安全教育 ■戶外教育 ■品德教育</p>	

教材來源	自編、康軒版綜合活動		
教學設備/資源	電腦、大屏幕、學習單		
各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點	學習目標	
<p style="text-align: center;">單元一 行為大考驗 / 行為大發現 (1-4 節)</p>	學習表現	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義 並知道自己進步的情形 與努力的方向。</p> <p>生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺自己在班級與家庭的行為表現。 2. 討論自己在班級與家庭行為表現的異同。 3. 能做出適當的行為表現。
	學習內容	<p>生活</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	
<p style="text-align: center;">單元二 行為大考驗 / 我會怎麼做 (5-10 節)</p>	學習表現	<p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義 並知道自己進步的情形 與努力的方向。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義 並知道自己進步的情形 與努力的方向。</p> <p>生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>健 3b- I -2 能於引導下，表現簡</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺自己的行為需要改善的地方。 2. 能分辨行為的對與錯。 3. 能說出對於這次體驗活動的發現和想法。

		易的人際溝通互動技能。	
	學習內容	<p>生活</p> <p>A-I-3 自我省思。。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	
<p>單元三</p> <p>我們這一班/ 我願意為大家服務</p> <p>(11-14 節)</p>	學習表現	<p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>1. 適應學校生活</p> <p>2. 建立社交技能</p> <p>3. 建立自信心</p> <p>4. 促進家校合作</p>
	學習內容	<p>生活</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	
<p>單元四</p> <p>我們這一班/ 大家都是好朋友</p> <p>(15-20 節)</p>	學習表現	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1.描述和同學相處的情形與感受。</p> <p>2.會運用生活素材，製作角色手偶。</p> <p>3.能學會和同學和平相處的方法。</p>
	學習內容	<p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	

教學單元設計格式

1、教學設計理念

小一剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮-家庭與學校		設計者	一年級團隊
實施年級	一年級		總節數	共_4_節，_160_分鐘
單元名稱	行為大考驗-【行為大發現】			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義 並知道自己進步的情形 與努力的方向。</p> <p>生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	學習內容	<p>生活</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察 他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通 及互動的目標。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>
議題融入	學習主題	<p>■安全教育 ■戶外教育 ■品德教育</p>		
	實質內涵	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		
與其他領域/科目的連結		<p>■國語文 ■生活課程 ■健康與體育</p>		

<p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自己在學校與家庭不相同的行為表現。 2. 說出自己在學校和家裡行為表現相同與不相同的原因，由老師寫在大屏上。 <p>三、總結活動：</p> <p>請學生發表這節學到什麼，複習自己在學校與家庭不相同的行為表現。</p> <p>【討論自己在班級與家庭行為表現的異同2】</p> <p style="text-align: center;">第四節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>詢問孩子自己在學校與家庭不相同的行為表現有哪些？</p> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出自己在學校和家裡行為表現相同時，怎麼做才是適當的行為表現。 2. 說出自己在學校和家裡行為表現不相同時，怎麼做才是適當的行為表現。 3. 說出在學校及在家適當的行為表現。 <p>三、總結活動：</p> <p>請學生發表這節學到什麼，複習自己說出在學校及在家適當的行為表現，老師再做總結。</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>專注聆聽：能安靜聽同學發表。</p> <p>口頭評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可以說出自己在班級與家庭行為表現的異同。 2. 可以說出自己在學校和家裡行為表現的原因。 <p>專注聆聽：能安靜聽同學發表。</p> <p>口頭評量</p> <p>可以說出自己在學校和家裡適當的行為表現。</p>
<p>參考資料：（若有請列出） 若有參考資料請列出。</p>		
<p>學生回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題聽不懂。 2. 不知道該怎麼說。 3. 還沒有想到。 4. 大家都不聽我說。 	<p>教師省思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立默契及規則，掌控秩序。 2. 需要掌控活動進行的流暢性。 3. 問題需要十分明確，最好有選擇性。 4. 耐心引導問題的答案。 	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		能安靜的聆聽發表。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
行為 大驗 大現	表現描述	能主動安靜的 聆聽發表。	觀看周遭，能 安靜的聆聽發 表。	老師提醒後， 能安靜的聆聽 發表。	老師提醒後， 能站著安靜的 聆聽發表。	未達 D級
	評分指引	能專心聆聽， 並能適時回答 問題。	能專心聆聽， 但無法適時回 答問題。	能聆聽，但無 法適時回答問 題。	能聆聽。	未達 D級
評量工具	專注聆聽					
分數 轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	80 以下

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		1. 能察覺自己在班級與家庭的行為表現。 2. 能討論自己在班級與家庭行為表現的異同。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
行為 大現	表現描述	能自行說出 (1)自己在班級與家庭的行為表現2個。 (2)自己在班級與家庭行為表現的異同2個。	能自行說出 (1)自己在班級與家庭的行為表現1個。 (2)自己在班級與家庭行為表現的異同1個。	能由老師引導說出 (1)自己在班級與家庭的行為表現1個。 (2)自己在班級與家庭行為表現的異同1個。	能重複說出 (1)自己在班級與家庭的行為表現1個。 (2)自己在班級與家庭行為表現的異同1個。	未達 D級
	評分指引	發表內容與問題有極佳的關聯。	發表內容與問題有良好的關聯	發表內容與問題只有一點關聯。	發表內容與問題只有一點關聯。	未達 D級
評量工具	口頭評量					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

1、教學設計理念

小一剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮		設計者	一年級團隊
實施年級	一年級		總節數	共_6_節，_240_分鐘
單元名稱	行為大考驗—【我會怎麼做】			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義 並知道自己進步的情形 與努力的方向。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義 並知道自己進步的情形 與努力的方向。</p> <p>生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>健 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>	核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>
	學習內容	<p>生活</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		
議題融入	學習主題	<p>■安全教育 ■戶外教育 ■環境教育 ■品德教育</p>		
	實質內涵	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>		

<p>三、總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道上放學要注意安全。 2. 知道聽從父母的指導。 <p>【分辨行為的對與錯 1】</p> <p style="text-align: center;">第三節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>由孩子們(分飾花木、動物、人類)分散在教室裡的遊戲角色，擔任惡霸的老師模擬在花園裡欺負動物、攀折花木；在遊樂場上推倒別人的不對行為。</p> <p>之後 3.2.1 大風吹，通通變回小朋友並坐回自己的位置上。</p> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導孩子說出剛剛發生什麼事？由老師寫在大屏上。 2. 引導孩子說出哪些是對的行為？哪些是不對的行為？由老師在大屏上圈起來。 3. 帶著孩子做演練，覆誦哪些是對的行為【愛惜花木和動物】【不欺負別人】。 <p>三、總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道要愛惜花木和動物。 2. 知道不欺負別人。 <p>【分辨行為的對與錯 2】</p> <p style="text-align: center;">第四節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>比比看(對或錯)，詢問孩子哪些是對的行為，請比 0，哪些是錯的行為，請比 X。想想大屏上那些錯的行為，要如何處理呢？</p> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導孩子覺察自己是否有做出對的行為？不對的行為？ 2. 引導孩子說出不對的行為該改進的地方，由老師寫在大屏上。 3. 演練如何改進，將錯誤行為變成正確行為。覆誦哪些是對的行為【愛惜花木和動物】【不欺負別人】。 <p>三、總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道當不小心傷害花木和動物該如何處理。 2. 知道當不小心欺負別人時，該如何處理。 3. 要當一個愛惜花木和動物，不欺負別人的人。 <p>【誠實不說謊】</p> <p style="text-align: center;">第五節</p>	<p>注意的地方。</p> <p>30 專注聆聽：能安靜聽同學發表。</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>25 口頭評量：可以說出哪些是對的行為，哪些是不對的行為。</p> <p>專注聆聽：能安靜聽同學發表。</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>25 口頭評量：可以說出不對的行為該改進的地方。</p> <p>專注聆聽：能安靜聽同學發表。</p>
---	---

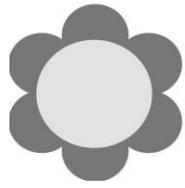
<p>一、引起動機： 觀看影片：品格故事 我說謊了 SuperKids</p> <p>(https://www.youtube.com/watch?v=zHSDkX9u_DM)</p> <p>二、發展活動： 1. 引導孩子說出剛剛發生什麼事？ 2. 引導孩子說出說謊是不對的行為。 3. 引導孩子說出那應該要怎麼做呢？</p> <p>三、總結活動： 1. 知道要誠實，【不說謊】。 2. 能展開行動並和同學分享成果。</p>	5	
<p style="text-align: center;">第六節</p> <p>一、引起動機： 回想起前幾節在課堂上所做的活動(第 1.2 節:噹~噹~噹~鐘聲響了~ 第 3.4 節:欺負動物、攀折花木；在遊樂場上推倒別人的不對行為 第 5 節:我說謊了)</p> <p>二、發展活動： 1. 覆誦對的話【我會聽從父母的指導】及行為【上放學要注意安全】。 2. 帶著孩子做演練，覆誦哪些是對的行為【愛惜花木和動物】【不欺負別人】。 3. 知道要誠實，【不說謊】。 4. 完成學習單。 【學習單：你做到了嗎？】</p> <p>三、總結活動： 1. 知道【我會聽從父母的指導】、【上放學要注意安全】、【愛惜花木和動物】、【不欺負別人】、【不說謊】。 2. 能說出對於這幾次體驗活動的發現和想法，並能持續進行改進行動。</p>	10	<p>口頭評量：可以說出不對的行為該怎麼做的地方。</p> <p>專注聆聽：能安靜聽同學發表。</p>
	5	
	10	<p style="text-align: center;">實作評量</p> <p>專注聆聽：能安靜聽同學發表。 口頭評量：能說出對於這次體驗活動的發現和想法，並能持續進行改進行動。</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p>	5	

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none">1.問題聽不懂。2.不知道該怎麼說。3.還沒有想到。4.大家都不聽我說。5.花朵好難塗。	<ol style="list-style-type: none">1.建立默契及規則，掌控秩序。2.需要掌控活動進行的流暢性。3.問題需要十分明確，最好有選擇性。4.耐心引導問題的答案。5.塗色技巧要先說再動手塗。

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一)學習單

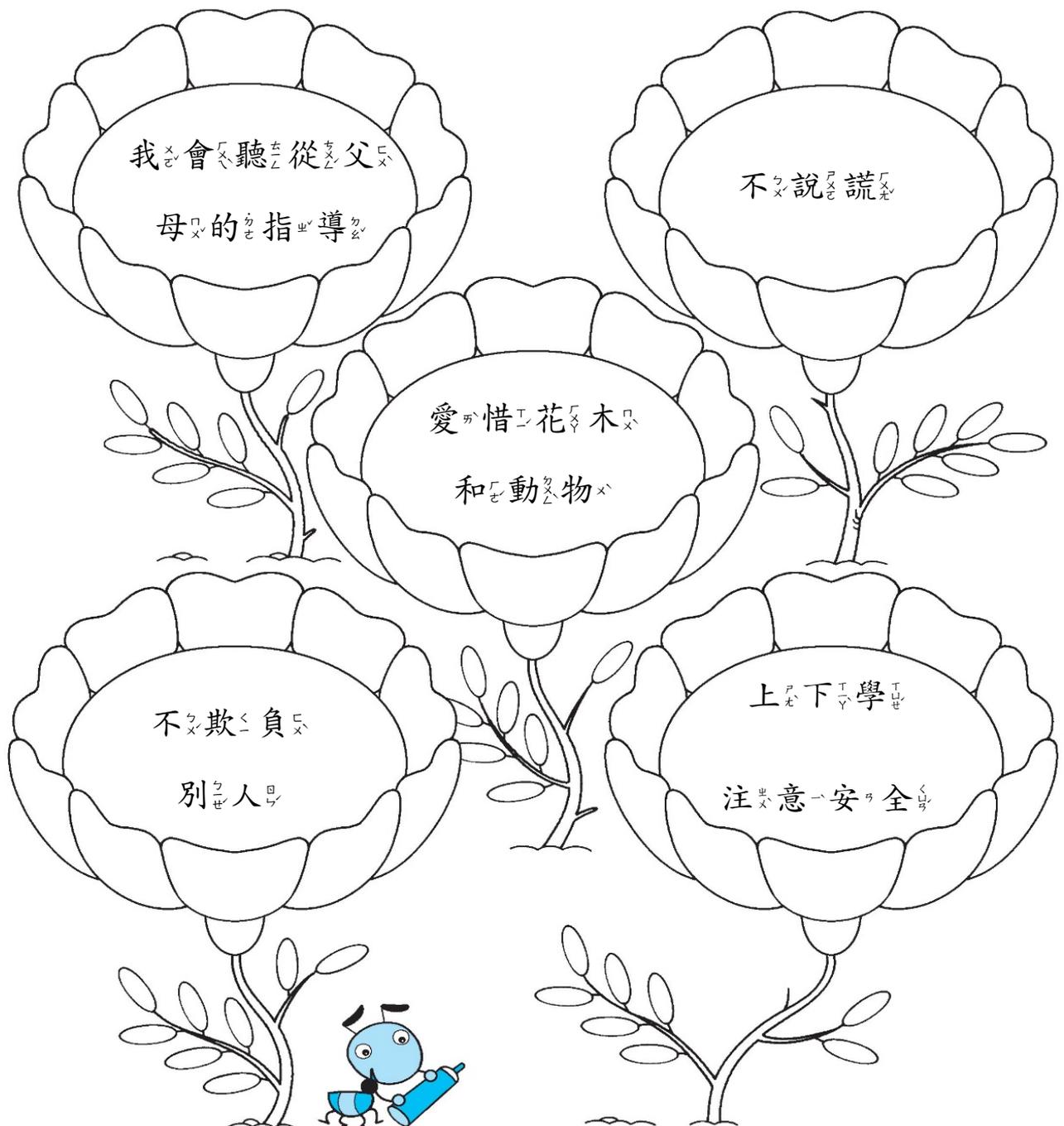
品德教育



你做到了嗎？

想想看，下面的要點，你做到了嗎？做到的

部分請塗上美麗的色。



附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		能安靜的聆聽發表。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
行為 大考驗 我怎麼 做	表現描述	能主動安靜的 聆聽發表。	觀看周遭，能 安靜的聆聽發 表。	老師提醒後， 能安靜的聆聽 發表。	老師提醒後， 能站著安靜的 聆聽發表。	未達 D級
	評分指引	能專心聆聽， 並能適時回答 問題。	能專心聆聽， 但無法適時回 答問題。	能聆聽，但無 法適時回答問 題。	能聆聽。	未達 D級
評量 工具	專注聆聽					
分數 轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	80 以下

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		1. 我會聽從父母的指導。 2. 上放學要注意安全。 3. 愛惜花木和動物。 4. 不欺負別人。 5. 不說謊。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
行為 大考驗 我怎麼 做	表現描述	能自行說出關於主題的答案 2 個。	能自行說出關於主題的答案 1 個。	能由老師引導說出關於主題的答案 1 個。	能重複說出關於主題的答案 1 個。	未達 D 級
	評分指引	發表內容與問題有極佳的關聯。	發表內容與問題有良好的關聯	發表內容與問題只有一點關聯。	發表內容與問題只有一點關聯。	未達 D 級
評量工具	口頭評量					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		會使用正確符號勾選回答問題				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
行為大考驗 我怎麼做	表現描述	能自行正確塗好花朵，並無任何髒污。	能自行正確塗好花朵。	能由老師引導下正確塗好花朵，並無任何髒污。	能由老師引導下正確塗好花朵。	未達D級
		全部答對	只錯1-2題	錯3-4題	錯4題以上	未達D級
評量工具	學習單 【學習單：你做到了嗎？】					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

1、教學設計理念

小一剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮		設計者	一年級教師團隊
實施年級	一年級下學期		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	我們這一班—【我願意為大家服務】			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	核心素養	<p>生活 E-A-1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	學習內容	<p>生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>		
議題融入	學習主題	品德教育		
	實質內涵	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		
與其他領域/科目的連結	生活領域			
教材來源	自編			
教學設備/資源				
學生經驗分析	小一學生通常處於學習生涯的開始階段，他們可能對學校生活和班級環境感到新奇和不熟悉，可能需要一些時間來適應新的學校環境、老師和同學。			
學習目標				
<p>1. 適應學校生活：小一學生可能需要一些時間來適應新的學校環境、老師和同學。他們可能會感到興奮和不安，需要老師和家長的支持和鼓勵。</p> <p>2. 建立社交技能：小一學生開始與更多的同齡人接觸，需要學習如何建立友誼、與他人合作和解決衝突。老師可以通過團體活動和合作任務來促進這些社交技能的發展。</p>				

3. 建立自信心： 小一學生需要建立自信心，相信自己能夠學會新的知識和技能。老師和家長可以通過鼓勵和肯定來幫助他們建立自信心，並提供適當的支持和挑戰。

4. 促進家校合作： 家長是小一學生學習和成長的重要支持者，需要與學校保持密切的聯繫，了解孩子的學習進展和需要，並積極參與學校的活動和家長會議。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
活動一【我愛我們班】 一、引起動機： 與學生們一起討論什麼是分工合作，為什麼分工合作很重要。舉例說明分工合作可以幫助大家更有效率地完成任務。	5	口頭發表
二、發展活動： 1. 活動介紹： (1)解釋今天的活動目標：觀察班級裡需要大家幫忙完成的事務，發現每個人都具有不同的興趣與才能，並願意貢獻自己的才能為班級服務。 (2)分發學習單，解釋學習單的內容，並讓學生完成學習單 1。 ~第一節結束~	10分 25分	 實作評量
3. 學生觀察與討論： (1)讓學生觀察班級裡需要大家幫忙完成的事務，例如整理教室、清潔環境、幫忙搬運物品等。 (2)學生討論這些事務為什麼重要，以及如何分工合作來完成這些任務。	20分	口頭發表
4. 興趣與才能發現（15分鐘）： (1)讓學生分享自己的興趣和才能，例如喜歡畫畫、擅長整理、喜歡唱歌等。 (2)與學生討論如何將這些興趣和才能應用到班級服務中，讓每個人都可以發揮所長。	10分	口頭發表
5. 貢獻服務 (1)鼓勵學生願意貢獻自己的才能為班級服務，例如負責整理教室、幫忙分發教材、設計班級海報等。 (2)讓學生自行選擇自己想要貢獻的服務項目，並安排相應的分工。	5分	實作評量
三、總結活動： (1)回顧今天的活動，強調分工合作的重要性以及每個人都可以為班級做出貢獻。 (2)鼓勵學生持續關注班級需要，並願意主動幫助他人。		

<p style="text-align: center;">~第二節結束~</p> <p>活動二【互相幫助與解決問題】</p> <p>1、引起動機：</p>	5分	口頭發表
<p>(1)與學生討論什麼是互相幫助和解決問題。</p>		
<p>(2)舉例子解釋在日常生活中如何幫助他人和解決問題，並鼓勵學生分享自己的經驗。</p>		
<p>二、發展活動：</p>		
<p>1. 分享經驗與感受：</p>		
<p>(1)請學生一個接一個分享自己幫助他人做事的經驗和感受。</p>	5分	口頭發表
<p>(2)鼓勵學生分享成功的例子以及遇到困難時的感受。</p>		
<p>2. 角色扮演活動</p>		
<p>(1)將學生分成小組，每組扮演不同的情景，例如幫助同學解決糾紛或協助整理教室。</p>		
<p>(2)讓學生在角色扮演中實際應用之前學到的解決問題的技巧。</p>		
<p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>	15分	口頭發表
<p>3. 討論困難與解決方法：</p>		
<p>(1)引導學生討論在服務他人時可能遇到的困難，如其他人的不理解、意見分歧等。</p>		
<p>(2)與學生一起思考可能的解決方法，如溝通、合作、妥協等。</p>	20分	實作評量
<p>(3)完成學習單2。</p>		
<p>三、總結活動：</p>		
<p>(1)與學生討論今天的學習收穫，強調互相幫助和解決問題的重要性。</p>		
<p>(2)鼓勵學生將所學應用到日常生活中，與同學和家人一起分享。</p>		
<p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	10分	口頭發表
<p></p>	20分	實作評量
<p></p>	10分	口頭發表
<p>參考資料：（若有請列出） 若有參考資料請列出。</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	

1. 2號學童表示喜歡協助整理教室和分發教材，因為這讓我感覺像是在幫助老師和同學一樣，讓教室更整潔、更有秩序。
2. 17號學童表示擅長整理玩具，所以我覺得可以在課後幫助老師整理教室，把桌子上的教材歸位，讓每個人都可以找到自己的書本和筆記本。
3. 22號學童表示很喜歡唱歌和和同學一起玩耍，所以我願意在休息時間和其他同學一起唱歌或玩遊戲，讓大家都感到快樂和放鬆。
4. 23號學童表示會努力保持好心情，讓我們的班級更加美好，每天都有一種幸福的氛圍在教室裡。

1. 學生的參與度和合作能力： 這次活動讓我更清楚地了解到學生的參與度和合作能力。一些學生積極參與，願意貢獻自己的才能，而其他一些學生則需要更多的鼓勵和引導。這提醒我要更加關注每個學生的情況，找到適合他們的方式來激發他們的參與和貢獻。

2. 學生的興趣和才能： 通過這次活動，我意識到每個學生都具有不同的興趣和才能。有些學生喜歡整理教室，有些學生喜歡幫助同學解決問題，而有些學生則喜歡唱歌或玩耍。我要更加重視這些差異，充分發揮學生的特長，讓他們在學習中更加自信和快樂。

3. 教師的引導和支持： 作為教師，我的角色不僅是組織和安排活動，還要提供引導和支持，幫助學生發現自己的潛能，並將其發揮到最大。這需要我不斷地觀察、傾聽和反思，以確保我能夠更好地滿足學生的需求，促進他們的全面發展。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

我愛我們班

1. 請寫下你觀察到的班級裡需要大家幫忙完成的事務：

- 整理教室：

2. 你的興趣和優點是什麼？請寫下你的興趣和才能：

- 興趣：

- 優點：

3. 你願意為班級做些什麼貢獻？請畫出你願意服務的項目：

4. 你可以如何和同學分工合作完成任務？請畫出你的想法：

附錄(一) 學習單 1 的評量標準與評分指引

學習目標		適應學校生活				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我願意為大家服務	表現描述	<p>1. 學生能清晰地觀察到班級裡需要大家幫忙完成的事務，提出具體的解決方案。</p> <p>2. 能清晰地表達自己的興趣和才能，願意為班級做出實際的貢獻。</p> <p>3. 在分工合作方面，能有效地與其他同學合作，負責任地完成分配的任務。</p>	<p>1. 學生能夠觀察到班級裡需要幫忙完成的事務，並提出合理的解決方案。</p> <p>2. 能清晰地表達自己的興趣和才能，願意為班級做出貢獻，但可能需要一些指導。</p> <p>3. 在分工合作方面，能與其他同學合作，完成分配的任務，但可能需要一些協助。</p>	<p>1. 學生能夠觀察到班級裡需要幫忙完成的事務，但提出的解決方案可能不夠具體或有效。</p> <p>2. 能表達自己的興趣和才能，但貢獻可能比較有限，需要鼓勵和引導。</p> <p>3. 在分工合作方面，能與其他同學合作，完成部分分配的任務，但需要更多的指導和支持。</p>	<p>1. 學生能夠觀察到班級裡需要幫忙完成的事務，但缺乏提出解決方案的能力。</p> <p>2. 能表達自己的興趣和才能，但貢獻比較有限，需要更多的鼓勵和引導。</p> <p>3. 在分工合作方面，可能需要更多的指導和支持，完成任務的效率較低。</p>	未達 D 級
	評分指引	A	B	C	D	未達 D 級
評量工具	<p>學習單</p> <p>【我愛我們班】</p>					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

學習單 2：

我會互相幫助與解決問題

1. 你有幫助其他人做過事嗎？請分享你的經驗和感受。
2. 在幫助他人時，你遇到過什麼困難？請說出一個例子。
3. 你認為怎樣才能解決這個困難？請寫下你的想法。
4. 現在你可以和你的同學討論一個你們一起遇到的問題，並想出可能的解決方法。
5. 畫一幅圖，表示你和你的同學一起互相幫助的情景。

附錄(二) 學習單 2 的評量標準與評分指引

學習目標		互相幫助與解決問題				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我會互相幫助	表現描述	1 學生能夠清晰地分享自己幫助他人的經驗和感受，並提供具體的例子。	1 學生能夠分享自己幫助他人的經驗和感受，但可能缺乏一些具體的例子。	1 學生能夠分享一些幫助他人的經驗和感受，但缺乏具體的例子，或者表達不清晰。	1 學生對幫助他人的經驗和感受表達不清楚，或者缺乏意願分享。	未達 D 級
		2 學生能夠清晰地說出在服務他人時可能遇到的困難，並提出有效的解決方法。	2 學生能夠說出在服務他人時可能遇到的困難，並提出一些解決方法，但可能需要一些指導。	2 學生能夠說出一些在服務他人時可能遇到的困難，但解決方法可能不夠有效或不夠具體。	2 學生能夠說出一些在服務他人時可能遇到的困難，但解決方法缺乏創造性或有效性。	
評分指引		A	B	C	D	未達 D 級
評量工具	學習單 【我會互相幫助與解決問題】					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

南投縣主題式教學設計教案格式

1、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構)

二、課程目標

- (一)、認識並探索校園環境
- (二)、認識各處室功能與師長

三、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(■主題□專題□議題)探究課程		設計者	一年級團隊
實施年級	一年級下學期		總節數	共 6 節，240 分鐘
主題名稱	溫馨平和巡禮-我們這一班			
設計依據				
核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
	領綱	生活 E-A-1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
與其他領域/科目的連結		生活領域 環境教育		
議題融入	實質內涵	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	所融入之單元	生活課程		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電子白板、學習單		
各單元與學習目標				
單元名稱	學習重點		學習目標	
單元一 唱跳〈兔子舞〉	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環		描述和同學相處的情形與感受

		<p>境的特性。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	
	學習內容	<p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	
單元二 製作角色手偶與 角色扮演	學習表現	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	會運用生活素材，製作角色手偶
	學習內容	<p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	
單元三 小組演出情境劇	學習表現	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	能學會和同學和平相處的方法
	學習內容	<p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	

教學單元設計

1、教學設計理念

小一剛踏入校園，我們的設計是以家庭為出發，透過課程設計，讓孩子了解人我互動關係，並進而加深對校園的認識與了解，並啟發一年級學生的想像力，以藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題	溫馨平和巡禮		設計者	一年級教師團隊	
實施年級	一年級下學期		總節數	共 6 節，240 分鐘	
單元名稱	我們這一班—【大家都是好朋友】				
設計依據					
學習重點	學習表現	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	核心素養	<p>生活 E-A-1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	
	學習內容	<p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>			
議題融入	學習主題	品德教育			
	實質內涵	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>			
與其他領域/科目的連結	生活領域				
教材來源	自編				
教學設備/資源					
學生經驗分析	小一學生通常處於學習生涯的開始階段，他們可能對學校生活和班級環境感到新奇和不熟悉，可能需要一些時間來適應新的學校環境、老師和同學。				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 描述和同學相處的情形與感受 2. 會運用生活素材，製作角色手偶 3. 能學會和同學和平相處的方法 					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式
活動一【團體遊戲唱跳〈兔子舞〉】					

<p>1、 引起動機：</p> <p>1. 播放〈兔子舞〉，讓學生初步聽一遍</p> <p>2. 老師提問學生們是否喜歡唱歌跳舞，並介紹今天要學的歌曲〈兔子舞〉</p>	5 分	口頭發表
<p>二、發展活動：</p>		
<p>1. 教授歌曲：</p>		
<p>(1) 播放〈兔子舞〉，讓學生初步聽一遍</p> <p>(2) 分段學習歌曲，反覆練習。</p>	10 分	
<p>2. 律動練習：</p>		
<p>(1) 老師示範〈兔子舞〉的基本律動，請學生模仿。</p> <p>(2) 分組進行律動練習，鼓勵學生互相幫助。</p> <p>(3) 預告下一節課將分組表演</p>	25 分	實作評量
<p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>		
<p>3. 分組表演：</p>		口頭發表
<p>(1) 分組進行律動表演。</p> <p>(2) 鼓勵學生互相鼓勵與建議。</p>	20 分	
<p>4. 討論與反思：</p>		口頭發表
<p>(1) 老師提問學生們平時和同學相處時的感受，並分享自己的一些經歷。</p> <p>(2) 請學生分享跳舞時的感受。</p> <p>(3) 討論跳舞過程中是否遇到困難，並如何解決。</p>	10 分	實作評量
<p>三、總結活動：</p>		
<p>(1) 回顧這週的活動，強調互相幫助的重要性以及每個人都可以為班級做出貢獻並完成學習單 3。</p> <p>(2) 鼓勵學生持續關注班級需要，並願意主動幫助他人。</p>		
<p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>		
<p>活動二 【製作角色手偶與角色扮演】</p>		
<p>1、 引起動機：</p>		
<p>(1) 教學準備：</p>		
<p>老師：紙袋、襪子、紙盤等手偶製作材料</p> <p>學生：彩筆、膠水、剪刀、各種裝飾物（如毛球、亮片、鈕扣等）</p>		

(2) 老師展示幾個手偶，問學生是否知道這些手偶是怎麼製作的，並介紹今天的活動——製作屬於自己的角色手偶。

二、發展活動：

1. 講解與示範：

- (1) 老師示範用紙袋製作手偶的步驟，包括繪製臉部、黏貼裝飾物等。
- (2) 鼓勵學生發揮創意，使用不同材料製作手偶。

2. 動手製作：

- (1) 學生分組進行手偶製作，每組共享材料。
- (2) 老師巡視並給予指導，協助有困難的學生。

~第一節結束~

3. 展示與分享

- (1) 每組學生展示自己製作的手偶，並簡單介紹手偶的角色和名字。
- (2) 互相欣賞作品，給予鼓勵和反饋。
- (3) 完成學習單 4

三、總結活動：

討論與分享

- (1) 每組討論製作手偶過程中的情形和感受，以及解決方法的可行性。
- (2) 反思學到的東西和如何解決同學間相處的問題。
- (3) 整理環境

~第二節結束~

活動三【小組演出情境劇】

一、引起動機：

老師展示幾個手偶，並提問學生們是否曾經與同學發生過小矛盾，並介紹今天的活動——用手偶演出短劇，模擬解決問題的過程。

二、發展活動：

1. 劇本討論與編寫

- (1) 老師提供一個簡單的短劇劇本範例，並講解如何編寫劇本。
- (2) 學生分組討論，編寫簡單的劇本，描述和同學相處的情形及解決方法。

2. 統整編寫劇本發生的困難並，討論如何解決

~第一節結束~

5 分

口頭發表

10 分

實作評量

30 分

實作評量

15 分

口頭發表

15 分

實作評量

10 分

口頭發表
實作評量

<p>3. 排練短劇</p> <p>(1) 學生分組排練短劇，使用手偶進行表演。</p>	10 分	口頭發表
<p>(2) 老師巡視並給予指導，確保每個學生都參與其中。</p>		
<p>3. 短劇演出</p> <p>(1) 每組學生演出短劇，其他組同學觀賞並給予反饋。</p>		
<p>三、總結活動：</p> <p>討論與分享</p>	25 分	實作評量
<p>(1) 每組討論短劇中的情形和感受，以及解決方法的可行性。</p>		
<p>(2) 反思學到的東西和如何解決同學間相處的問題並完成學習單 5。</p>		
<p>(3) 整理環境</p>	5 分	口頭發表
<p>~第二節結束~</p>		
	15 分	實作評量
	15 分	實作評量
	10 分	口頭發表 實作評量
<p>參考資料：（若有請列出） 若有參考資料請列出。</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>1. 12 號學童表示喜歡這個活動，學到了動手製作的技能及創意設計的技巧。</p> <p>2. 15 號學童表示在製作手偶的過程中，非常有趣。</p> <p>3. 26 號學童表示很喜歡演短劇和和同學一起討論，所以我願意在休息時間和其他同學一起討論，讓大家都感到快樂和放鬆。</p> <p>4. 3 號學童表示會努力保持好心情，讓我們的班級更加美好，每天都有一種幸福的氛圍在教室裡。</p>	<p>1. 教學方法的有效性：我發現將活動分為不同階段，包括設計、製作和分享，能夠讓學生更好地理解 and 參與。這種分階段的方式有效地引導了他們的學習，讓他們在設計手偶的過程中不僅能夠發揮創意，還能夠將設計付諸實踐。</p> <p>2. 學生的學習成效：通過觀察學生的設計和製作過程，我可以看到他們學到了很多有關設計、創意和手工藝的技能。他們能夠克服在製作過程中遇到的挑戰，並且不斷嘗試新的方法來解決問題。</p> <p>3. 改進方法：雖然整體上活動進行得很順利，但我認為在指導學生設計手偶時，可以提供更多的創意啟發和技術指導，讓學生的設計更加豐富多彩。</p>	

學習單 3

兔子舞

1. 寫下跟「我」同一組的同學名字，並請同學簽名：

編號	名字	簽名	我覺得 他的表現
自己			☆☆☆☆☆
1			☆☆☆☆☆
2			☆☆☆☆☆
3			☆☆☆☆☆
4			☆☆☆☆☆

2. 畫出跳舞的情景

附錄(一) 學習單 3 的評量標準與評分指引

學習目標		學習跳兔子舞				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
一起跳兔子舞	表現描述	1. 能流暢地演唱整首歌曲〈兔子舞〉，並準確配合歌曲節奏進行律動。 2. 能清楚、詳細地描述和同學相處的具體情形和感受，內容豐富且具體。	1. 能流暢地演唱大部分歌曲〈兔子舞〉，並大致配合歌曲節奏進行律動。 2. 能描述和同學相處的情形和感受，內容較完整，但細節略有欠缺。	1. 能演唱歌曲〈兔子舞〉，但在某些部分有困難，律動配合不夠準確。 2. 能基本描述和同學相處的情形和感受，但內容較簡略。	1. 能演唱部分歌曲〈兔子舞〉，但大部分需要協助，律動配合不夠協調。 2. 描述和同學相處的情形和感受時較模糊，需進一步引導。	未達 D級
評分指引		A	B	C	D	未達 D級
評量工具		學習單與跳舞表演				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

學習單 4:

我^ㄉ的^ㄉ手^ㄉ偶^ㄉ

1. 繪^ㄉ製^ㄉ手^ㄉ偶^ㄉ設^ㄉ計^ㄉ圖^ㄉ：



2. 手^ㄉ偶^ㄉ名^ㄉ字^ㄉ：

3. 手^ㄉ偶^ㄉ角^ㄉ色^ㄉ特^ㄉ點^ㄉ：

附錄(一) 學習單 4 的評量標準與評分指引

學習目標		會運用生活素材，製作角色手偶				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我的手偶	表現描述	1. 手偶設計創意獨特，圖畫細緻，使用多種材料製作，製作過程精細，手偶結構穩固，外觀美觀。	1. 手偶設計有創意，圖畫清晰，使用多種材料製作，製作過程較為精細，手偶結構較穩固，外觀較美觀。	1. 手偶設計基本完整，圖畫基本清晰，使用一些材料製作，製作過程基本完成，手偶結構基本穩固，外觀普通。	1. 手偶設計較為簡單，圖畫不夠清晰，使用的材料較少，製作過程有困難，手偶結構不夠穩固，外觀欠佳。	未達 D級
評分指引		A	B	C	D	未達 D級
評量工具		學習單				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

評分指引	A	B	C	D	未達 D級
評量工具	學習單與手偶				
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

學習單 5:

大_{ㄉㄚˋ}家_{ㄉㄚˋ}都_{ㄉㄨ}是_ㄕ好_{ㄏㄠˋ}朋_{ㄆㄥˊ}友_{ㄩˊ}

1. 我_{ㄨㄛˊ}的_{ㄉㄜˊ}角_{ㄐㄨㄥˊ}色_{ㄕㄟˊ}：

2. 我_{ㄨㄛˊ}學_{ㄒㄩㄝˊ}會_{ㄏㄨㄟˊ}了_{ㄌㄜˊ}：

3. 我_{ㄨㄛˊ}遇_{ㄩˋ}到_{ㄉㄠˋ}的_{ㄉㄜˊ}困_{ㄎㄨㄢˊ}難_{ㄋㄢˊ}：

4. 我_{ㄨㄛˊ}要_{ㄩㄠˋ}謝_{ㄒㄩㄝˊ}謝_{ㄒㄩㄝˊ}誰_{ㄕㄨㄟˊ}：

為_{ㄨㄛˊ}什_{ㄕㄨˊ}麼_{ㄇㄜˊ}？

5. 我_{ㄨㄛˊ}給_{ㄍㄨㄥˊ}自_{ㄉㄚˋ}己_{ㄐㄩˊ}幾_{ㄐㄩㄝˊ}顆_{ㄎㄜˊ}星_{ㄒㄩㄥˊ}? ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

畫_{ㄏㄨㄚˋ}出_ㄨ最_{ㄇㄨㄟˊ}精_{ㄐㄩㄥˊ}采_{ㄘㄞˊ}的_{ㄉㄜˊ}情_{ㄑㄩㄥˊ}景_{ㄐㄩㄥˊ}

附錄(一) 學習單 5 的評量標準與評分指引

學習目標		能學會和同學和平相處的方法				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
大家都是好朋友	表現描述	1. 劇本內容豐富，情節緊湊，角色對話生動自然，問題情景描述詳細，解決方法具體且有效。	1. 劇本內容完整，情節較為緊湊，角色對話較自然，問題情景描述清晰，解決方法具體。	1. 劇本內容基本完整，情節基本連貫，角色對話基本自然，問題情景描述基本清晰，解決方法一般。	1. 劇本內容較為簡單，情節不夠連貫，角色對話較生硬，問題情景描述不夠清晰，解決方法較為模糊。	未達 D級
		2. 短劇表演自然流暢，角色扮演真實生動，能準確傳達問題情景和解決方法，團隊合作默契。	2. 短劇表演較為流暢，角色扮演較自然，能較好地傳達問題情景和解決方法，團隊合作良好。	2. 短劇表演基本流暢，角色扮演基本到位，能基本傳達問題情景和解決方法，團隊合作尚可。	2. 短劇表演略顯生硬，角色扮演不夠自然，傳達問題情景和解決方法不夠清晰，團隊合作需要改進。	
評分指引		A	B	C	D	未達 D級
評量工具	學習單與演出					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。