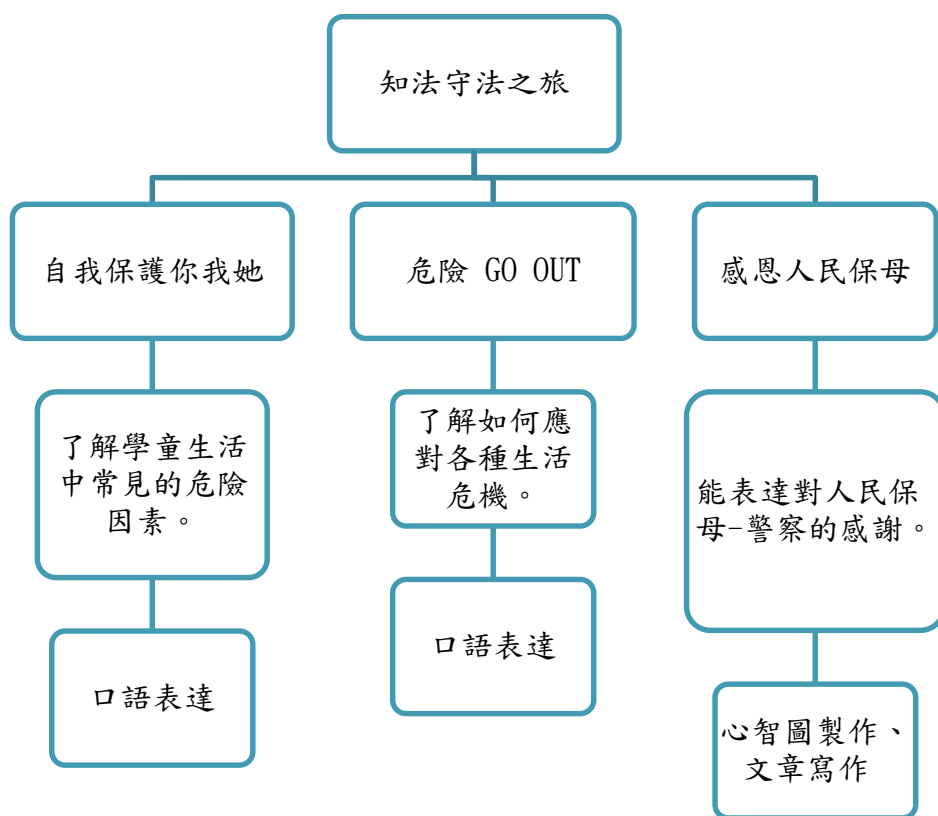


南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構）

透過課程設計，讓學童了解家暴、性侵、反毒和交通事故等，生活中潛在的危險因素，並教導其發生原因與預防方式；再透過網站警察局，了解警察的日常執勤與工作內容，最後為啟發五年級學生的創作力，以實作體驗、語文書寫、藝術創作、生活觀察與完成工作任務為本課程的主要設計方向。



二、課程目標

1. 探索、思考學童生活中常見的危險因素。
2. 了解如何應對各種生活危機，學習保護自己，培養公民意識。
3. 認識警察局，防範犯罪宣導，培養是非判斷的能力。
4. 能理解他人工作，表達對人民保母-警察的感謝。

三、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程	設計者	五年級
實施年級		五上	總節數	共 54 節，每節 40 分鐘
主題名稱		知法守法之旅		
設計依據				
核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		

		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官 的發展， 培養生活環境中 的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理 解並遵守社會道德規範， 培養公民意識，關懷生態環 境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成 員合作之素養。
	領綱	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以 了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應 日常生活情境。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
與其他領域/科目的連結		語文領域、藝術領域
議題融入	實質內涵	品德核心價值：品德教育需要培養各種品德核心價值，包括：尊重生命、孝悌仁愛、誠 實信用、自律負責、謙遜包容、欣賞感恩、關懷行善及公平正義等。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。品 EJU8 公平正義。
	所融入之單元	自我保護你我他、危險 GO OUT、參訪警察局、感恩人民的保母
教材來源		自編
教學設備/資源		電腦、投影機、紙、色筆
各單元與學習目標		
單元名稱	學習重點	
單元一 自我保護你我他	學習表現	社會領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習內容	社會領域 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。，培養自律與負責的態度。
單元二	學習表現	文領域-國語文
		了解如何應對各種生活危

危險 GO OUT		5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	機。
	學習內容	(一) 輔 B. 自主學習 c. 高層次學習與多元學習 D. 生活適應 b. 生活困擾與危機因應	
單元三 感恩人民的保母	學習表現	主軸 3 社會與環境關懷 a. 危機辨識與處理 b. 社會關懷與服務 國語文領域 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。 藝術領域 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 能表達對人民保母-警察的感謝。
	學習內容	語文領域-國語文 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。	

教學單元設計格式

一、教學設計理念

在我們的生活中，潛在許多危險因素，透過課程設計，了解家暴、性侵、反毒和交通事故發生原因與預防方式，並實際參訪警察局，培養學童犯罪預防觀念，拉進警民距離，同時也讓學童了解警察的日常。並啟發五年級學生的創作力，以實作體驗、語文書寫、藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題	彈性/統整/知法守法之旅		設計者	五年級	
實施年級	五上		總節數	共 14 節，每節 40 分鐘	
單元名稱	知法守法之旅-自我保護你我他				
設計依據					
學習重點	學習表現	社會領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	核心素養	● 社會參與-道德實踐與公民意識	
	學習內容	社會領域 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。			
議題融入	學習主題	● 法治人權教育			
	實質內涵	品德核心價值：品德教育需要培養各種品德核心價值，包括：尊重生命、孝悌仁愛、誠實信用、自律負責、謙遜包容、欣賞感恩、關懷行善及公平正義等。 ● 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。品 EJU8 公平正義。			
與其他領域/科目的連結		語文領域、藝術領域			
教材來源		自編			
教學設備/資源		電腦、投影機、紙、色筆			
學生經驗分析		學童具有基本的道德實踐與公民意識			
學習目標					
● 1. 了解學童生活中常見的危險因素。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式	
第一節課：家庭教育-情感共鳴與認識家暴 一、引起動機（5 分鐘）			5	口頭發表	

- 教師提問引導： 「你們知道哪吒的故事嗎？你覺得他和父母的關係怎麼樣？」 「如果把哪吒放到現代社會，他會經歷什麼事情？」 二、發展活動（30 分鐘） - 播放影片：「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」（內政部家庭暴力及性侵害防治委員會製作） - 教師簡單介紹影片背景與製作目的。 - 播放前發問題單，讓學生觀影時記錄影片重點： - 哪吒遇到的問題是什麼？ - 他的情緒有哪些？ - 家庭成員之間的互動情形？ 三、總結（5 分鐘） - 教師請學生口頭分享影片中印象最深的片段。 - 小結影片主題：「目睹家暴，其實也是受害者。」	30	實作評量
第二節課：家庭教育—深入討論家暴的原因 一、引起動機（5 分鐘） - 教師問：「你們覺得為什麼會發生家庭暴力？有哪些可能的原因？」 二、發展活動（30 分鐘） - 學生分組討論「家庭暴力可能的原因」。 - 教師提供討論引導卡片，如： - 經濟壓力 - 教養觀念不同 - 情緒管理不佳 - 飲酒、吸毒 - 代間傳遞（從小看父母就是這樣） - 討論後，發下紙張請學生記錄小組討論結果。 三、總結（5 分鐘） - 教師簡單點評各組討論內容。 - 帶出觀念：家暴不是一時情緒，而是背後有許多成因堆疊。	5	口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量
第三節課：家庭教育—統整與分享 一、引起動機（5 分鐘） - 教師問：「如果我們把剛剛討論的家暴原因做分類，會怎麼分？」 二、發展活動（25 分鐘） - 小組分類討論（如：個人因素、家庭因素、社會因	5	口頭發表 25 口頭發表

素)。 • 小組代表上台分享討論結果。 • 各組之間互相檢核與補充，教師適時補充。 三、總結（10分鐘） • 全班師生共同整理出家庭暴力發生的常見原因與類型。 • 教師引導反思：「我們能為減少家暴做些什麼？」 • 鼓勵學生珍惜家庭，學會溝通與求助管道（例如113專線）。	10	實作評量
第四節課： 認識性侵議題，建立正確認知 一、引起動機（10分鐘） • 影片欣賞：播放與青少年相關的性侵新聞剪輯片段或由政府製作的宣導影片（可選擇教育部、衛福部、內政部等單位合法資源）。 • 教師提問引導： ○ 「你對影片中的受害者有什麼感受？」 ○ 「你覺得發生這樣的事情，問題出在哪裡？」 二、發展活動（25分鐘） • 教師簡介本課重點：「了解性侵害的發生背景，增進保護自己的意識。」 • 問學生：「你們認為，性侵可能是怎麼發生的？」 • 學生分組進行自由發想討論，寫下認為會導致性侵發生的因素，使用便利貼或A3紙記錄。 三、總結（5分鐘） • 教師點評幾項學生提出的內容，引導出「性侵與外表、穿著無關，而是加害者的行為問題」。	10 25 5	● 口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量
第五節課： 深入了解性侵成因與分類 一、引起動機（5分鐘） • 教師回顧上一節各組提出的性侵成因。 • 問：「這些原因能不能整理、歸類成幾大類呢？」 二、發展活動（30分鐘） • 發放「討論引導卡片」，協助學生進一步討論與分類，範例如下： ○ 個人因素：加害者心理偏差、權力控制慾 ○ 家庭因素：家庭教育缺失、暴力環境 ○ 社會因素：性別刻板印象、網路性暴力、媒體渲染 ○ 受害者誤信熟人、社交媒體誤導、未學會拒	5 30	口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表

絕等情境因素 - 學生根據卡片內容及自身想法，進行原因分類圖表製作。 - 教師巡視引導學生深化分析。 三、總結（5分鐘） - 各組派代表分享他們的分類結果與討論心得。 - 教師協助修正與補充，強調性侵成因複雜、多元，且多為熟人犯罪。	5	口頭發表 實作評量
第六節課： 統整觀念與危機預防意識 一、引起動機（5分鐘） - 教師問：「如果知道了性侵可能的原因，我們可以怎麼防範與因應？」 二、發展活動（30分鐘） - 學生小組討論：「如何預防性侵？」可從以下面向思考： - 自我保護（辨識危險情境、學習拒絕） - 建立支持系統（信任的成人、求助管道） - 改變社會觀念（尊重他人身體界線） - 每組寫出預防行動建議三點，並製作「防範性侵小提醒」海報或標語。 三、總結（5分鐘） - 小組輪流分享防範建議。 - 教師統整： - 性侵不該被受害者承擔責任 - 最重要的是懂得求助、相信自己值得被保護 - 提醒求助資源（如：113 保護專線、校內輔導老師等）	5 30 5	口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表
第七節課： 毒品認識與警覺提升 一、引起動機（10分鐘） - 教師播放法務部提供的反毒影片片段： 《毒害一生》 《快樂法案 刪毒通過》 《搖頭丸及其他毒品的危害性》 二、發展活動（25分鐘） - 教師提問引導： 「影片中提到的毒品有哪些？」 「吸毒會對身體或生活造成什麼影響？」 - 小組討論影片內容，並完成「毒品種類與基本危害簡表」。 三、總結（5分鐘）	10 25 5	 口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表

- 教師統整毒品對**身體、心理與生活層面**的影響，為下一節課鋪陳。

實作評量

第八節課：

探討吸毒的可能原因

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師提問：「你們認為，人為什麼會去吸毒？真的都是壞人嗎？」

口頭發表

二、發展活動（30 分鐘）

- 學生分組討論「吸毒的原因」，並使用引導卡片輔助：
 - 好奇心與同儕誘惑
 - 情緒壓力或失落
 - 逃避現實、缺乏家庭支持
 - 被誤導（以為不會上癮）
 - 誤信毒品能讓人快樂、減肥、提神等

口頭發表

二、總結 (5 分鐘)

- 各組簡單分享小組結論，教師補充說明：
 - 吸毒往往不是壞，而是無知、脆弱、誤信與壓力的結果。

實作評量

口頭發表

第九節課：

吸毒原因歸納與社會面分析

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師帶學生回顧前一節課的各種原因，並提問：
 - 「這些原因可以分為哪些層面來看？」

口頭發表

二、發展活動（30 分鐘）

- 指導學生將吸毒原因進行分類，例如：
 - 個人因素：心理脆弱、尋求刺激
 - 家庭因素：缺乏關愛、家庭功能不彰
 - 社會因素：毒品易取得、同儕文化影響、媒體誤導

30

實作評量

- 學生完成一張**吸毒成因分類圖表**。
- 每組將自己小組分類與他組進行**交叉比對與補充**。

5

口頭發表

三、總結 (5 分鐘)

- 教師總結毒品問題背後不只是個人選擇，而是家庭、社會、文化交織的結果。

第十節課：

吸毒危害與預防行動

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師問：「如果你身邊的家人朋友可能接觸毒品，

5

你會怎麼做？」 二、發展活動（30 分鐘） - 小組討論「吸毒的危害有哪些？怎麼預防？」 - 學生將危害分為三類： 身體危害（腦部、心臟、器官受損） 心理危害（憂鬱、妄想、自殺） 社會危害（退學、犯法、破壞家庭） - 小組設計「反毒行動標語／預防建議」：例如「Say No to Drugs!」、「壓力不能解毒，只會解體」。 三、總結（5 分鐘） - 各組分享行動標語與一項預防策略。 - 教師強調： - 拒絕毒品不只靠意志，更要有知識、警覺與支持系統。 - 提供資源：如諮商中心、安心專線、反毒網站等。 第十一節課： 認識交通安全與紅綠燈的重要性 一、引起動機（10 分鐘） - 教師展示紅綠燈圖卡或照片，提問引導： 「紅燈、綠燈、黃燈分別代表什麼？」 「如果有人不遵守紅綠燈，可能會發生什麼事情？」 - 播放交通事故短片（如行車紀錄器畫面，需合適年齡觀賞） 二、發展活動（25 分鐘） - 學生進行「紅綠燈情境小劇場」演練： - 小組扮演不同角色：行人、機車、汽車、警察 - 模擬正確與錯誤的過馬路方式 三、總結（5 分鐘） - 教師引導學生認知：遵守交通號誌不只是規則，是保命的方法。	30 5 10 25 5	口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表
 第十二節課： 探索交通事故發生的原因 一、引起動機（5 分鐘） - 教師提問：「你們聽過或看過哪些交通事故？為什麼會發生？」 二、發展活動（30 分鐘） - 學生小組討論「交通事故可能的原因」，舉例： - 闖紅燈、疲勞駕駛、酒駕、分心滑手機、超速、不禮讓行人	5 30	實作評量 口頭發表

- 教師發放討論引導卡片協助學生思考
- 學生記錄討論結果並繪製簡單「故事情境圖」

三、總結（5 分鐘）

- 各組分享討論內容，教師補充實例，強調：很多交通事故都是可以預防的。

第十三節課：

分類與分析交通事故的成因

一、引起動機 (5 分鐘)

- 問：「如果我們能更清楚知道原因，是不是就更能預防？」

二、發展活動（30 分鐘）

- 教師指導學生將交通事故原因分類，例如：
 - **人為因素**：分心駕駛、酒駕、違規、不注意
 - **道路環境**：路口設計不良、視線死角、標線不清楚
 - **天候因素**：大雨、濃霧、地面濕滑
 - **車況因素**：煞車失靈、車胎磨損
- 各組完成分類圖表，並張貼於教室牆上進行「交通事故地圖展示」

三、總結 (5 分鐘)

- 教師統整內容，指出：交通安全不只靠駕駛人，每一個人都有責任。

第十四節課：

預防交通事故的行動方案

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師提問：「如果我們要保護自己與他人，你覺得我們可以做什麼？」

二、發展活動（30 分鐘）

- 學生分組討論「我們能怎麼做來避免交通事故？」
- 每組提出「三項預防建議」並設計「交通安全標語」或「安全宣導小海報」
- 標語示例：
 - 「遵守紅燈，不讓生命亮紅燈」
 - 「行人優先，安全隨行」

三、總結活動（5分鐘）

- 各組展示作品，教師進行總結與提問：
 - 「你今天學到最重要的一件交通安全知識是什麼？」
 - 「回家會想提醒家人哪些事？」

5

5

30

5

5

30

5

口頭發表
實作評量

口頭發表

口頭發表

實作評量

1.能口語回答如何保護自我。 2.能回答出如何關懷同學及受虐兒。	1.應理解班上學童是否有家暴受虐兒，若有需思考該單元是否對孩童有二次傷害的可能。
-------------------------------------	--

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

知法守法之旅-自我保護你我他學習單（家暴）

_____ 年 _____ 班 姓名：_____

1. 試著寫出發生家庭暴力的原因並進行分類。

1. _____
2. _____
3. _____

2. 當你被打或遭受家暴時，你會嘗試哪種方法保護自己讓自己更安全？

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

3. 聽完老師歸納後，我知道正確的自我保護方法是……。

4. 我遇到緊急狀況時，我會趕緊打電話：



報案專線：_____

婦幼專線：_____

親人專線：_____

附錄(二) 評量標準與評分指引(了解家暴的成因、分類及自我保護與求助方法。)

學習目標		了解家暴成因、分類及自我保護與求助方法。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
知法守法之旅		1. 列舉3個以上家暴成因，分類清晰（如個人、家庭、社會）。 2. 提出4種以上具體保護方法（如報案、求助）。 3. 清楚說明保護重點（如說不、求助）。 4. 正確填寫3組電話（110、113、親人）。	1. 列舉2個以上家暴成因，分類大致正確。 2. 提出3種保護方法，部分可行。 3. 說明部分保護重點，稍籠統。 4. 正確填寫2組電話。	1. 列舉1~2個家暴成因，分類不清。 2. 提出1~2種保護方法，較模糊。 3. 簡單說明保護重點，未展開。 4. 正確填寫1組電話。	1. 列舉1個不具體成因，無分類。 2. 提出1種不可行保護方法。 3. 僅重複老師話語。 4. 電話填寫錯誤或未填。	未達D級
評分指引		以上4項都能具備者。	能掌握其中3項者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

主題		彈性/統整/知法守法之旅	設計者	五年級
實施年級		五上	總節數	共 20 節，每節 40 分鐘
單元名稱		知法守法之旅：危險 GO OUT		
設計依據				
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	核心素養	社會參與-道德實踐與公民意識。
	學習內容	語文領域-國語文 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。		
議題融入	學習主題	法治人權教育		
	實質內涵	品德核心價值：品德教育需要培養各種品德核心價值，包括：尊重生命、孝悌仁愛、誠實信用、自律負責、謙遜包容、欣賞感恩、關懷行善及公平正義等。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。品 EJU8 公平正義。		
與其他領域/科目的連結		語文領域、藝術領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、投影機、紙、色筆		
學生經驗分析		學童具有基本的危機辨認能力。		
學習目標				
了解如何應對各種生活危機。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
第一節課： 引起動機： 教師說明小珍的家暴故事，讓學生了解家暴對孩子情緒的影響。 發展活動： 師生討論故事內容，引導學生思考小珍的感受與可能的求			5	口頭發表
			25	實作評量

助方式。 總結活動： 請學生口頭分享故事中讓他們印象最深刻的部分，理解家暴並非家務事。	10	口頭發表
第二節課： 引起動機： 複習小珍故事，強調家暴持續對心理的影響。	5	
發展活動： 學生分組討論遭遇家暴時的求救方法，並將討論結果寫下。	25	口頭發表
總結活動： 請各組分享討論結果，彼此交流不同想法。	10	
第三節課： 引起動機： 回顧前兩節所學，強調求助的重要性。	5	口頭發表
發展活動： 教師指導學生將求助方式分類，如：親友協助、專線、學校資源等。	25	
總結活動： 複習求助管道，強調勇敢求助不丟臉，並鼓勵學生互相關心支持。	10	口頭發表
第四節課： 引起動機： 請學生事先蒐集與兒童性侵害相關的新聞剪報，於課堂中分享，讓學生從真實案例中了解問題的嚴重性與現實性。	5	實作評量
發展活動： 學生分組討論剪報內容，思考事件發生的地點、時間及加害人特徵，並初步分析情境中可能的風險因素。	25	
總結活動： 由各組簡短口頭報告，統整學生觀察，建立基本的警覺與風險意識。	10	口頭發表
第五節課： 引起動機： 教師簡短回顧上節課內容，點出日常生活中也可能存在的風險，鼓勵學生正視問題。	5	實作評量
發展活動： 各組繼續深入分析性侵害事件的特徵，進一步探討責任歸屬（強調受害者無責），並將地點、時段、加害人類型分	25	口頭發表

類。學生將討論結果書寫整理，準備發表。 總結活動： 小組分享討論結果，全班相互檢核與補充。教師強調：認識風險是預防的第一步，學會保護自己比隱忍更重要。	10	口頭發表
第六節課： 引起動機： 以「如果我身邊有人遇到類似情況，我該怎麼辦？」引導學生思考實際應對。 發展活動： 討論正確的應變方式，如拒絕、呼救、逃離、求助可信賴的大人或撥打 113 等資源。 總結活動： 統整課程重點，強調每個人都有權利保護自己身體，建立正確觀念與預防意識。	5	實作評量
第七節課： 引起動機： 透過播放反毒宣導影片，讓學生了解毒品對身體、心理與家庭造成的危害，激發學生對毒品議題的關注與警覺心。 發展活動： 學生觀後進行感想分享，教師引導討論影片中有哪些毒品陷阱及常見手法，建立初步的防毒意識。 總結活動： 請學生寫下觀後心得，說明自己學到了什麼，以及毒品可能會怎樣影響一個人的人生。	25	口頭發表
第八節課： 引起動機： 教師引導學生回想影片中的情節，並提出問題：「如果有人想引誘你碰毒品，你會怎麼辦？」 發展活動： 學生分組討論有效的反毒方法，如：堅定說不、轉移話題、遠離誘惑環境、尋求大人協助等，並記錄討論結果。 總結活動： 請各組報告討論內容，彼此交流，補充更多拒絕毒品的實際方法。	10	口頭發表
第九節課辨識毒品偽裝與建立警覺心 一、引起動機（10 分鐘） 教師說明青少年誤觸毒品的真實案例： 例如：毒品偽裝成果凍、能量飲料、糖果、餅乾等。 問題引導：	5	口頭發表
	25	實作評量

「如果你在派對上看到陌生人給你這些看起來正常的東西，你會怎麼做？」 二、發展活動（25 分鐘） 教師出示毒品偽裝圖卡（可使用新聞報導圖片或模擬圖） 小組進行「真假辨識挑戰」： 學生判斷哪些可能是毒品偽裝，並說出理由 教師補充毒品包裝常見特徵與防範方式 三、總結活動（10 分鐘） 全班共同歸納出毒品常見偽裝形式 教師提醒學生：陌生的食物或飲品，不吃、不喝、不帶走	10	口頭
第十節課：語言拒絕法（直接說「不」） 一、引起動機（5 分鐘） 教師問：「如果有人遞給你一顆‘可以让你放鬆’的糖果，你會怎麼拒絕？」 啟發學生思考說「不」是否容易？是否會擔心對方的反應？ 二、發展活動（25 分鐘） 教師說明「語言拒絕法」的重要性與技巧： 堅定語氣、清楚表達拒絕、不猶豫 避免笑著說不、低聲說不，可能被誤解 分組模擬： 每組模擬一個情境，例如： 同學請你吸一口電子菸 有人說「這只是提神糖，沒什麼啦」 學生練習用語言拒絕法說「不」 其他組觀察語氣是否堅定、說法是否清楚 三、總結活動（5 分鐘） 教師問：「你覺得直接說不，會有什麼挑戰？有什麼優點？」 強調：「說出拒絕，是一種勇氣與自我保護」	5 25 10	口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表
第十一節課：行動拒絕法 一、引起動機（5 分鐘） 教師問：「你有沒有遇過讓你不舒服的邀請？你當時怎麼做？」 分享生活中用行動脫離誘惑的經驗 二、發展活動（25 分鐘） 教師介紹「行動拒絕法」： 不必多說，直接轉身走開或假裝有事離開 改變話題轉移焦點也是一種拒絕 小組演練： 情境如：	5 25	口頭發表 實作評量

聚會中有人開始分發奇怪的藥丸 有人遞來一瓶「會讓你很嗨」的飲料 學生練習使用「行動拒絕法」應對 小組互評：動作自然嗎？是否成功脫離現場？ 三、總結活動（10 分鐘） 討論：「有時說不出口，行動離開會不會是更好的選擇？」 鼓勵學生信任自己的直覺，選擇保護自己的方式	10	口頭發表
	5	口頭發表
	25	實作評量
第十二節課：尋求協助法（找可信的大人或朋友） 一、引起動機（5 分鐘） 教師問：「如果你看到朋友接觸毒品，但你不敢直接阻止，你會怎麼辦？」 二、發展活動（25 分鐘） 教師說明「尋求協助法」： 可找師長、家人、校輔導老師、可靠朋友 通報不代表告狀，是一種關心與責任 分組演練： 情境如： 發現同學書包有不明藥品 朋友邀請你加入秘密聚會，你懷疑有毒品 學生演練如何求助：說什麼？找誰？ 組間回饋：求助方式是否適當？對象是否可靠？ 三、總結活動（10 分鐘） 師強調：「面對毒品，不需要獨自承擔，勇敢求助是力量的展現」 全班複習三種拒絕法，建立完整反毒策略	10	口頭發表
	5	口頭發表
	25	實作評量
第十三節課： 引起動機： 播放一段真實的交通事故影片，引導學生思考「這樣的事故能不能避免？」從視覺震撼中激發學生對交通安全的重視。 發展活動： 影片後教師與學生討論影片中的事故發生原因，讓學生理解交通違規的後果及其對生命安全的威脅。 總結活動： 學生分享自己曾見過或經歷過的交通危險情境，加深情感連結與學習動機。	10	口頭發表
	5	口頭發表
	25	實作評量
第十四節課： 引起動機： 請學生回顧上節課內容，教師提出問題：「如果你是影片	10	口頭發表
	5	口頭發表

中的當事人，你會怎麼做避免事故？」 發展活動： 學生分組討論預防交通事故的方法，例如：遵守交通號誌、走斑馬線、戴安全帽、不滑手機等，並將結果記錄下來。 總結活動： 各組報告討論內容，教師鼓勵學生補充不同的情境與做法，強化交通安全的全面性。	25	實作評量
第十五節課： 引起動機： 分享近期學生族群交通事故的新聞，引導學生思考生活中的風險。 發展活動： 教師協助學生將討論的預防方法分類，如：行人安全、騎車	10	口頭發表
第十六節課： 引起動機： 播放一段交通事故的影片，讓學生感受事故帶來的衝擊，激發對交通安全的重視。 發展活動： 教師帶領學生針對影片內容進行討論，分析事故發生的原因，例如闖紅燈、未注意路況等。 總結活動： 請學生分享自己曾見過或經歷過的交通危險情境，並思考當時是否有改善空間。	5	口頭發表
第十七節課： 引起動機： 教師引導學生回顧上節課所提到的危險行為，提出問題：「如果是你，該怎麼避免這樣的情況？」 發展活動： 學生分組討論預防交通事故的方法，如：遵守交通規則、不滑手機、走行人道、夜間穿著亮色衣物等，並將意見記錄下來。 總結活動： 各組分享討論成果，班上進行補充與互相檢核，建立多元交通安全知識。	25	實作評量
第十八節課： 引起動機： 分享近期與學生相關的交通事故新聞，進一步連結生活經驗。 發展活動： 教師引導學生將預防方法分類，如行人安全、騎乘安全、乘車安全等，強化安全觀念。 總結活動：	10	口頭發表
	5	實作評量
	25	

教師總結學生意見，強調「人人遵守交通規則，才能減少事故發生」，並鼓勵學生從日常做起，保護自己也保護他人。 第十九節課：交通安全創意海報 一、引起動機（5 分鐘） 播放一段創意反毒／交通安全公益廣告 問學生：「你覺得這則影片有什麼特別？為什麼能吸引人？」 二、發展活動（25 分鐘） 學生分組設計交通安全主題海報 主題自選（如：行人安全、戴安全帽、守交通規則等） 可畫圖、加標語、用漫畫或對話泡泡表現 教師提供簡單範例及創作工具（海報紙、彩色筆等） 三、總結活動（10 分鐘） 每組上台簡單介紹海報內容 教師挑選作品張貼於班級走廊或校園安全宣導區 第二十節課：我的交通安全行動計畫 一、引起動機（5 分鐘） 問學生：「你認為自己在交通行為上還有哪些地方需要改進？」 二、發展活動（25 分鐘） 發給每位學生一張「交通安全行動單」，內容包括： 我目前有哪些不安全習慣（例：滑手機走路） 我打算如何改善（例：過馬路先停看聽） 我要提醒誰一起注意安全（家人、同學） 學生個別撰寫並與鄰座同學討論分享 三、總結活動（10 分鐘） - 教師邀請數位學生分享自己的承諾 - 強調：「從自己做起，才是真正的安全」		10 5 25 10 5 25 10	口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表
參考資料：(若有請列出)			
學生回饋 1.授課過程中會以時事回應老師授課內容。		教師省思 1.可利用時事，與學童談論相關議題，使議題更進孩子的日常經驗。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

知法守法之旅-危險 GO OUT 《保護自己很重要》學習單(性平教育)

_____ 年 _____ 班 姓名：_____

一、我看到，我想到（影片觀後）

1. 看完影片後，你有什麼感覺？（圈選可以多選）

☐ 難過 ☐ 生氣 ☐ 害怕 ☐ 不懂 ☐ 想保護自己

2. 你覺得發生這種事，是誰做錯了？為什麼？

.....
.....

二、你覺得性侵是怎麼發生的？

💡提示：你可以想想網路、說謊、沒人幫忙等情況

①
.....

三、幫幫忙！請幫老師把這些原因分一分類：

把原因畫線連到正確的分類中：

原因（請畫線連結）	分類
加害者想控制別人	☐ 個人因素
家裡常常吵架或打人	☐ 家庭因素
網路上有人騙我說要見面	☐ 情境因素
媒體一直強調「女生要乖不能說不」	☐ 社會因素
不知道怎麼拒絕別人	☐ 情境因素

（老師可使用剪貼或讓學生線上互動分類）

四、小小守護員：我們可以怎麼做？

請你寫下三個保護自己的小提醒：

1.
.....
2.
.....
3.
.....

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		了解性侵的成因、分類及自我保護方法。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
知 法 守 法 之 旅 (性 侵)		1. 能詳細說出 家暴、性侵、吸 毒的傷害。 2. 能清楚、詳 細的傳達訊息。	1. 能清楚說出 家暴、性侵、吸 毒的傷害。 2. 能清楚的傳 達訊息。	1. 能簡單說出 家暴、性侵、吸 毒其中2項的傷 害。 2. 能簡單的傳 達訊息。	1. 能大概說出 家暴、性侵、吸 毒其中1項的傷 害。 2. 能簡單的傳 達訊息。	未達 D 級
評分指引		以上 2 項都能 具備者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1 項者。	未達 D 級
評量工具		口語評量				
分數 轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

二、教學單元設計

主題	彈性/統整/知法守法之旅		設計者	五年級
實施年級	五上		總節數	共 20 節，每節 40 分鐘
單元名稱	感恩人民的保母			
設計依據				
學習重點	學習表現	綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝術領域 1-III -6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	核心素養	社會參與-道德實踐與公民意識 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進 閱讀理解，進而提升欣賞及 評析文本的能力，並能傾聽 他人的需求、理解他人的觀 點，達到良性的人我溝通與 互動。 藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。
	學習內容	綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 藝術領域 視 E-III-3 設計思考與實作。		
議題融入	學習主題	法治人權教育		
	實質內涵	品德核心價值：品德教育需要培養各種品德核心價值，包括：尊重生命、孝悌仁愛、誠 實信用、自律負責、謙遜包容、欣賞感恩、關懷行善及公平正義等。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。品 EJU8 公平正義。		
與其他領域/科目的連結		語文領域、藝術領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、投影機、圖畫紙、色筆、作文稿紙		
學生經驗分析		學生有警察工作內容的知識。		
學習目標				
1. 能表達對人民保母-警察的感謝。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

第一小節：感恩的心——激發感謝情感 一、引起動機（5 分鐘） - 教師提問啟發學生思考： - 我們可以藉由什麼方式來表達對警察人員的感謝？ - 你看過哪些警察幫助民眾的例子？ - 如果是你遇到困難，希望警察怎麼幫助你？ 二、發展活動（25 分鐘） - 教師播放影片或講述故事：警察協助民眾、維護安全的日常 - 小組討論並分享：「我最感謝警察的哪件事？」 三、總結活動（10 分鐘） - 教師說明本單元目的：「我們將製作卡片，親手表達對警察的感謝！」	5	口頭發表
第二小節：卡片製作規劃與準備 一、引起動機（5 分鐘） - 教師提問： - 要製作卡片需要哪些材料？ - 一張感人的卡片，應該包含哪些內容？（文字、圖案、誠意） 二、發展活動（25 分鐘） - 教師統整製作卡片的注意事項，如： - 使用禮貌用語與正面語氣 - 字體工整、美術表現用心 - 可加入畫作、貼紙、立體元素 - 介紹卡片範例或展示學長姊作品 - 學生列出自己想感謝的內容草稿 三、總結活動（10 分鐘） - 教師請學生回家準備美術材料：色紙、彩筆、剪刀、膠水等 - 鼓勵學生思考如何「畫出感謝、寫出心意」	5	口頭發表 實作評量
第三小節：動手製作感恩卡 一、引起動機（5 分鐘） - 教師詢問：「你準備好了嗎？今天要把感謝變成實體卡片囉！」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師指導卡片基本格式與排版方式 - 學生動手開始設計卡片封面與內頁文字 - 教師巡視指導與協助排版、構圖、美工 三、總結活動（10 分鐘） - 請學生與同桌互看彼此進度，互相給小建議	5	口頭發表 實作評量
第四小節：動手製作感恩卡 一、引起動機（5 分鐘） - 教師詢問：「你準備好了嗎？今天要把感謝變成實體卡片囉！」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師指導卡片基本格式與排版方式 - 學生動手開始設計卡片封面與內頁文字 - 教師巡視指導與協助排版、構圖、美工 三、總結活動（10 分鐘） - 請學生與同桌互看彼此進度，互相給小建議	5	口頭發表

教師提醒下節課繼續完成，思考是否加上立體裝飾或折疊設計		實作評量
第四小節：完成與分享心意		
一、引起動機（5 分鐘） 問學生：「你最想讓哪位警察看到你的卡片？希望他感受到什麼？」	5	
二、發展活動（25 分鐘） - 學生完成卡片細節（上色、修邊、署名） - 完成者可在黑板前展示卡片作品，與同學交流設計想法與內容	25	口頭發表 口頭發表
三、總結活動（10 分鐘） - 教師請學生分享寫卡過程中最有感觸的一句話 - 收集卡片統一裝袋，安排後續由學校送至警察局或轉交感謝	10	實作評量 口頭發表
第五小節：精緻卡片製作		
一、引起動機（5 分鐘） 教師提問：「你認為一張卡片的細節會影響收卡人的感受嗎？」	5	
二、發展活動（25 分鐘） - 學生繼續加工卡片作品： - 美化封面、內文排版、加貼紙、加裝飾 - 強調文字與畫面表達的溫度與誠意	25 10	口頭發表
三、總結活動（10 分鐘） 教師巡視指導，提醒學生：完成作品前先自我檢查文字是否正確、整齊、美觀		實作評量
✓ 第六小節：教師回饋與作品修正		
一、引起動機（5 分鐘） 教師說明：「今天我要當設計小顧問，幫助你把作品變得更完美！」	5	口頭發表
二、發展活動（25 分鐘） - 教師逐一檢視學生卡片作品，針對以下面向給予建議： - 文字內容是否完整？ - 外觀是否美觀？ - 有無錯字或邏輯問題？ - 學生根據建議修改卡片	25 10	口頭發表
三、總結活動（10 分鐘） 鼓勵學生：「卡片也像作文一樣，是可以不斷進步的！」		實作評量
✓ 第七小節：設計理念分享（五）		口頭發表

一、引起動機（5 分鐘） - 教師引導：「你的卡片，是為了什麼人設計的？希望他看到時有什麼感受？」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生輪流分享自己的設計理念與內容特色（可用小組方式分享） - 教師引導學生思考： - 我怎麼用畫面說出感謝？ - 我選的顏色／圖案有什麼意義？ 三、總結活動（10 分鐘） - 教師鼓勵：「每一張卡片都是你們獨一無二的心意」	5 25 10	口頭發表 實作評量
✓ 第八小節：互相觀摩與活動回顧 一、引起動機（5 分鐘） - 教師安排卡片展覽角落，播放背景音樂，創造分享氛圍 二、發展活動（25 分鐘） - 學生自由走動觀摩其他同學作品 - 可貼便利貼給同學卡片留言回饋 - 教師進行現場回饋，鼓勵創意與表達誠意的作品 三、總結活動（10 分鐘） - 教師引導學生反思： - 製作卡片過程中我學會了什麼？ - 未來還有哪些人值得我表達感謝？	5 25 10	口頭 口頭發表 實作評量
第九小節：作品欣賞與新聞共感 一、引起動機（5 分鐘） - 展示學生製作的卡片作品，播放背景音樂，創造感恩氛圍 - 教師播放一段與警察英勇事蹟或辛勞工作的新聞片段 二、發展活動（25 分鐘） - 教師帶領學生欣賞新聞內容，並補充真實例子（如：協助民眾、深夜值勤、處理突發事件等） - 問學生：「你看到這些新聞後，有什麼感受？哪一幕讓你最印象深刻？」 三、總結活動（10 分鐘） - 鼓勵學生：「我們不只用畫筆表達感謝，接下來我們也用文字，寫下我們的敬意。」	5 25 10	口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表
✓ 第十小節：認識警察工作與寫作前導 一、引起動機（5 分鐘） 問學生：「你知道警察除了抓壞人，還做些什麼	5	

嗎？」 二、發展活動（25 分鐘） - 小組討論：「警察人員工作的內容、風險與辛苦」 例：處理車禍、尋人、巡邏、協助弱勢、頂著風雨出勤等 - 學生分享印象最深刻的一次看到或經歷的警察工作經驗 三、總結活動（10 分鐘） - 教師統整：「這些內容都可以成為我們寫作的題材喔！」	25 10	口頭發表 實作評量 口頭發表
✓ 第十一小節：作文指導與美詞佳句整理 一、引起動機（5 分鐘） - 啟發提問：「如果你是收信的那位警察，你最希望看到怎樣的感恩文字？」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師說明「感恩文章」的基本架構（起—承—轉—合） - 起：說明事情背景或感謝對象 - 承：描述具體事蹟或觀察 - 轉：表達感動與學習 - 合：總結心情、給祝福或期許 - 補充美言佳句與詞語（如：默默守護、不辭辛勞、令人敬佩、勇敢無畏等） 三、總結活動（10） - 學生將自己喜歡的感謝詞語抄寫在語文小書或筆記本中	5 25 10	口頭發表 實作評量 口頭 口頭發表 口頭發表
✓ 第十二小節：作文架構規劃與心智圖 一、引起動機（5 分鐘） - 教師出示一篇簡短範文，請學生找出開頭與結尾的感謝語 二、發展活動（25 分鐘） - 教師指導學生完成作文架構圖（或感恩主題心智圖） - 中心主題：「我想對警察說聲謝謝」 - 延伸枝幹：事件經歷、感受想法、學到的事、美詞佳句 - 學生以個人經驗或觀察，填寫內容大綱 三、總結活動（10 分鐘） - 請學生互相交換心智圖，看看同學有哪些不同的感恩角度與故事 第十三小節：觀摩與寫作前提醒	5 25 10	實作評量 口頭 口頭發表 口頭發表 實作評量

一、引起動機（5 分鐘） - 教師引導：「你最欣賞哪位同學的心智圖？為什麼？」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生互相觀摩心智圖或作文架構，彼此給予鼓勵與建議 - 教師提醒寫作注意事項： - 段落清楚（起承轉合） - 使用感謝詞語（例如：敬佩、守護、辛苦、溫暖等） - 加入具體事例與真情流露 - 示範一小段感人開頭，引導學生建立寫作情境 三、總結活動（10 分鐘） - 學生檢查自己的寫作計劃是否清楚，準備進入正式寫作	5 25 10	口頭 口頭發表 實作評量 口頭發表
✓ 第十四小節：作文草稿撰寫（上） 一、引起動機（5 分鐘） - 教師提問：「你覺得要先寫哪一段？開頭？事例？還是感想？」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生開始撰寫《警察，謝謝您！》的前半段（起—承） - 建議先寫出背景與要感謝的對象 - 描述一至兩件警察相關的具體事蹟 - 教師巡視指導，個別協助組織內容或語句表達 三、總結活動（10 分鐘） - 提醒學生：「先完成內容，文句可在下節再潤飾喔！」	5 25 10	口頭發表 實作評量 口頭發表
✓ 第十五小節：作文草稿撰寫（下） 一、引起動機（5 分鐘） - 教師回顧寫作架構：「今天要寫的是感想與結尾部分喔！」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生撰寫文章後半段（轉—合） - 分享自己從事件中學到什麼 - 表達對警察的敬意與祝福 - 教師提醒使用學到的佳詞美句提升表達力 例：「默默守護」、「不畏艱難」、「讓我深受感動」 三、總結活動（10 分鐘） - 鼓勵學生：「你的心意，已經透過文字傳達出來了！」	5 25 10	口頭發表 實作評量 口頭發表

✓ 第十六小節：草稿修訂與作品潤飾 一、引起動機（5 分鐘） - 教師說明：「今天我們要把文章變得更好、更動人！」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生交換草稿，進行同儕修改（可使用簡易修改單） - 教師提供潤飾小技巧： - 修正錯字與標點 - 增加生動語句與情感表達 - 段落間加強銜接 - 個別指導語句改善與內容精練 三、總結活動（10 分鐘） - 請學生分享一句自己最滿意的句子，強化自信與創作價值 第十七小節：自我檢核與修訂 一、引起動機（5 分鐘） - 教師說明：「再好的作家也要反覆修改，我們也一樣！」 二、發展活動（25 分鐘） - 發下作文檢核表，說明各項檢查重點（如：主題清楚、段落分明、有情感、有具體例子） - 學生自評自己的作文，思考如何修正 - 開始修改內容與格式（可搭配色筆、便利貼做標記） - 教師個別指導學生修改方向與潤飾技巧 三、總結活動（10 分鐘） - 問學生：「你最滿意自己哪個部分？哪裡還想改得更好？」	5 25 10 5 25 10	口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表 實作評量 口頭發表
✓ 第十八小節：訂正與謄寫正稿 一、引起動機（5 分鐘） - 提問：「一篇打動人心的作品，應該有什麼特質？」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生依修改結果，進行作文訂正 - 開始謄寫正稿（可使用作文紙或裝飾信紙） - 教師巡視，指導學生書寫整潔、內容忠實於修改稿 三、總結活動（10 分鐘） - 鼓勵學生：「這份作品，將成為你最真誠的感謝表達！」	5 25 10	口頭發表 實作評量

✓ 第十九小節：朗讀與同儕回饋 一、引起動機（5 分鐘） - 教師分享朗讀技巧：適當停頓、重音、語調情感表達 二、發展活動（25 分鐘） - 學生輪流朗讀自己的作品《警察，謝謝您！》 - 同學發表對彼此作品的感想或欣賞之處 （可使用回饋小卡片或口頭稱讚） 三、總結活動（10 分鐘） - 教師點評學生表現，強調表達真誠情感的可貴		5	口頭
		25	口頭發表
		10	實作評量
			口頭發表
✓ 第二十小節：成果展示與感恩延伸 一、引起動機（5 分鐘） - 問學生：「如果有警察人員來看你們的作品，他們會有什麼感受？」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師帶領學生將謄寫好的作品張貼於教室學習園地 （可搭配卡片或插圖裝飾） - 邀請其他班級學生或師長來欣賞感恩牆 - 學生自由分享創作過程中最深刻的感受或收穫 三、總結活動（10 分鐘） - 教師總結：「從一句謝謝開始，我們已經用心傳遞溫暖，讓世界更美好。」		5	
		25	口頭發表
		10	實作評量
			口頭發表
參考資料：（若有請列出）			
學生回饋		教師省思	
1.說出活動的感想，並且書寫於紙張。		1.試著帶入書信禮儀及使用網路訊息的禮儀等。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

知法守法之旅-感謝警察學習單

_____ 年 _____ 班 姓名：_____

在參觀警察局後，是不是更了解警察工作的辛苦呢？
請試著以「書信」方式寫出你對警察先生的感謝。

[illegible]

附錄(二) 評量標準與評分指引

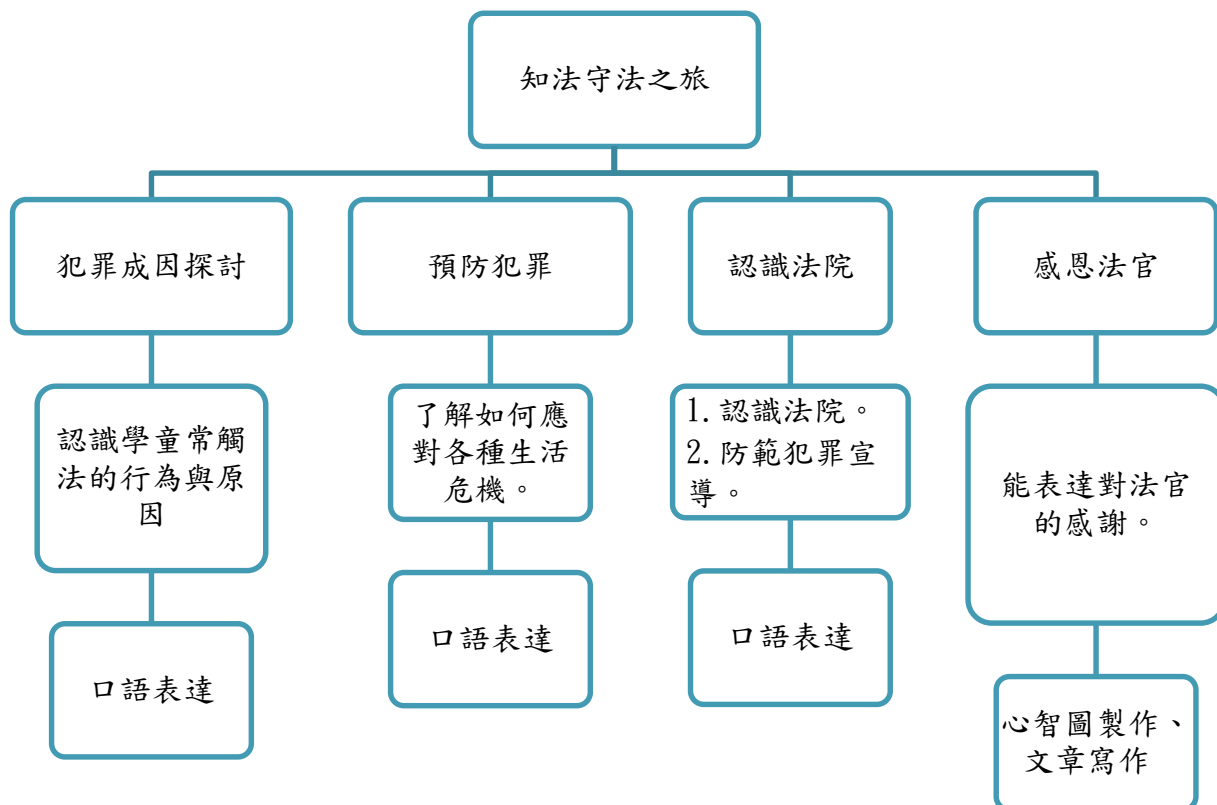
學習目標		了解學童生活中常見的危險因素。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
知法守法之旅		1. 能清楚、詳細的傳達訊息。 2. 能說出2項警察的裝備	1. 能清楚、詳細的傳達訊息。 2. 能說出2項警察的裝備	1. 能清楚、詳細的傳達訊息。 2. 能說出2項警察的裝備	1. 能清楚、詳細的傳達訊息。 2. 能說出2項警察的裝備	未達D級
評分指引		以上2項都能具備者。	能掌握其中1-2項者。	能掌握其中1-2項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

南投縣主題式教學設計教案格式

四、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構）

在我們的生活中，有許多的法律常識是我們不知道的，透過課程設計，帶領學生探索與思考，了解霸凌、偷竊、毀謗和詐欺發生的原因與預防方式，增進學生是非判斷能力，覺察生活危機並學習防範。

實際參訪法院，培養學童犯罪預防觀念，同時也讓學童了解法院的功能與法官等人員的工作內容。引導學生擬訂計畫，啟發學生的創作力，運用溝通能力，以實作體驗、語文書寫、藝術創作、生活實踐與完成工作任務為主要設計方向。



二、課程目標

1. 探索、思考學童常觸法的行為與原因。
2. 了解如何應對各種生活危機，學習保護自己。
3. 能認識法院，學習防範犯罪，實踐環境保護。
4. 能理解他人工作，表達對法官的感謝。
5. 能發揮團隊合作精神創作與參訪法院相關之繪本。

三、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程	設計者	五年級
實施年級	五下	總節數	共 54 節，每節 40 分鐘
主題名稱	知法守法之旅		
設計依據			

核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	領綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 領綱核心素養 具體內涵 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
	與其他領域/科目的連結	社會
議題融入	實質內涵	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。
	所融入之單元	犯罪成因探討、預防犯罪、參觀法院、感恩法官

教材來源	自編		
教學設備/資源	電腦、投影機、紙、色筆		
各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
單元一 犯罪成因探討	學習表現	語文領域-國語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 認識學童常觸法的行為與原因
	學習內容	語文領域-國語文 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。	
單元二 預防犯罪	學習表現	語文領域-國語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	了解如何應對各種生活危機。
	學習內容	語文領域-國語文 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。	
單元三 認識法院	學習表現	社會領域 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 綜合領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1. 認識法院。 2. 防範犯罪宣導。
	學習內容	社會領域 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社	

		會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	
單元四 感恩法官	學習表現	社會領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 能表達對法官的感謝。
	學習內容	社會領域 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。	

教學單元設計

一、教學設計理念

在我們的生活中，有許多的法律常識是我們不知道的，透過課程設計，了解霸凌、偷竊、毀謗和詐欺發生原因與預防方式，並實際參訪法院，培養學童犯罪預防觀念，同時也讓學童了解法官的工作。並啟發五年級學生的創作力，以實作體驗、語文書寫、藝術創作、生活觀察與完成工作任務為主要設計方向。

二、教學單元設計

主題		知法守法之旅		設計者	五年級
實施年級		五下		總節數	共 14 節，每節 40 分鐘
單元名稱		犯罪成因探討			
設計依據					
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。			
議題融入	學習主題	品德教育、法治教育、人權教育			
	實質內涵	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。			
與其他領域/科目的連結		社會			
教材來源		自編			
教學設備/資源		電腦、投影機、紙、色筆			
學生經驗分析		學童具有基本的法治素養及品德觀念。			
學習目標					

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節課：繪本導讀與感想發表		
一、引起動機（5分鐘）	5	口頭發表
- 教師提問：「你曾經在學校裡看到有人被欺負嗎？你當時有什麼感覺？」 - 引導學生注意觀察日常中的人際互動。		
二、發展活動（25分鐘）	25	繪本 PPT
- 教師進行繪本《欺負別人一點也不好玩》的閱讀分享 - 閱讀後請學生說出繪本內容重點 - 引導學生發表閱讀心得與感想 - 可自由分享自己曾經觀察到或經歷的事件感受		
三、總結活動（10分鐘）	10	實作評量
教師強調：「尊重他人，從我做起；欺負別人並不會讓自己變得更好。」		
✓ 第二節課：霸凌原因討論與分類		
一、引起動機（5分鐘）	5	
問：「你覺得，為什麼有些人會欺負別人？」		
二、發展活動（25分鐘）	25	口頭發表
- 學生分組討論霸凌可能發生的原因（例如：情緒控制不好、想引起注意、模仿他人等） - 請學生將小組討論內容寫下來 - 教師協助學生對討論內容進行「霸凌原因分類」：如個人因素、人際因素、家庭因素、環境因素 - 各小組檢視與修正討論紀錄，並互相觀摩		
三、總結活動（10分鐘）	10	口頭發表 實作評量
每組推派代表準備上台分享討論成果		
✓ 第三節課：小組報告與法律觀念建立		
一、引起動機（5分鐘）	5	口頭發表
教師提問：「如果一直欺負別人，可能會有什麼後果？」		
二、發展活動（25分鐘）	25	口頭發表
- 小組代表依序上台報告霸凌原因與討論重點 - 教師講解霸凌的類型（如：言語、肢體、網路）與對他人的影響 - 說明霸凌行為可能觸犯的法律責任（例如：兒童及少年福利與權益保障法、刑法等）		

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	教學活動內容及實施方式	教學活動內容及實施方式	教學活動內容及實施方式
-------------	-------------	-------------	-------------

時間

評量方式

第一節課：繪本導讀與感想發表

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師提問：「你曾經在學校裡看到有人被欺負嗎？你當時有什麼感覺？」
- 引導學生注意觀察日常中的人際互動。

二、發展活動（25 分鐘）

- 教師進行繪本《欺負別人一點也不好玩》的閱讀分享
- 閱讀後請學生說出繪本內容重點
- 引導學生發表閱讀心得與感想
 - 可自由分享自己曾經觀察到或經歷的事件感受

三、總結活動（10 分鐘）

- 教師強調：「尊重他人，從我做起；欺負別人並不會讓自己變得更好。」

✓ 第二節課：霸凌原因討論與分類

一、引起動機 (5 分鐘)

- 問：「你覺得，為什麼有些人會欺負別人？」

二、發展活動（25 分鐘）

- 學生分組討論霸凌可能發生的原因（例如：情緒控制不好、想引起注意、模仿他人等）
- 請學生將小組討論內容寫下來
- 教師協助學生對討論內容進行「霸凌原因分類」：如個人因素、人際因素、家庭因素、環境因素
- 各小組檢視與修正討論紀錄，並互相觀摩

三、總結活動（10 分鐘）

- 每組推派代表準備上台分享討論成果

✓ 第三節課：小組報告與法律觀念建立

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師提問：「如果一直欺負別人，可能會有什麼後果？」

二、發展活動（25 分鐘）

- 小組代表依序上台報告霸凌原因與討論重點
- 教師講解霸凌的類型（如：言語、肢體、網路）與對他人的影響
- 說明霸凌行為可能觸犯的法律責任（例如：兒童及少年福利與權益保障法、刑法等）

三、總結活動（10 分鐘） - 教師總結：「霸凌不僅傷人，也可能讓自己觸法。我們每個人都有責任營造友善的校園。」 第四節課：繪本導讀與心得發表 一、引起動機（5 分鐘） - 教師提問：「如果你很想要一樣東西，但不能擁有，你會怎麼做？」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師帶領學生欣賞繪本《我想要這個》，過程中提問引導理解角色動機與行為 - 請學生說出繪本內容重點，如主角為什麼想偷東西？最後發生了什麼事？ - 引導學生發表閱讀心得： - 你同情主角嗎？ - 如果你是主角，會怎麼做？ 三、總結活動（10 分鐘） - 教師提醒：「每個人都有想要的東西，但不屬於我們的，就不能用錯的方法取得。」	10 5 25 10	實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量
✓ 第五節課：偷竊原因探討與分類 一、引起動機（5 分鐘） - 問：「你認為為什麼有些人會偷東西？」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生分組討論偷竊可能發生的原因，例如： - 想要東西但買不起 - 為了吸引注意 - 模仿他人或被慫恿 - 沒有正確認識物品的歸屬 - 各組記錄討論重點，並由教師協助分類偷竊原因： - 經濟需求型、情緒反應型、同儕壓力型、認知錯誤型等 - 小組之間互相檢核與補充討論內容 三、總結活動（10 分鐘） - 教師強調：「了解行為背後的原因，才能真正改變錯誤的選擇。」	5 25 10 5	口頭發表 口頭發表 繪本 PPT 實作評量
✓ 第六節課：法律後果與行為省思 一、引起動機（5 分鐘） - 教師提問：「偷東西真的只是小事嗎？會不會有什麼嚴重的後果？」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師說明偷竊的法律後果（依學生年齡調整用語）：	25 10	實作評量 口頭發表

○ 根據《刑法》第 320 條：偷竊屬於竊盜罪 ○ 即使未成年，也可能接受法律與學校處分 ○ 傷害他人信任、影響人際關係、自我形象受損 • 引導學生討論：如果你看到朋友偷東西，你會怎麼做？ • 教師可以搭配影片或案例說明（如校園偷竊事件報導）	5	
三、總結活動（10 分鐘） • 全班口頭誓言或承諾：「我願意做個誠實的人，不偷拿、不掩護、不縱容偷竊行為。」	25	口頭發表 實作評量
第七節課：案例導入與觀點交流		
一、引起動機（5 分鐘） • 教師提問：「你有聽過『被人說壞話』的經驗嗎？當時你有什麼感覺？」 • 引導學生思考言語的力量。	5	口頭發表
二、發展活動（25 分鐘） • 教師播放影片：【台灣學堂】小心說這些話就挨告 • 引導學生針對影片內容進行簡要討論： ○ 哪些言語可能構成毀謗？ ○ 有什麼樣的後果？	25	實作評量
三、總結活動（10 分鐘） • 教師提醒：「有些話不是不能說，而是說錯了地方、對象或方式，就可能違法。」	10	口頭發表
☑ 第八節課：探究毀謗發生的原因		口頭發表
一、引起動機（5 分鐘） • 教師問：「你覺得為什麼有些人會毀謗別人？」	5	
二、發展活動（25 分鐘） • 學生分組討論毀謗可能的原因（例如：報復、誤解、情緒、八卦、惡意） • 小組寫下討論結果 • 教師引導學生對原因進行分類： ○ 情緒衝動型、人際衝突型、傳播謠言型、不了解法律型等 • 小組分享與互相檢視其他組討論意見	25	實作評量
三、總結活動（10 分鐘） • 教師總結：「理解行為背後的動機，有助於從根源避免毀謗發生。」	10	口頭發表
☑ 第九節課：法律後果與社會影響		口頭發表
一、引起動機（5 分鐘） • 教師提問：「如果你被人毀謗了，你會怎麼做？」	5	

二、發展活動（25 分鐘） - 教師講解毀謗可能涉及的法律條文（依學齡調整用語）： - 依《刑法》第 310 條：「意圖散布於眾，而對他人為加害名譽之指摘或傳述者，為毀謗罪。」 - 可處一年以下有期徒刑、拘役或科罰金 - 舉例：網路留言、人際流言、公開羞辱等行為的法律風險 - 討論毀謗對被害人和說話者本身帶來的影響（如：心理創傷、人際破裂、訴訟風險等） 三、總結活動（10 分鐘） - 教師強調：「每一句話都有力量，慎言是保護自己與他人的方法。」	25 10	繪本 PPT 實作評量
✓ 第十節課：反思與行動承諾 一、引起動機（5 分鐘） - 教師問：「我們可以怎麼做，才能避免無意中傷害別人？」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生撰寫「慎言承諾卡」或「不再說傷人話」行動卡 - 小組分享卡片內容與個人反思 - 討論：「如果你看到有人在毀謗他人，你可以怎麼做？」 三、總結活動（10 分鐘） - 教師總結：「用善意說話，是成熟與尊重的表現。讓我們一起成為語言負責任的使用者。」	5 25 10	口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表
第十一節課：詐欺議題導入與影片觀察 一、引起動機（5 分鐘） - 影片欣賞：播放《信用詐欺師》（可使用類似劇情影片、微電影或宣導短片） - 提問： 「你覺得影片中的人為什麼會相信對方？」 「如果你是受害者，你會有什麼感受？」 二、發展活動（25 分鐘） - 分組討論：影片中出現的詐欺情節與手法 - 各組分享觀察重點 - 教師統整詐欺的基本定義與常見形式（如：網路詐騙、電話詐騙、假冒親友等） 三、總結活動（10 分鐘） - 教師總結：「詐欺離我們並不遠，學會辨識與應	5 25 10	實作評量 口頭發表 口頭發表

對，是保護自己第一步。」

✓ 第十二節課：分析詐欺原因與心理手法

一、引起動機（5 分鐘）

- 教師問：「你覺得為什麼有人會被騙？詐騙集團又是怎麼讓人相信的？」

二、發展活動（25 分鐘）

1. 學生分組討論詐欺發生的原因：

- 被害人過於信任
- 缺乏警覺
- 急需金錢或情感依賴

2. 小組記錄討論意見

3. 教師引導詐欺類型分類：

- 金錢型（投資詐騙、借貸詐騙）
- 情感型（交友詐騙、冒充親友）
- 假冒型（假冒警察、政府人員）

4. 小組分享、全班回饋與修正內容

二、總結活動（10 分鐘）

- 教師總結：「了解騙術的誘因，是建立防詐雷達的關鍵。」

✓ 第十三節課：實例分析與應對策略

一、引起動機（5 分鐘）

- 教師提問：「如果有人打電話告訴你家人出事了，需要匯款，你會怎麼辦？」

二、發展活動（25 分鐘）

1. 教師出示幾則真實或模擬詐騙案例（如新聞、校園案例、檢警宣導素材）

2. 分組討論「這是什麼詐騙？」、「應該怎麼做才不會上當？」

3. 學生練習撰寫防詐對話演練稿（例：拒絕陌生電話、回應假冒簡訊）

三、總結活動（10 分鐘）

- 教師強調「查證、拒絕、報警」三步驟
- 統整應對口訣如：「不明電話不輕信、來電查證真相明、防詐警語放心中」

✓ 第十四節課：建立自我保護行動計畫

一、引起動機（5 分鐘）

- 問學生：「你可以怎麼幫助自己與家人避免成為詐騙受害者？」

二、發展活動（25 分鐘）

1. 學生繪製「防詐行動小卡」或「防詐心智圖」

5

實作評量

25

口頭發表

口頭發表

繪本 PPT

10

5

實作評量

25

口頭發表

10

口頭發表
實作評量

5

口頭發表

25

口頭發表

2. 分組設計「防詐小宣導」海報或口訣 3. 分享：小組派代表介紹成果 三、總結活動（10 分鐘） - 教師總結：「防詐需要全家一起行動，提醒自己，也幫助他人。」 - 鼓勵學生與家人分享今天所學	10	實作評量
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋	教師省思	
1.能反思自己過去的行為是否與霸凌相關	1.對於霸凌的定義，能需再對孩子說明。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

_____ 年 _____ 班 姓名：_____

校園霸凌防制準則（以下簡稱本準則）第 3 條第 1 項規定，「校園霸凌」係指相同或不同學校校長及教職員工生對學生，於校園內、外所發生之個人或集體持續以言語、文字、圖畫、符號、肢體動作、電子通訊、網際網路或其他方式，直接或間接對他人故意为貶抑、排擠、欺負、騷擾或戲弄等行為，使他人處於具有敵意或不友善環境，產生精神上、生理上或財產上損害，或影響正常學習活動進行。

為使霸凌定義更易於理解，分列霸凌要件如下：

- 1.持續：行為一再持續發生。
- 2.侵害態樣：以言語、文字、圖畫、符號、肢體動作、電子通訊、網際網路或其他方式，直接或間接對他人為貶抑、排擠、欺負、騷擾或戲弄等行為。
- 3.故意行為：個人或集體故意之行為。
- 4.損害結果：使他人產生畏懼、身心痛苦、財產損害，或影響正常學習活動之進行。

1.試著霸凌的四個種類並說明其相關行為有哪些。

1. _____ 霸凌
其相關行為 _____

2. _____ 霸凌
其相關行為 _____

3. _____ 霸凌
其相關行為 _____

4. _____ 霸凌
其相關行為 _____

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		認識學童常觸法的行為與原因					
評量標準							
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後	
知 法 守 法 之 旅		1. 能詳細說出霸凌、的定義。 2. 依據霸凌、偷竊、具體、詳細舉例。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能詳細說出霸凌、的定義。 2. 依據霸凌、偷竊、具體、詳細舉例。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。。	1. 能詳細說出霸凌、的定義。 2. 依據霸凌、偷竊、具體、詳細舉例。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能詳細說出霸凌、的定義。 2. 依據霸凌、偷竊、具體、詳細舉例。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。。	未達 D 級	
評分指引		以上 3 項都能具備者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1 項者。	未達 D 級	
評量工具		口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

二、教學單元設計

主題	彈性/統整/知法守法之旅		設計者	五年級
實施年級	五下		總節數	共 16 節，每節 40 分鐘
單元名稱	知法守法之旅：預防犯罪			
設計依據				
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
議題融入	學習主題	品德教育、法治教育、人權教育		
	實質內涵	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。		
與其他領域/科目的連結		語文領域、藝術領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、投影機、紙、色筆		
學生經驗分析		學生具備基本的法治觀念。		
學習目標				
了解如何應對各種生活危機。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

第1節課：情緒覺察與繪本引導 一、引起動機（10分鐘） - 繪本欣賞：《我不喜歡你這樣對我》 - 引導學生進入主題，思考「什麼樣的行為讓人感覺不舒服？」 二、發展活動（20分鐘） - 請學生說出繪本內容的重點（如：故事中的不舒服行為、角色感受） - 引導學生分享閱讀後的心得與感想： - 你有過相似的經驗嗎？ - 如果你是主角，會怎麼做？ 三、總結活動（10分鐘） - 教師總結繪本傳達的訊息：不喜歡的對待可以說出來。	5 25 10	口頭發表 繪本 PPT 實作評量
第2節課：小組討論與初步分類 一、引起動機（5分鐘） - 問題導入：「遇到不舒服或被欺負時，我們可以怎麼辦？」 二、發展活動（25分鐘） - 學生分組討論：「霸凌發生時，求救的方法有哪些？」 - 引導學生從自身經驗或生活中分享可能的做法。 - 每組記錄討論結果。 三、總結活動（10分鐘） - 教師引導學生發表一兩個具體求助方法，建立初步共識。	5 25 10	口頭發表 口頭發表 實作評量 口頭發表
第3節課：分類與整理策略 一、引起動機（5分鐘） - 回顧上節課的內容：「我們討論了哪些求助的方法？」 二、發展活動（25分鐘） - 教師協助學生將求助方式分類，例如： - 向大人求助（老師、家長、學務處） - 同儕支持 - 撥打輔導專線 - 小組互相檢視並修正自己的分類內容。 - 小組推派代表準備報告。 三、總結活動（10分鐘） - 強調求助是一種勇敢與保護自己的方式。	5 25 10	口頭發表 口頭發表 實作評量
第4節課：分享與行動內化		

一、引起動機（5 分鐘） 教師問：「如果明天有人被欺負，你會怎麼做？」	5	口頭發表
二、發展活動（25 分鐘） - 小組代表上台報告整理後的求救策略。 - 其他組回饋與補充。 - 教師引導學生討論生活中遇到困難時實際的應對方式。	25	口頭發表
三、總結活動（10 分鐘） - 複習求救方式與輔導資源。 - 布置延伸活動（如：設計一張「求助小提醒」貼紙或書籤）	10	實作評量
■ 第 5 節課：蒐集與分享真實案例		
一、引起動機（10 分鐘） - 請學生分享蒐集到的與兒童偷竊有關的新聞或剪報資料。 - 教師提問引導： - 事件中有哪些人參與？ - 偷竊發生在哪裡？什麼時候？有沒有特別的共通點？	10	口頭發表
二、發展活動（20 分鐘） - 討論這些案例的影響與感想。 - 教師簡單說明偷竊的定義與法律責任。	20	口頭發表
三、總結活動（10 分鐘） 強調「誠實」與「尊重他人財產」的重要性。	10	繪本 PPT
■ 第 6 節課：小組分析與分類		
一、引起動機（5 分鐘） 問題導入：「你覺得什麼時候或什麼地方最容易發生偷竊？」	5	實作評量
二、發展活動（25 分鐘） - 學生分組討論剪報中偷竊事件的發生地點、時間、加害人身份等。 - 討論這些事件中誰可能需要負責任（如：學生本人、家長、店家…） - 教師協助學生將事件情境進行分類，如： - 發生地點（校園、商店、住家等） - 發生時段（放學後、假日、無人時） - 加害人類型（同學、朋友、陌生人）	25	實作評量
三、總結活動（10 分鐘） 各組簡單分享一項他們認為「最容易發生偷竊的危險情境」。	10	口頭發表
■ 第 7 節課：整合觀點與分享		

一、引起動機（5 分鐘） - 教師詢問：「哪些分類讓你印象最深刻？為什麼？」 二、發展活動（25 分鐘） - 小組推派代表上台報告討論結果。 - 其他學生補充或提問。 - 教師引導學生理解：哪些行為或疏忽可能助長偷竊行為。 三、總結活動（10 分鐘） - 教師統整所有組別的重點觀察，提醒學生應注意的警覺事項。	5 25 10	口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表
■ 第 8 節課：建立預防偷竊的正向行為 一、引起動機（5 分鐘） - 提問：「我們能做些什麼來預防偷竊？」 二、發展活動（25 分鐘） - 學生提出生活中可以做的預防措施： - 看管好自己的物品 - 發現可疑行為要通報 - 尊重別人的東西不能亂拿 - 教師補充法律觀念與學校的規定。 三、總結活動（10 分鐘） - 布置延伸活動：設計一張「防止偷竊小叮嚀」海報或便利貼張貼於班級角落。	5 25 10	實作評量 口頭發表 口頭發表
第 9 節課：從真實案例認識毀謗 一、引起動機（10 分鐘） - 學生分享蒐集到的與「毀謗」相關的新聞剪報或故事案例。 - 教師引導提問： 「你覺得哪些話可能讓人受傷？」 「新聞中的人有什麼行為造成了毀謗？」 二、發展活動（20 分鐘） - 教師簡單說明毀謗的定義與可能造成的影響（如人際關係受損、觸法等）。 三、總結活動（10 分鐘） - 反思討論：「除了言語，我們還可能用什麼方式傷害別人？」	10 20 10	實作評量 口頭發表 繪本 PPT
■ 第 10 節課：小組討論與分類分析 一、引起動機（5 分鐘） 問題導入：「毀謗會在哪些情境下發生呢？」 二、發展活動（25 分鐘）	5 25	實作評量

1. 學生分組討論剪報內容，針對毀謗發生的地點與情境進行分析。 2. 各組寫下討論重點，如： ○ 地點：校園、網路、公共場所 ○ 情境：傳播謠言、抹黑他人、在社群平台留言等 3. 教師協助進行分類與紀錄於黑板或海報上。 三、總結活動（10 分鐘） • 分享討論結果，並由其他組提出補充或問題。	10	口頭發表
 第 11 節課：建立正確觀念與防範意識 一、引起動機（5 分鐘） • 教師提問：「如果你是被誤會的人，你會怎麼感覺？」 二、發展活動（25 分鐘） 1. 教師說明毀謗相關的法律責任（如：民法名譽權、刑法毀謗罪）。 2. 教師引導討論：「如何避免自己不小心毀謗他人？」 3. 小組討論可行的預防行動，例如： ○ 不轉傳未查證的訊息 ○ 尊重他人隱私 ○ 使用合宜的語言 三、總結活動（10 分鐘） • 學生各寫一個「我可以怎麼做，避免傷害別人」的承諾句。	5 25 10	口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表 實作評量
 第 12 節課：創意整合與行動實踐 一、引起動機（5 分鐘） • 教師出示「尊重」與「同理心」的相關圖文或小故事，引起共鳴。 二、發展活動（25 分鐘） 1. 學生設計一張「拒絕毀謗、從我開始」的宣導小海報或標語。 2. 分組製作後分享成果。 三、總結活動（10 分鐘） • 張貼學生作品於教室或學習角落，強化行動記憶。 • 教師給予回饋並鼓勵學生在日常生活中實踐所學。 第 13 節課：從影片中學習詐欺行為 一、引起動機（10 分鐘） • 播放關於詐欺的新聞影片，影片內容可涵蓋詐欺案例、詐欺手法、如何辨識詐欺等。 • 教師提問：	5 25 10 10	口頭發表 口頭發表 實作評量

○ 影片中的詐欺手法有哪些？ ○ 這些詐欺行為為什麼會成功？有什麼共通點？ 二、發展活動（25 分鐘） 1. 學生分組討論詐欺的方法： ○ 討論他們從影片中學到的詐欺手段，例如假冒身份、電話詐騙、網路詐騙等。 ○ 討論哪些行為是詐騙的徵兆（如過於急迫、承諾過於美好等）。 2. 小組將討論的詐欺方法寫下來並分類，例如： ○ 金錢詐欺：網路詐騙、投資詐騙等。 ○ 個人信息詐欺：假冒政府機構、假客服等。 ○ 言語詐騙：陌生電話、假新聞等。 3. 各組整理後的分類結果可用於白板或海報進行展示。 三、總結活動（10 分鐘） 1. 教師總結並提問： ○ 「如果你接到陌生電話或訊息，應該怎麼做？」 ○ 「如果有人要求你提供個人信息，該如何應對？」 2. 教師強調：詐騙行為往往依賴心理操控與信任，要提高警覺並學會保護自己。	25 10	口 口頭發表 口頭發表
■ 第 14 節課：建立防範意識 一、引起動機（5 分鐘） • 教師提問：「你曾經遇過哪些看起來很可疑的情境？你是如何應對的？」 二、發展活動（25 分鐘） 1. 學生分組討論如何有效防範詐欺： ○ 如何保護個人資訊？ ○ 如何識別詐騙電話和訊息？ 2. 指導學生將防範方法分類，例如： ○ 保護個人信息：不隨便透露身份、密碼等。 ○ 增加警覺：不輕信來路不明的電話或訊息。 ○ 求助他人：遇到疑慮時向家長、老師或警察求證。 三、總結活動（10 分鐘） 1. 學生分享討論結果並提出他們的防範建議。 2. 教師總結並提醒學生注意日常生活中可能出現的詐騙手法，並教導學生如何在疑慮中保護自己。	5 25 10	繪本 PPT 實作評量 口頭發表
■ 第 15 節課：詐欺行為與法律後果		

一、引起動機（5 分鐘） - 教師提問：「如果你被詐騙了，會怎麼做？」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師講解詐騙的法律後果： - 詐騙罪的定義與刑罰。 - 了解相關法律，讓學生明白詐欺行為對受害人、社會的危害。 - 學生分組討論，如果發現詐騙行為應該如何報警或求助。 - 學生練習撰寫「如果發現詐騙，應該怎麼報警的流程」。 三、總結活動（10 分鐘） - 教師總結詐騙的法律後果並提問： 「你如何確保自己不成為詐騙的受害者？」 - 強調報警與求助的重要性，並提供相關的聯絡方式和資源。	5 25 10	口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表
■ 第 16 節課：創意實踐與防範宣導 一、引起動機（5 分鐘） - 播放或展示有關反詐騙的公益短片或海報，激發學生的防範意識。 二、發展活動（25 分鐘） - 學生分組設計一張「防詐騙」宣導海報，內容可包括： - 常見的詐騙手法。 - 防範詐騙的建議。 - 如果遭遇詐騙，應該怎麼辦。 - 小組完成海報設計後，進行展示與分享。 三、總結活動（10 分鐘） - 學生在教室內張貼海報，讓大家共同學習如何防範詐騙。 - 教師回顧整個單元的學習，並鼓勵學生在日常生活中實踐所學，保持警覺，避免成為詐騙的受害者。	5 25 10	實作評量
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋 能從時事、具體案件說出詐欺的種類進行分辨出詐欺的種類。	教師省思 可多以時事、實際案件進行教學，使更能貼近學生經驗。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

知法守法之旅-預防犯罪學習單 五下 4-2

_____ 年 _____ 班 姓名：_____

網路上許多假借打工或兼差的名義，說只要在家上網，做一些輕鬆簡單的工作，如：聽幾首歌，或是看稿打字，幫忙轉貼文章，就可以領到幾千元的現金。有人上當後，錢也被騙走了。

1.如果你收到了一個訊息通知你中獎了，不需要付任何費用，只要點進某個連結，或進入某個網站輸入個人資料，就可以領取禮券或小禮物，你會相信嗎？為什麼？

2.試著寫出我們的個人資料包括哪些？

3. 詐騙集團得到我們的個人資料後，可以用來做什麼？

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		認識學童常觸法的行為與原因					
評量標準							
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後	
知法 守法 之旅		1. 能詳細說出、詐欺、毀謗的定義。 2. 依詐欺、毀謗能具體、詳細舉例。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能清楚說出偷竊、詐欺、毀謗的定義。 2. 依詐欺、毀謗能具體舉例。 3. 能清楚的傳達訊息。	1. 能簡單說出偷竊、詐欺、毀謗其中2項的定義。 2. 依據詐欺、毀謗其中2項進行簡單舉例。 3. 能簡單的傳達訊息。	1. 能大概說出偷竊、詐欺、毀謗其中1項的定義。 2. 依據霸詐欺、毀謗能舉出其中一例。 3. 能簡單的傳達訊息。	未達 D 級	
評分指引		以上3項都能具備者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1 項者。	未達 D 級	
評量工具		□語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

二、教學單元設計

主題	彈性/統整/知法守法之旅		設計者	五年級
實施年級	五下		總節數	共 8 節，每節 40 分鐘
單元名稱	知法守法之旅：認識法院			
設計依據				
學習重點	學習表現	3b-II-1 參與學校或社 區服務學習，並分享 心得。 2b-II-2 參加團體活 動，遵守紀律、重視 榮譽感，並展現負責 的態度。	核心素養	綜-E-C1 關懷生態環境與 周遭人事物，體 驗服務歷程與樂 趣，理解並遵守 道德規範，培養 公民意識 綜-E-C2 理解他人感受， 樂於與人互動， 學習尊重他人， 增進人際關係， 與團隊成員合作 達成團體目標。
	學習內容	Cb-II-1 服務對象的了 解與適切服務。 Bb-II-3 團體活動的參 與態 度。		
議題融入	學習主題	法治教育		
	實質內涵	法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保 護		
與其他領域/科目的連結		語文領域、社會領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		由法院各項硬體設備影片		
學生經驗分析		學生已有參觀行政機關的經驗。		
學習目標				
1. 認識法院。 2. 防範犯罪宣導。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
第 1 節課：法院是做什麼的？ 一、引起動機（10 分鐘） • 教師提問：「你覺得法院是做什麼的？去法院是什麼樣的情況？」 • 引導學生發表對法院功能的想法，可用板書統整關鍵詞（如審判、法律、公平、保護等）。 二、發展活動（20 分鐘） • 教師進一步說明法院的基本功能： ○ 解決爭議（民事） ○ 懲處違法（刑事） ○ 保護弱勢（少年、家事、行政等） • 可透過舉生活例子（如：「鄰居吵架怎麼辦？」、「有人偷東西會發生什麼事？」）讓學生更易理解。			10	口頭發表
			20	繪本 PPT
			10	實作評量

三、總結活動（10 分鐘） 學生寫下「我原本以為法院是……，現在我知道法院是……」作為小反思。		
■ 第 2 節課：法院標誌與網站探索 一、引起動機（5 分鐘） - 教師出示法院標誌，詢問學生「你覺得這個標誌代表什麼意思？」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師介紹法院標誌的涵義： - 天平：公平與正義 - 法槌：裁判與權威 - 橄欖枝：和平與理性 - 瀏覽司法院或地方法院網站，重點導覽： - 首頁選單介紹 「我要找什麼」功能（模擬情境點選） - 新聞或法治宣導影片 三、總結活動（10 分鐘） - 學生小組填寫「法院網站探索單」，說出最有趣或最想了解的项目。	5 25 10	口頭發表 口頭發表 實作評量
■ 第 3 節課：司法角色認識 一、引起動機（5 分鐘） - 問學生：「你知道法院裡有哪些人在工作嗎？誰是法官？誰是律師？」 二、發展活動（25 分鐘） - 教師逐一介紹以下角色（可用投影片或角色名牌）： - 法官：主持審判，依據法律作出判決。 - 書記官：記錄與行政支援法庭運作。 - 律師：幫助當事人辯護與表達立場。 - 法警：維持法庭秩序與安全。 - 每介紹一個角色，可補充小案例或問答互動。 三、總結活動（10 分鐘） - 學生完成「司法角色認識單」，畫出法院角色漫畫或寫下最想當的角色與理由。	5 25 10	口頭發表 口頭發表 實作評量
■ 第 4 節課：統整與有獎徵答 一、暖身活動（5 分鐘） - 教師回顧前三節課學到的重點，預告今天要來「司法知識搶答賽」。 二、發展活動（30 分鐘） - 分組進行 有獎徵答活動（可用撲克牌、舉牌或搶	5 30	口頭發表 口頭發表

答鈴)：

- 題型包含選擇、是非、情境題，例如：
 - 法院標誌的意涵是什麼？
 - 法官的主要任務是？
 - 假如你被人誣賴，法院能幫你什麼？
 - 書記官是做什麼的？
 - 法院的網站有什麼功能？

- 每題答對給予積分，最後發放小獎品或貼紙當作鼓勵。

三、總結活動（5 分鐘）

- 教師表揚表現優良的學生或小組，並再次強調法院對公平與正義的重要。

第 5 節課：活動回顧與感想表達

一、引起動機（10 分鐘）

- 教師播放參訪法院時的影片（或照片集錦）。
- 鼓勵學生從影片中回想參訪過程的內容與當下感受。

二、發展活動（20 分鐘）

1. 教師引導學生發表參訪法院的感想，建議從以下角度思考：
- 有哪些印象最深刻的地方？
 - 覺得法院是做什麼的？
 - 法官或其他司法人員的工作帶給你什麼啟發？

2. 教師記錄學生發表的重點，統整為白板/簡報。

三、總結活動（10 分鐘）

- 小組分享彼此的經驗與收穫。
- 教師簡要補充法院的組織、職責，幫助學生釐清法律運作初步概念。

第6節課：認識法院功能與角色

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師提問：「你覺得法院存在的目的和功能是什麼？」

二、發展活動（25 分鐘）

1. 教師介紹法院的基本結構與司法角色：
 - 法院的功能（審判、維護正義、保障權利等）。
 - 法官、書記官、律師、檢察官等角色。
 - 法庭內的規則與禮儀。
2. 學生完成**「認識法院學習單」**前半部，內容包括：

5

實作評量

10

口頭發表

20

口頭發表

10

口頭發表
實作評量

5

實作評量

25

口頭發表
實作評量

10

口頭發表

- 畫出法庭布置圖（簡易示意）；
- 寫出法院內三個重要職務與功能；
- 選一個角色寫下對他的印象或想說的話。

三、總結活動（10 分鐘）

- 教師帶領學生回顧法院在生活中的實際作用，例如解決糾紛、懲罰犯罪、保護人權等。

第7節課：學習單分享與觀摩

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師強調分享學習成果的重要性與欣賞他人成果的態度。

二、發展活動（25 分鐘）

1. 學生上台分享自己完成的學習單重點內容。
2. 分組觀摩其他同學的作品，找出：
 - 哪個部分寫得特別完整？
 - 哪個觀點你沒想到但覺得很棒？
3. 小組內互相給予簡單正向回饋（例如貼便利貼寫上鼓勵的話）。

三、總結活動（10 分鐘）

- 教師鼓勵學生學習彼此優點，並針對常見問題或錯誤加以講解與修正。

第 8 節課：整體回顧與反思

一、引起動機 (5 分鐘)

- 教師提問：「如果你未來捲入法律事件，你希望法院怎麼幫助你？」

二、發展活動（25 分鐘）

1. 學生寫下「我從法院參訪學到的三件事」。
2. 討論問題情境：
 - 如果有人做錯事，他是否一定會進法院？為什麼？
 - 若朋友遇到法律糾紛，你會如何建議他？
3. 教師延伸介紹「法律與生活」的聯結（如租屋、騎車出事、網路霸凌等）。

三、總結活動（10 分鐘）

- 完成法院參訪總結學習單（包含感想、所學、想了解更多的一部分）。
- 教師鼓勵學生：法院不只是懲罰壞人，更是保護每一個人公平正義的重要機關。

實作評量

5 口頭發表

25

口頭發表
實作評量

口頭發表

10

5 口頭發表

25

口頭發表

10 口頭發表
實作評量

口頭發表

參考資料：(若有請列出)

學生回饋

教師省思

學生能確切說出法院的相關設備，也透過實際體驗說出內心感受。

參觀過程能讓學生實際觸摸相關設備，使學生更加理解法遠功能。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

知法守法之旅-認識法院學習單 五下 4-3

_____ 年 _____ 班 姓名：_____

一、今日參觀的法院是：_____

二、參觀法院後，請試著寫出法院裡有哪些配備，其配備的功能是什麼。

請寫出 3 種。

我看到了_____

這個設備的功能是：_____

我看到了_____

這個設備的功能是：_____

我看到了_____

這個設備的功能是：_____

三、請試著寫出法院能處理什麼業務。

1. _____

2. _____

3. _____

四、請寫出參觀時，你印象最深刻的事件。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		認識法院					
評量標準							
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後	
知法 守法 之旅		1. 能詳細說出法院的功能。 2. 依據法院功能能為人民服務項目。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能詳細說出法院的功能。 2. 依據法院功能能為人民服務項目。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能詳細說出法院的功能。 2. 依據法院功能能為人民服務項目。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能詳細說出法院的功能。 2. 依據法院功能能為人民服務項目。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	未達 D 級	
評分指引		以上 3 項都能具備者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1 項者。	未達 D 級	
評量工具		口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

二、教學單元設計

主題	彈性/統整/知法守法之旅		設計者	五年級
實施年級	五下		總節數	共 20 節，每節 40 分鐘
單元名稱	知法守法之旅：感恩法官			
設計依據				
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	核心素養	綜-E-B2 蒐集與分析資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	學習內容	Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現		
議題融入	學習主題	法治教育、閱讀素養		
	實質內涵	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 法 E6 理解權力的必要與限制。		
與其他領域/科目的連結		語文領域、藝術領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、投影機、圖畫紙、色筆、作文稿紙		
學生經驗分析		學生有參觀法院的經驗、並了解法官的工作內容。		
學習目標				
1. 能表達對法官的感謝。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
第一節課：主題回顧與分組討論 一、引起動機（10 分鐘） • 播放參訪法院或法治相關影片（例如：霸凌、偷竊、毀謗、詐欺相關的短片或回顧影片），引導學生回想先前課程內容。 二、分組討論（20 分鐘） • 引導學生分組討論下列主題的原因與應對方式： 1. 霸凌 2. 偷竊 3. 毀謗 4. 詐欺 • 每組選擇一個主題深入討論，並記錄於小組討論紀錄單。 三、課堂總結（10 分鐘） • 簡單分享每組目前討論進度與初步想法。			10	口頭發表
			20	繪本 PPT
			10	實作評量

- ## 第五節：回顧與主題選定

4. 設計引導 ：教師協助學生規劃海報版面，說明設計要點。		口頭發表
第六節：設計理念與構圖		
1. 引起動機 ：學生分享：小組發表海報設計理念。	10	
2. 互相觀摩 ：同學回饋他組的設計構想。		
3. 教師總結 ：強調設計重點（主題明確、排版清晰、資訊正確）。	20	口頭發表
4. 構圖規劃 ：學生開始繪製海報草稿。	10	口頭發表
第七節：實作與創作		
1. 引起動機 ：資源分享：教師展示網路優良海報成品供參考。	10	
2. 注意事項說明 ：	20	
○ 尊重著作權。		
○ 版面清楚、圖文平衡。	10	實作評量
○ 不抄襲、不涉不當言論。		
3. 創作進行 ：學生分組進行海報製作。		口頭發表
第八節：完成與展示		
1. 引起動機 ：完成作品：學生完成海報內容與裝飾。		
2. 發表與觀摩 ：各組展示並解說設計理念。	20	
3. 回饋與總結 ：教師與同儕給予回饋，鼓勵學生將法治觀念應用於生活。	20	口頭發表
第九節課		
一、引起動機	5	口頭發表
• 教師提問：製作海報的過程中，你遇到什麼挑戰？哪一部分你最喜歡？		
• 鼓勵學生分享目前海報進度與團隊合作情況。		
二、發展活動	25	口頭發表
• 各組進行最後潤飾，完成海報內容與版面設計。		
• 教師巡視指導，協助檢查：		
○ 內容完整性		
○ 設計一致性		
○ 標題是否清楚有力		
○ 是否有尊重著作權、版權圖片	10	實作評量
三、總結活動		
• 各組簡短口頭預告明天的海報分享內容，練習講解要點。		
◆ 第十節課		
一、引起動機		
• 教師播放一段關於學生法治宣導的影片或圖片集錦，引導學生思考「作品可以影響別人什麼？」	10	
二、發展活動		
• 各組依序上台發表，說明海報設計理念、主題選擇	20	口頭發表

與內容重點。 • 全班觀摩作品。 三、總結活動 • 教師鼓勵學生為每組作品寫一句正向回饋，張貼於海報旁作為激勵。 • 請學生票選出最具創意、最具說服力作品（不作名次，只做學習參考）。	10	口頭發表 實作評量
◆ 第十一節課 一、引起動機 • 教師引導學生思考：「如果讓別班來參觀，我們的海報夠清楚、有吸引力嗎？」 二、發展活動 • 發下互評表（可包含：主題明確、圖文搭配、創意表現、整體完成度等項目）。 • 學生針對觀摩過的海報進行評分與回饋。 • 教師講評總結全班整體表現，指出共同優點與改進方向。 三、總結活動 • 教師分享優秀作品的亮點與背後意涵。 • 問答活動：由學生回答關於作品內容、法治知識的小問題（簡易有獎徵答形式）。	5 25 10	
◆ 第十二節課 一、引起動機 • 教師展示網路上優秀的海報展示場景，問：「我們的作品如何展現班級風格？」 二、發展活動 • 各組分工張貼作品於教室學習園地或校內展覽空間。 • 教師提醒張貼整齊、搭配設計說明小卡。 三、總結活動 • 學生輪流分享製作與展示過程中的心得。 • 教師作結語：讚賞學生的努力，強調宣導的影響力，也鼓勵學生將法治觀念落實於生活中。 第十三節課 一、引起動機 • 教師請學生發表「觀看法院開庭」的心得感想，分享最印象深刻的情節或想法。 二、發展活動 1. 教師引導學生討論法官的工作內容、責任與其在法律中的角色。 2. 結合影片或圖片補充說明，強化理解。	5 25 10 5 25 10	

三、總結活動 教師回顧本節重點：法官的職責及其對社會的重要貢獻，為感謝信寫作鋪陳背景。		
◆ 第十四節課 一、引起動機 - 教師出示一封範例感謝信，引導學生思考其結構與語氣。 二、發展活動 - 介紹應用文基本格式與感謝信寫作的重點（稱謂、起首語、正文、結語等）。 - 教師指導學生根據主題（法院參訪經驗），規劃作文的內容架構。 三、總結活動 - 學生分組分享自己的寫作想法，開始擬定「作文架構表」或「心智圖」。	5 30 5	口頭發表 實作評量 口頭發表 口頭發表
◆ 第十五節課 一、引起動機 - 教師提問：「你曾經收過讓你感動的感謝話語嗎？」 二、發展活動 - 請學生發表所知道的「感謝的美言佳句與常用詞語」，收錄於黑板或投影畫面。 - 學生根據前一節的架構表或心智圖，進一步擴展細節與具體情節。 三、總結活動 - 學生分享並觀摩彼此完成的作文架構表或心智圖，互相給予建議與鼓勵。	5 25 10	實作評量 口頭發表 口頭發表
◆ 第十六節課 一、引起動機 - 教師說明：「一封好信，能讓收信人感受到我們真摯的心意」，引導學生投入寫作。 二、發展活動 - 學生依據架構開始撰寫正式信件。 - 教師巡視協助，有需要的學生可先完成草稿請教師修改。 三、總結活動 - 若時間允許，請部分學生朗讀信件片段。 - 教師小結：書信除了格式，更重要的是誠意與清楚表達心意。 ◆ 第十七節課 一、引起動機	10 20 10 10	口頭發表 口頭發表 口頭發表

- 教師回顧上一節課感謝信的寫作架構與情感表達重點，說明本節將進入創作實作。 二、發展活動 - 學生開始撰寫感恩信初稿。 - 教師巡視輔導，針對格式、語氣與內容邏輯給予個別指導。 三、總結活動 - 鼓勵學生分享初步完成的段落或句子，彼此欣賞與給予建議。	10 20	實作評量
◆ 第十八節課 一、引起動機 - 教師提問：「一封打動人心的信需要注意什麼？」引導學生思考修辭與細節。 二、發展活動 - 教師發下作文檢核表，說明檢核項目（如格式、內容具體性、語句通順等）。 - 學生依檢核表自我檢視作品，找出可改進之處。 三、總結活動 - 請學生記錄自己最想修正或強化的部分，準備進行第二階段寫作修訂。	5 25 10	口頭發表
◆ 第十九節課 一、引起動機 - 教師分享一篇修改前後的範例信件，引導學生感受修訂的價值與寫作潛力。 二、發展活動 - 學生根據檢核結果與教師建議，進行作文修訂與潤飾。 - 教師提供個別指導，鼓勵學生強化細節描寫與真誠語氣。 三、總結活動 - 請學生分享自己最滿意的修改處或從中學到的技巧。	10 20 10	口頭發表 實作評量 口頭發表
◆ 第二十節課 一、引起動機 - 教師說明：「你的信將被張貼在教室的學習園地，讓大家看到你的心意與用心。」 二、發展活動 - 學生完成最終版本感謝信作品。 - 教師指導學生書寫姓名、排版整齊，準備展出。 三、總結活動 - 學生將信件張貼於教室學習園地。 - 教師總結：感謝信不只是一份作業，更是我們表達敬意與感謝的方式。	5 25 10	口頭發表

參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	
學生能具體寫出對法官的感謝。	老師能依據生的書寫內容，進行活動的修正。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

知法守法之旅-感謝法官學習單 五上 4-4

_____ 年 _____ 班 姓名：_____

在參觀法院後，是不是更了解法院的工作內容的辛苦呢？
請試著以「書信」方式寫出你對法官的感謝。

[illegible]

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		感謝法官					
評量標準							
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後	
知法 守法 之旅		1. 能詳細法官的工作。 2. 依據現實說出感謝法官的話。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能詳細法官的工作。 2. 依據現實說出感謝法官的話。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能詳細法官的工作。 2. 依據現實說出感謝法官的話。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	1. 能詳細法官的工作。 2. 依據現實說出感謝法官的話。 3. 能清楚、詳細的傳達訊息。	未達 D 級	
評分指引		以上 3 項都能具備者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1-2 項者。	能掌握其中 1 項者。	未達 D 級	
評量工具		口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

南投縣主題式教學設計教案格式

第1節 認識貓羅溪植物認識在地常見植物的名稱、外觀與基本生長環境，奠定生態觀察基礎。

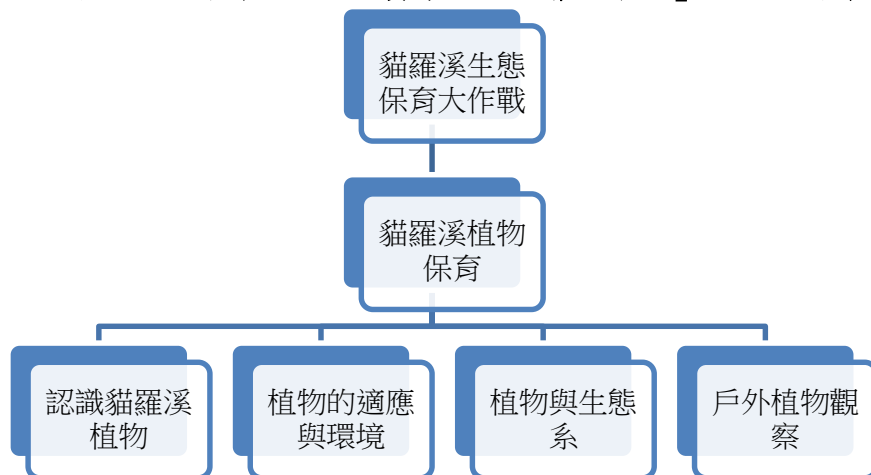
第2節 植物的適應與環境探討植物如何因應不同的棲地條件，區分原生種與外來種，理解人類對植物生態的影響。

第3節 植物與生態系（食物鏈）建構食物鏈基本概念，理解植物在生態系中的角色及其對整體生物圈的重要性。

第4節 戶外植物觀察與交通安全實地觀察植物與棲地，練習紀錄與分類，同時學習正確的交通安全知識與戶外行為規範。

本課程強調「做中學、學中思、思中行」，透過自然觀察與生活實踐，讓學生從課堂學習延伸至真實場域，強化學習的真實感與參與感。課程兼顧知識理解與態度培養，讓學生在認識生態知識的同時，也能培養尊重自然、珍惜生命的環境倫理觀。

透過探索植物的生存策略與生態角色，學生能體會每一種生命都在環境中扮演獨特且不可取代的角色，並從中建立關懷自然的情感連結，進而願意為環境付出實際行動。整體課程亦融入交通安全教育與戶外體驗活動，培養學生在探究自然的同時，能展現自律、合作與安全行為，具體落實學校「溫馨、平和」的校園精神與教學願景。



二、課程目標

1. 認識在地植物種類與外觀特徵，了解其生長環境與基本生態功能。
2. 理解植物的適應方式，區分原生種與外來種，並探討其對環境的影響。
3. 建立食物鏈基本概念，掌握植物在生態系中的角色與能量流動關係。
4. 實地觀察植物並紀錄特徵，提升生態觀察與分類能力。
5. 學習交通安全與戶外行為規範，發展自我保護與合作學習的態度。

三、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題)探究課程		設計者	五年級
實施年級		五年級		總節數	共 16 節，640 分鐘
主題名稱		貓羅溪生態保育			
設計依據					
核心素養	總綱	A-A1 系統思考與解決問題 A-A3 規劃執行與創新應變			

		B-B1 符號運用與溝通表達 C-C1 道德實踐與公民意識 C-C2 尊重多元與團隊合作
	領綱	自-III-1 發現自然現象並進行探究 自-III-2 理解自然環境與人類生活的關係 自-III-3 發展探究與問題解決能力 綜-III-1 發展環境倫理觀與保育行動力 綜-III-2 建立關懷生命與尊重自然的態度 綜-III-3 發展自我與他人共好的能力
與其他領域/科目的連結		本土語文、綜合活動、自然科學
議題融入	實質內涵	生命教育、國際教育、安全教育、戶外教育、環境教育、多元文化教育
	所融入之單元	單元一貓羅溪植物(認識貓羅溪植物) 單元二貓羅溪植物(植物的適應與環境) 單元三貓羅溪植物(植物與生態系 單元四貓羅溪植物(戶外植物觀察)
教材來源		自編
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報
各單元與學習目標		
單元名稱	學習重點	
單元一貓羅溪植物(認識貓羅溪植物)	學習表現	自 1-III-3 探究自然現象並提出問題 綜 3a-II-1 能觀察生活經驗並表達感受
	學習內容	N-III-02 植物的構造與生活環境 環境中的植物多樣性 環境教育：生態保育、永續發展
單元二貓羅溪植物(植物的適應與環境)	學習表現	自 2-III-4 探究生物與環境互動 綜 3d-II-2 願意參與保育行動
	學習內容	N-III-01 生物的多樣性與棲地的關係 N-III-03 植物的適應與演化 外來種對環境的影響
單元三貓羅溪植物(植物與生態系)	學習表現	自然 1-III-3 探究生活周遭的自然現象並提出問題 綜合 3d-II-2 關心生活環境，願意參與保育行動 社會 Ss-III-3 理解人與自然互動對環境的影響 語文 B3 具備口語表達與書面表達能力
	學習內容	N-III-03 生物與環境互動／生態系概念 環境教育：生態平衡與多樣性維護

		LSS-III-02 永續發展與自然資源使用議題 閱讀與書寫、觀察紀錄、主題發表	
單元四貓羅溪植物(戶外植物觀察)	學習表現	自然 1-III-3 探究生活周遭的自然現象並提出問題 綜合 3d-II-2 關心生活環境，願意參與保育行動 社會 Ss-III-3 理解人與自然互動對環境的影響 語文 B3 具備口語表達與書面表達能力	1. 能辨識貓羅溪常見的動植物種類與其特徵。 2. 了解生物與棲地的互動，並說明其生態意義。 3. 認識石虎與在地保育議題，發展保護野生動物的態度。 4. 培養觀察、紀錄與表達自然觀察成果的能力。 5. 能提出具體可行的保育小行動方案。
	學習內容	N-III-01 生物的多樣性與棲地的關係 環境教育：實地觀察、棲地理解與紀錄 LSS-III-02 永續發展與自然資源使用議題 閱讀與書寫、觀察紀錄、主題發表	

教學單元設計格式

一、教學設計理念

以貓羅溪在地植物為主軸，從認識植物特徵到理解其適應環境與生態角色，並結合實地觀察與交通安全教育，強調「做中學、學中探、探中行」。課程注重學生主動觀察、分類與表達，結合理性思考與情感關懷，讓學生從生活經驗出發，逐步建構植物與環境間的互動關係，發展探究能力與保育素養。同時融入團隊合作與戶外學習，培養學生守法守序與尊重自然的態度，落實學校「溫馨、平和」的教育精神。

二、教學單元設計(第一學期)

主題	貓羅溪生態保育		設計者	五年級
實施年級	五年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	貓羅溪植物(認識貓羅溪植物)			
設計依據				
學習重點	學習表現	自 1-III-3 探究自然現象並提出問題 綜 3a-II-1 能觀察生活經驗並表達感受	核心素養	● A1 系統思考與解決問題 ● B1 符號運用與表達 <u>A（自主行動）、B（溝通互動）、C（社會參與）三大面向</u>
	學習內容	N-III-02 植物的構造與生活環境 環境中的植物多樣性		透過觀察認識植物與環境的關聯，表達學習發現
議題融入	學習主題	<u>環境教育、生命教育</u>		
	實質內涵	本課程以貓羅溪流域的動植物為主題，從認識棲地多樣性到理解人類對生態的影響，引導學生建構保育與永續觀念，並透過觀察與行動反思，培養尊重生命、關		

		懷自然的態度，呼應學校「溫馨、平和」的教育願景。_	
與其他領域/科目的連結	自然科學、綜合活動		
教材來源	自編（國小篇）。		
教學設備/資源	電腦、螢幕、簡報。		
學生經驗分析	學生自然課知識。		
學習目標			
認識貓羅溪地區常見植物的名稱與外觀特徵。 了解植物在生態系中的角色與重要性。 培養觀察自然、尊重生命的學習態度。。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
第一節課：走進貓羅溪的綠色世界 **學習目標：認識貓羅溪地區常見植物的名稱與外觀特徵** - **引起動機：** 播放一段介紹貓羅溪風景及植物的短影片或圖片集，引導學生思考：「你看過這些植物嗎？叫得出名字嗎？」 - **發展活動：** 1. 發給學生圖文對照的「貓羅溪常見植物圖鑑卡」，小組合作配對植物名稱與圖片。 2. 教師介紹幾種代表性植物（如：相思樹、構樹、水筆仔等），講解它們的葉型、花色、特徵。 3. 進行「植物特徵小偵探」遊戲，學生根據提示找出對應植物。 - **結論統整：** 全班一起製作「貓羅溪植物小書」，記錄今天認識的植物，並分享自己最喜歡的一种植物與原因。		10 	

○ 可提供素材選項：葉片拓印、花瓣拼貼，增加卡片的自然元素。 ○ 引導寫感謝語的句型，如：「謝謝你提供____」、「我從你身上學到____」。 3. 小組討論具體化： ○ 可先讓學生腦力激盪，舉出曾見過對植物不友善的行為，然後反思如何改善。 ○ 討論成果可繪成「保護自然行動小海報」簡單張貼。 三、結論統整（深化） • 「三件事」承諾書：提供可剪貼的紙葉片，學生寫下承諾後貼在「我們的自然樹」佈告欄上。 • 建立延伸追蹤：下次上課抽選幾位學生分享是否有實踐承諾，形成循環回饋。	10	分組討論
參考資料：（若有請列出） 影片介紹：貓羅溪畔的植物種類		
學生回饋	教師省思	
學生能說出植物類型。	教師可利用常見植物解說，以貼近學生生活經驗。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 學習單

學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、我發現了這些植物！（觀察配對）

請觀察圖片或簡報內容，請在生活環境欄圈選最適合它生長的地方。

植物名稱	外觀特徵	生活環境（圈選）
相思樹	 葉片細長，小葉成對排列	林地 / 水邊 / 草地
大花咸豐草	 黃色花中心，白色花瓣	草地 / 路邊 / 濕地
台灣欒樹	 三裂葉，秋天變紅	校園 / 河堤 / 路旁
水筆仔	有氣根，葉子厚	濕地 / 陽光 / 草原 / 山區
小花蔓澤蘭	蔓生植物，長得快	草地 / 陽光 / 水邊 / 陰影地
羊蹄甲	紫紅花瓣，葉子心型	校園 / 路邊 / 陰影地 / 乾燥地

附錄(五) 評量標準與評分指引

學習目標		了解植物與其環境間的互動關係				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
貓羅溪植物(認識貓羅溪植物)	能說出貓羅溪常見植物及環境	紀錄2種以上植物特徵與棲地，內容完整	紀錄1～2種植物資料正確	紀錄部分植物資訊	紀錄不清楚或混亂	無法正確說出植物
評分指引		以上3項都能具備者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

主題		貓羅溪生態保育	設計者	五年級
實施年級		五年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		貓羅溪植物(植物的適應與環境)		
設計依據				
學習重點	學習表現	自 2-III-4 探究生物與環境互動 綜 3d-II-2 願意參與保育行動	核心素養	● A1 系統分析與批判思考 ● C1 道德實踐與公民責任 <u>A（自主行動）、B（溝通互動）、C（社會參與）三大面向</u>
	學習內容	N-III-01 生物的多樣性與棲地的關係 N-III-03 植物的適應與演化 外來種對環境的影響		能分析資料比較原生種與外來種，理解其生態影響
議題融入	學習主題	<u>生物與環境互動：植物如何適應棲地條件</u>		
	實質內涵	認識植物在不同環境中的生存方式（如濕地、乾地、陽光與陰影），理解原生種與外來種的差異及其對生態的影響，引導學生思考人類行為對植物棲地的改變，培養珍惜自然與保護環境的態度，呼應學校「溫馨、平和」的教育願景。		
與其他領域/科目的連結		自然科學、綜合活動		
教材來源		自編。		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。		
學生經驗分析		學生有基本的行人用路知識。		
學習目標				
1. 能描述植物如何適應不同的生長環境（如濕地、陽光、陰影）。 2. 區分原生種與外來種植物對環境的影響。 3. 發展系統思考與分析能力，建立環境關懷意識。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
 第一節課：誰住在這裡？——植物的環境適應術 **學習目標：能描述植物如何適應不同的生長環境（如濕地、陽光、陰影）** - **引起動機：** 問學生：「你有沒有看過哪種植物長在水裡？還有哪些植物喜歡長在太陽下？如果把它們互換會怎樣？」 - **發展活動：** 1. **展示不同環境的植物照片**（如濕地的水生植物、草原的陽生植物、森林的陰生植物），引導學生觀察葉型、根、莖等差異。 2. 小組活動：各組拿到一種植物的「環境卡」，推論它可能生活在什麼樣的地方，並說明理由。 3. 教師介紹幾個適應機制的例子（如：空氣根、寬葉片、蠟質表面等），並與學生的觀察進行比對。			10 <	

- **結論統整**： 學生完成「植物環境適應小書」，繪製並簡述三種不同環境植物的適應特徵與原因。	10	
第二節課：外來 or 原生？植物也有身分證！ **學習目標：區分原生種與外來種植物對環境的影響** - **引起動機**： 啟發式提問：「如果有一種外來植物長得快又漂亮，是不是代表它對環境有幫助？」 - **發展活動**： - 教師介紹「原生種 vs 外來種」的概念，並說明外來種可能造成的問題（如：搶奪資源、改變生態平衡）。 - 案例探究：以貓羅溪附近常見的外來種（如小花蔓澤蘭）為例，分析其入侵原因與對本土植物的影響。 - 小組活動：發給每組幾種植物資料卡（混合原生與外來種），讓學生分類並說出分類依據。 - **結論統整**： 學生製作「植物身分證」海報，介紹一種原生植物與一種外來植物，並提出保護本土植物的方法。	10 20 10	口語評量：如果有一種外來植物長得快又漂亮，是不是代表它對環境有幫助？」用提問引發思考 分組討論 發表
第三節課：從植物看生態——用心思考，用行动守護 **學習目標：發展系統思考與分析能力，建立環境關懷意識** - **引起動機**： 分享一段短片或圖解：「如果一種植物消失了，生態系會怎樣？」讓學生思考連鎖反應。 - **發展活動**： - 生態系模擬活動：用繩線或圖片做「生態網絡圖」，讓學生了解植物與昆蟲、動物、水土之間的關聯。 - 問題導向學習（PBL）：設計一個模擬任務，如「拯救受外來種威脅的本土植物」，讓學生提出解決方案。 - 分組討論：如果我們不改變行為，未來十年貓羅溪會怎樣？我們能做什麼？ - **結論統整**： 學生完成「生態守護行動提案書」，簡述自己觀察到的問題、分析原因，並提出至少一項可行的守護行動。 第四節課 一引起動機： 鼓勵學生回想課堂中探討的生態網絡與貓羅溪的現況，思考：「我可以做些什麼，讓生態變得更好？」 二發展活動：	10 20 10 10	口語評量：如果一種植物消失了，生態系會怎樣？」用提問引發思考 分組討論 發表 分組討論

學生完成「生態守護行動提案書」，分析一項觀察到的問題並提出解方。在家中實踐至少一項守護行動（如分類回收、觀察植物、記錄自然變化），可搭配照片、錄音或簡短紀錄。 三結論統整： 將行動成果帶回學校分享，透過圖文、照片或口頭發表，彼此學習，建立長期的環境關懷態度與責任感。	20 10	發表
參考資料：（若有請列出） 交通部-交通安全教案手冊(國小篇)。		
學生回饋	教師省思	
學生能以自身經驗說出看過的外來入侵植物。	教師可利用自身經驗進行解說，以貼近學生生活經驗。	

附錄(二) 學習單

學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

觀察與思考

1. 我最喜歡的植物是：_____，因為_____

2. 這些植物都住在不同的地方，它們需要_____

來生長。

3. 為什麼有些外來植物會影響原生植物的生活？

4. 如果我們大量種植外來植物，可能會造成什麼問題？

附錄(五) 評量標準與評分指引

學習目標		了解植物與其環境間的互動關係，能建構基本生態系概念並進行實地觀察與紀錄				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
生態觀念理解	能說出在生態系中的角色與影響	能具體、完整說出植物角色，能建構正確食物鏈	能清楚說出植物角色，能建立基本食物鏈	能說出植物基本功能	能簡單說出關聯但不具體	無法正確說出植物功能
評分指引		以上3項都能具備者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

主題	貓羅溪生態保育		設計者	五年級
實施年級	五年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	貓羅溪植物(植物與生態系)			
設計依據				
學習重點	學習表現	自 1-III-3 生態系統觀察與關聯推論 綜 3c-II-2 具備問題解決能力	核心素養	● A1 建構知識與系統理解 ● C1 環境倫理與永續意識 <u>A (自主行動)、B (溝通互動)、C (社會參與) 三大面向</u>
	學習內容	N-III-05 食物鏈與生態系關係 生產者與消費者角色		了解食物鏈關係，進一步思考人類對生態的影響
議題融入	學習主題	<u>食物鏈與生態系中的植物角色</u>		
	實質內涵	認識植物作為生產者在生態系中的基礎地位，理解能量如何在生物間流動，建構食物鏈關係圖。透過模擬植物消失的情境，讓學生思考其對其他生物及整體生態的影響，進而體會生命間的相互依存與環境保護的重要性，培養尊重生命、維護生態平衡的態度。呼應學校「溫馨、平和」的願景，強調合作與共存的價值。		
與其他領域/科目的連結		自然科學、綜合活動		
教材來源		自編。		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。		
學生經驗分析		學生基本環境保護知識延伸課程。		
學習目標				
1. 建立簡單的食物鏈概念，了解植物在其中的地位。 2. 能以圖示表達食物鏈中的能量流動關係。 3. 理解植物減少或消失對其他生物的影響，培養保育觀念。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
 第一節課：從葉子開始的食物鏈旅程 **學習目標：建立簡單的食物鏈概念，了解植物在其中的地位** - **引起動機：** 問學生：「如果世界上沒有植物，動物會怎樣？人類又會怎樣呢？」搭配可愛動畫或簡單插圖吸引注意力。 - **發展活動：** 1. 教師介紹食物鏈的基本構成（生產者→消費者→分解者），強調植物是能量的起點。 2. 使用角色卡遊戲讓學生扮演不同生物，進行「我們是誰的食物？」互動遊戲，建立簡單的食物鏈順序。 3. 分組畫出自己小組的「動植物關係圖」，連結出一條完整的食物鏈。 - **結論統整：**			10	口語評量:學生能說出所知道的
			20	口語評量: 如果世界上沒有植物，動物會怎樣？人類又會怎樣呢？
			10	

學生口頭分享：「在我們的食物鏈裡，植物扮演了什麼角色？沒有它會怎樣？」		
 第二節課：能量轉啊轉——畫出自然的能量流 **學習目標：能以圖示表達食物鏈中的能量流動關係** - **引起動機：** 播放一段動畫或圖卡展示太陽→植物→動物→大型動物的能量轉移，問學生：「能量是怎麼一層一層傳下去的？」 - **發展活動：** 1. 教師示範繪製簡單的能量流示意圖，強調每一層如何從前一層獲得能量。 2. 小組合作製作「能量流動圖」，從植物出發，一步步畫出動物之間的能量流向，並加上箭頭與圖示。 3. 增加挑戰：若某一階層的生物變少，學生需要調整圖示，觀察整體的變化。 - **結論統整：** 展示各組作品，讓學生說明：「我們的食物鏈中，能量是如何從植物開始傳遞的？」	10 20 10	口語評量：能量是怎麼一層一層傳下去的？」用提問引發思考 分組討論 發表
 第三節課：如果植物不見了…… **學習目標：理解植物減少或消失對其他生物的影響，培養保育觀念** - **引起動機：** 模擬「植物消失實驗」：展示一條完整食物鏈圖，然後故意移除植物角色，請學生推測接下來會發生什麼。 - **發展活動：** 1. 小組討論與模擬：若植物因污染或開發消失，食物鏈會怎麼改變？其他生物的生活會受到什麼影響？ 2. 實際案例學習：介紹貓羅溪或台灣地區因植物減少導致某些動物數量下降的真實例子。 3. 學生進行「生態新聞小記者」活動，製作一篇「假如植物不見了」的簡報或手繪報導，提醒大家重視植物保育。 - **結論統整：** 學生完成「植物守護小卡」，寫下：「我想守護哪種植物？我會怎麼做？」全班張貼成一面「綠色承諾牆」。 第四節課：**如果植物不見了…… 引起動機： 以模擬活動呈現植物從食物鏈中被移除的情境，讓學生思考這會對其他生物與人類產生什麼連鎖影響。	10 20 10 10	口語評量：若植物因污染或開發消失，食物鏈會怎麼改變？其他生物的生活會受到什麼影響？」用提問引發思考 分組討論 發表 發表

發展活動： 透過小組討論與案例學習（如貓羅溪植物減少影響某物種），學生理解植物與生態系的關係，並以「生態新聞小記者」身份，創作報導作品，呼籲大眾重視植物保育。 結論統整： 學生製作「植物守護小卡」，寫下想守護的植物及具體行動，製作成「綠色承諾牆」。延伸活動在家完成新聞報導、拍照或錄影分享。	20 10	
參考資料：（若有請列出） 農業部林業及自然保育署(https://nantou.forest.gov.tw/)。		
學生回饋	教師省思	
學生能以自身經驗分享食物鏈概念。	教師教導學生正確使用網站資訊。	

附錄(三) 學習單

學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

植物消失的那一天

有一天，森林裡的植物突然消失了。草原不再綠，花朵不再開，小動物們驚慌失措。松鼠找不到種子，毛毛蟲沒有葉子吃，鳥兒飛到遠方尋找食物。原來，看起來不起眼的植物，是整個生態系中最重要的一環……

① 食物鏈小任務：我來連一連

請將下列生物依照食物鏈順序用箭頭連接：

 太陽 → 植物 → 老鼠 → 貓頭鷹

請寫下你的例子：

② 如果植物不見了……（短答題）

請根據短文，回答下列問題：

1. 哪些動物會受到影響？_____

2. 為什麼植物很重要？_____

附錄(五) 評量標準與評分指引

學習目標		了解植物與其環境間的互動關係，能建構基本生態系概念並進行實地觀察與紀錄，培養環境關懷與正確戶外行為意識。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
植 物 觀 察 能 力	能觀察與紀錄植物外觀與環境	紀錄2種以上植物特徵與棲地，內容完整	紀錄1～2種植物資料正確	紀錄部分植物資訊	紀錄不清楚或混亂	無法完成觀察紀錄
評分指引		以上3項都能具備者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

主題	貓羅溪生態保育		設計者	五年級
實施年級	五年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	戶外植物觀察與交通安全			
設計依據				
學習重點	學習表現	自 1-III-2 記錄與整理觀察結果 健 2b-II-2 培養生活安全習慣	核心素養	● A3 任務規劃與執行力 ● C2 團隊合作與公共參與能力 <u>A（自主行動）、B（溝通互動）、C（社會參與）三大面向</u>
	學習內容	N -III-02 實地觀察植物特性 生活與環境中的風險因應		能了解食物鏈關係，進一步思考人類對生態的影響
議題融入	學習主題	認識植物棲地並實踐戶外觀察與交通安全		
	實質內涵	引導學生在真實環境中觀察植物的外觀與生長地點，透過實地踏查，體會生態與棲地的連結；同時學習行走路線規劃、團隊行進與交通安全知識（如走斑馬線、靠右側、注意車輛等），提升自我保護與生活應對能力。課程強調合作、安全與尊重自然，落實「溫馨、平和」的校園核心價值。		
與其他領域/科目的連結		自然科學、綜合活動		
教材來源		自編。		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。		
學生經驗分析		學生有基本的行人用路知識。		
學習目標				
1. 能正確使用觀察單，紀錄戶外植物的特徵與生長位置。 2. 遵守交通安全規則，安全參與戶外觀察活動。 3. 發展團隊合作能力，提升戶外行動中的自我保護意識。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
㊸ 交通安全特別課：安全出發，快樂回來 **學習目標：遵守交通安全規則，安全參與戶外觀察活動** - **引起動機：** 問學生：「你們知道我們下次要去哪裡觀察植物嗎？那去的路上，我們要注意什麼？」引導學生思考交通風險。 - **發展活動：** 1. 教師介紹步行與搭車時的交通安全要點（如：走人行道、注意號誌、排隊上下車等）。			10	口語評量：學生能說出所知道的
			20	口語評量：

[illegible]

附錄(四) 學習單

學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

我的戶外植物觀察

請記錄你在戶外觀察到的植物：

植物名稱	外觀特徵	它住在哪裡？
		☐ 陽光地 ☐ 陰影地 ☐ 草地 ☐ 水邊

小挑戰：植物觀察圖

畫出你今天觀察到的一種植物，並在旁邊標示「名稱」、「顏色」、「在哪裡看到的」。

 植物名稱：_____

 （請畫圖）

附錄(五) 評量標準與評分指引

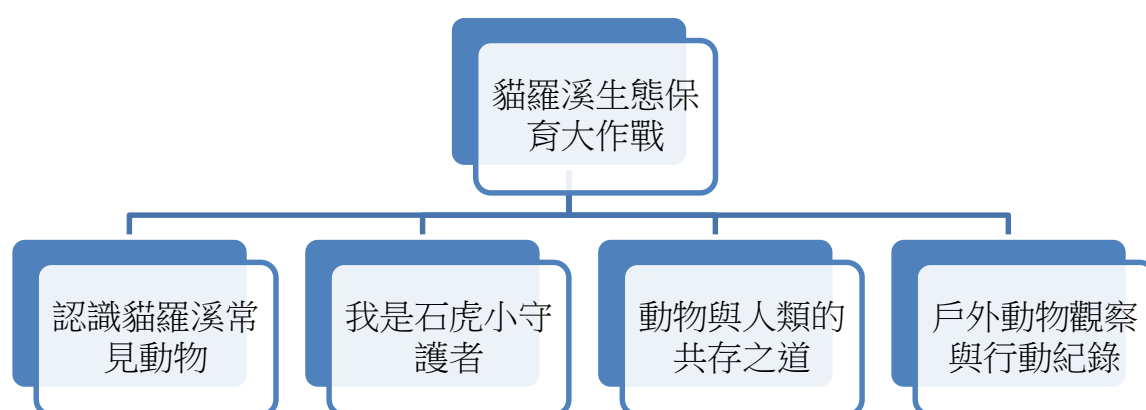
學習目標		了解植物與其環境間的互動關係，能建構基本生態系概念並進行實地觀察與紀錄，培養環境關懷與正確戶外行為意識。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
戶外行為與安全意識	戶外觀察是否遵守交通與安全規則	遵守安全規則並主動提醒同學	遵守規則，有良好行為	大致遵守，偶有疏忽	需提醒才遵守規則	明顯違規或無安全意識
評分指引		以上3項都能具備者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

南投縣主題式教學設計教案格式

五、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構）

從知識到情感的深化由認識動物特徵延伸至了解其生存挑戰與保育需求，引導學生產生對本土物種（如石虎）的情感認同與關懷。強調人與自然的互動關係透過案例分析與共存策略探討，讓學生理解人類行為對動物生態的影響，進而思考友善環境的生活方式。實作導向與戶外探究結合安排戶外觀察與行動紀錄，發展學生觀察力、紀錄能力與保育實踐力，強化學習的真實連結與行動素養。素養導向與合作精神兼具課程融入團隊合作、問題解決、口語表達等任務活動，培養學生系統思考與公共參與能力，實踐學校「溫馨、平和」的教育理念。



二、課程目標

1. 認識貓羅溪常見動物與棲地特性，理解動物在生態系中的角色與依存關係。
2. 探索本土物種保育議題，以石虎為例，引導學生培養關懷生命的情感與責任感。
3. 分析人類行為對生態的影響，思考人與野生動物共存的可能與行動方案。
4. 透過戶外觀察與行動紀錄實踐學習，結合交通安全與環境保育行動，培養生活素養與合作態度。

三、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題)探究課程		設計者	五年級老師共編
實施年級	五年級(第二學期)		總節數	共 16 節，640 分鐘
主題名稱	貓羅溪生態保育			
設計依據				
核心素養	總綱	A-A1 系統思考與解決問題 A-A3 規劃執行與創新應變 B-B1 符號運用與溝通表達 C-C1 道德實踐與公民意識 C-C2 尊重多元與團隊合作		
	領綱	自-III-1 發現自然現象並進行探究 自-III-2 理解自然環境與人類生活的關係 自-III-3 發展探究與問題解決能力		

		綜-III-1 發展環境倫理觀與保育行動力 綜-III-2 建立關懷生命與尊重自然的態度 綜-III-3 發展自我與他人共好的能力			
與其他領域/科目的連結		本土語文、綜合活動、自然科學			
議題融入	實質內涵	生命教育、國際教育、安全教育、戶外教育、環境教育、多元文化教育			
	所融入之單元	單元一貓羅溪生態保育(認識貓羅溪常見動物) 單元二貓羅溪生態保育(我是石虎小守護者) 單元三貓羅溪生態保育(動物與人類的共存之道) 單元四貓羅溪生態保育(戶外動物觀察與行動紀錄)			
教材來源		自編			
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報			
各單元與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
單元一貓羅溪生態保育(認識貓羅溪常見動物)		學習表現	自然 1-III-3 探究自然現象並提出問題 綜合 3d-II-2 關心生活環境，願意參與保育行動		1. 認識貓羅溪常見的動物種類（昆蟲、鳥類、魚類、兩棲類） 2. 能區分不同動物的基本特徵與生活方式 3. 培養尊重生物多樣性與野生動物的保育態度
		學習內容	自然 N-III-02 生物的構造與分類 綜合環境教育：動物與棲地、生態平衡。		
單元二貓羅溪生態保育(我是石虎小守護者)		學習表現	自 1-III-3 能探究自然現象並提出問題 綜 3d-II-2 關心生活環境，願意參與保育行動環-動物與棲地、生態平衡、本土動物保育 綜 3a-II-3 能表達個人感受並尊重他人觀點語 2-III-4 能運用語文表達觀點與情感		1. 認識台灣特有動物「石虎」的基本特徵與棲息環境。 2. 理解石虎面臨的生存危機（如路殺、棲地破壞）。 3. 發展關懷本土生態的態度，願意參與保育行動。
		學習內容	自 N-III-02 生物的構造與分類、與環境的關係 綜-環境教育：動物與棲地、生態平衡、本土動物保育 綜-生涯發展與生命教育：表達與創作、角色理解 語-閱讀與書寫：撰寫日記、表達願望與保育觀點		
單元三貓羅溪生態保育(動物與人類的共存之道)		學習表現	自然 1-III-3 探究自然現象並提出問題 綜合 3d-II-2 關心生活環境，願意參與保育行動 綜合 3a-II-3 表達感受與尊重觀點 資訊或語文領域（跨域） 2-III-4 運用語文表達觀點與情感		1. 知識面：能了解石虎的基本特徵、棲息環境及其在食物鏈中的角色。 2. 技能面：能運用資料查找與觀察記錄，整理出石虎與人類活動間的互動影響。 3. 態度面：願意表達對野生動物保育的關心，並思考人與自然共存的可能方式。
		學習內容	自然 N-III-02 生物與環境的		

		關係（棲地、食物鏈） 綜合-環境教育：野生動物保育、 人與自然的互動 綜合-生活事件的理解與表達 資訊或語文領域（跨域）-閱讀與 理解簡易科普資料，整理觀點	
單元四 貓羅溪生態保育 （戶外動物觀察與 行動紀錄）	學習表現	自然 1-III-3 探究自然現象並提出問題 綜合 3d-II-2 關心生活環境，願意參與保育行動 健康 2b-II-2 遵守交通規則與安全行為	1. 能觀察記錄動物的外觀、行為與棲地特徵。 2. 能遵守交通規則，安全行走至觀察地點。 3. 願意思考人類對動物棲地的影響，並提出保育行動建議。
	學習內容	自然 N-III-02 生物與環境的關係（棲地、行為、保育） 綜合-環境教育：人與自然共處、生態平衡 健康-健康與安全：行人安全、戶外活動規範	

主題		貓羅溪生態保育	設計者	五年級老師
實施年級		五年級(下學期)	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		貓羅溪生態保育(認識貓羅溪常見動物)		
設計依據				
學習重點	學習表現	自然 1-III-3 探究自然現象並提出問題 綜合 3d-II-2 關心生活環境，願意參與保育行動	核心素養	● A1 系統分析與批判思考 ● C1 道德實踐與公民責任
	學習內容	自然 N-III-02 生物的構造與分類 綜合環境教育：動物與棲地、生態平衡。		能分析資料比較原生種與外來種，理解其生態影響
議題融入	學習主題	認識貓羅溪常見動物與棲地依存關係		
	實質內涵	透過圖卡、影片與討論，引導學生認識貓羅溪流域常見動物（如白鷺鷥、青蛙、溪哥等）的外觀、行為與棲地需求，理解每種動物在生態系中的角色與彼此依存的關係，培養學生對野生動物的尊重與保育態度。藉由同理心引導學生關懷自然生命，落實學校「溫馨、平和」的願景，學習與萬物共存、與人合作的態度。		
與其他領域/科目的連結		自然科學、綜合活動		
教材來源		自編。		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。		
學生經驗分析		學生發現的河岸動物知識。		
學習目標				
1. 認識貓羅溪常見的動物種類（昆蟲、鳥類、魚類、兩棲類）				

2. 能區分不同動物的基本特徵與生活方式
3. 培養尊重生物多樣性與野生動物的保育態度

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

評量方式

第一節課：誰住在貓羅溪？——動物大集合

****學習目標：**認識貓羅溪常見的動物種類（昆蟲、鳥類、魚類、兩棲類）******

— ****引起動機：**

播放一段介紹貓羅溪自然環境的影片，特別聚焦在動物活動（例如：鳥叫聲、魚游、青蛙鳴叫、昆蟲飛舞），引導學生想像：「這些聲音屬於誰？」

— ****發展活動：**

1. 教師介紹貓羅溪四大類常見動物（昆蟲、鳥類、魚類、兩棲類），搭配圖片與聲音。

2. 小組配對遊戲：發下動物圖卡與名稱卡，學生合作配對並說出牠們的棲息環境。

3. 結合地圖進行「生物尋寶地圖」活動，模擬這些動物分布在哪些區域（水邊、草叢、樹上等）。

— ****結論統整：**

學生完成「貓羅溪動物圖鑑小卡」，每人選一種動物簡單介紹牠的樣子和生活地點。

10

口語評量：學生發表

25

口語評量：學生能說觀察到的動物種類。

實作評量：學生能完成完成簡單任務回報（可畫圖或寫字）

5

口頭評量：請每組學生派一位代表發表小組討論結果

第二節課：觀察高手出任務——分類小挑戰

****學習目標：**能區分不同動物的基本特徵與生活方式******

— ****引起動機：**

問學生：「你覺得魚和青蛙一樣嗎？牠們住的地方差不多，但牠們的身體一樣嗎？」

— ****發展活動：**

1. 教師引導學生觀察動物外觀特徵（翅膀、有無腳、體表覆蓋、呼吸方式等）與生活方式（飛行、游泳、跳躍等）。

2. 分組活動：小組領取四種動物的資料卡，從外型、行動方式、生活地點三個面向進行分類與比較。

3. 「我是誰？」猜謎遊戲，由學生根據特徵提示猜出是哪一類動物，加深印象。

— ****結論統整：**

10

口語評量：學生發表

25

口語評量：學生能說魚和青蛙一樣嗎？牠們住的地方差不多，但牠們的身體一樣嗎

學生製作「動物觀察分類表」，並完成小測驗或互動任務檢視學習成果。	5	實作評量：學生能完成完成簡單任務回報（可畫圖或寫字）
 第三節課：守護牠們的家——我們也是自然的一部分 **學習目標：培養尊重生物多樣性與野生動物的保育態度** - **引起動機：** 講述一個關於動物棲地遭破壞的小故事（可搭配繪本或影片），例如：溪邊被污染，青蛙數量變少，引起學生同理與關心。 - **發展活動：** 1. 討論：「如果你是那隻動物，你會怎麼想？」引導學生從動物角度看問題。 2. 案例分享：介紹台灣常見的生態問題（如誤放外來種、污染、亂丟垃圾），並結合貓羅溪的真實現況。 3. 行動提案：小組討論後製作「動物保育小行動」海報，提出自己能做的小改變（如：不打擾野生動物、不餵食、不破壞棲地）。 - **結論統整：** 學生發表「我想守護的動物」小短講，表達為什麼喜歡牠、要怎麼保護牠，並張貼在教室牆上形成「守護動物牆」。	10	口頭評量：請學生發表
第四節課：**守護牠們的家——我們也是自然的一部分 **學習目標：**培養學生尊重生物多樣性與保育野生動物的態度。 • 引起動機： 透過繪本或影片講述動物棲地遭破壞的故事（如青蛙因溪水污染而減少），喚起學生的同理心與關注。 • 發展活動： 引導學生從動物角度出發思考問題，認識台灣常見的生態困境，特別是貓羅溪地區。學生分組設計「動物保育小行動」海報，提出實際可行的行動方案。 • 結論統整： 學生發表「我想守護的動物」小短講並製作圖文簡報，張貼成「守護動物牆」。家中延伸一節課完成簡報或拍攝小短片，作為下週分享內容。	25	口語評量：學生發表「如果你是那隻動物，你會怎麼想？」 \ 實作評量：學生能發表「我想守護的動物」小短講
	5	口頭評量：請學生發表
	10	口語評量
	5	

參考資料：(若有請列出) 交通部-交通安全教案手冊(國小篇)。			
學生回饋		教師省思	
學生能以自身經驗說出看過的外來入侵動物。		教師可利用自身經驗進行解說，以貼近學生生活經驗。	

第一單元學習單 | 動物大偵探任務卡

 單元主題：認識貓羅溪常見動物

 學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、我找到這些動物了！（觀察與分類）

請觀察圖片或簡報內容，幫動物找到牠們的家吧！

動物名稱	外觀特徵（自己觀察或寫）	分類（請圈選）	棲地（請圈選）
 	 	 鳥類  兩棲類  魚類  昆蟲	 山林  河川  草地  森林
 	 	 鳥類  兩棲類  魚類  昆蟲	 山林  河川  草地  森林

☒ 可愛小提示：你也可以畫圖或用貼紙補上觀察到的動物喔！

二動物小小訪問（簡答）

請選一種你喜歡的動物，回答以下問題：

1. 我最想保護的動物是：_____

☒ 教師觀察評量欄（可自填）

指標	達成狀況
能分類常見動物種類與棲地	☐ A ☐ B ☐ C
能表達保護動物的原因與想法	☐ A ☐ B ☐ C
願意參與保育、展現關懷態度	☐ A ☐ B ☐ C

附錄(五) 評量標準與評分指引

學習目標		了解貓羅溪常見動物及其棲地需求，認識人與自然間的互動關係				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
動物認識與分類	能區分動物種類與說明其特徵與棲地	能正確分類3類以上動物，並描述其特徵與生態需求	能分類2類以上動物並簡述其特色	能辨識基本類別與特徵	僅能指出1種動物或特徵不明確	無法分類或錯誤嚴重
評分指引	以上 3 項都能具備者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	能掌握其中1項者。	未達 D級	
評量工具	口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

主題		貓羅溪生態保育		設計者	五年級
實施年級		五年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		貓羅溪生態保育(我是石虎小守護者)			
設計依據					
學習重點	學習表現	綜 3a-II-3 能表達個人感受並尊重他人觀點語 2-III-4 能運用語文表達觀點與情感		核心素養	● A2 生命關懷與文化認同 ● C1 尊重多元與社會參與
	學習內容	自 N-III-02 生物的構造與分類、與環境的關係 綜-環境教育：動物與棲地、生態平衡、本土動物保育			透過角色扮演與日記書寫，深化對台灣石虎的保育情感
議題融入	學習主題	<u>本土教育</u> <u>生命教育</u> <u>多元文化教育</u>			
	實質內涵	認識植物在不同環境中的生存方式（如濕地、乾地、陽光與陰影），理解原生種與外來種的差異及其對生態的影響，引導學生思考人類行為對植物棲地的改變，培養珍惜自然與保護環境的態度，呼應學校「溫馨、平和」的教育願景。			
與其他領域/科目的連結		自然科學、綜合活動			
教材來源		石虎保育基金會官網資源（ https://www.fon.org.tw ） • 書籍：《石虎回家路》、繪本《小石虎的願望》			
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。			
學生經驗分析		學生現有保育知識。			
學習目標					
1. 認識台灣特有種動物「石虎」的外觀特徵、生存環境與危機。 2. 透過角色書寫（日記）方式表達對石虎處境的理解與情感。 3. 培養對在地動物的認同與保育行動的初步意識，發展同理心與文化認同。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式
第一節課：誰是石虎？——走進台灣的神祕小野貓 **學習目標：認識台灣特有動物「石虎」的基本特徵與棲息環境** - **引起動機：** 播放一段短影片或幻燈片：「你看過這種像貓又不是貓的動物嗎？」讓學生猜猜牠是誰，引起興趣。 - **發展活動：** 1. 教師介紹石虎的基本外觀（斑點、尾巴、體型）、生活習性（夜行性、獨居）、分布地區（苗栗、南投等）。				10 <	

2. 動物觀察圖卡：學生透過圖片或模型，標記出石虎的特徵，和家貓進行簡單比較。 3. 分組活動：「石虎生活地圖」，學生依據資料拼出石虎棲息地的特徵（森林、田野、低海拔山區等）。 - **結論統整：** 每位學生完成「我是石虎小小守護員證書」，寫下今天學到的三個關於石虎的小知識。  第二節課：危機四伏！石虎的生存考驗 **學習目標：理解石虎面臨的生存危機（如路殺、棲地破壞）** - **引起動機：** 故事導入：「石虎小虎要回家，卻發現前面的路變了……」配合圖片或劇場，讓學生帶入牠的困境。 - **發展活動：** - 教師講解石虎目前面臨的主要威脅： - 路殺（車輛多、穿越馬路時被撞） - 棲地破壞（開發建設、農地過度使用） - 被誤認為野貓，遭驅趕或捕捉 「危機解碼卡」活動：學生每組抽一個危機情境，討論這個問題怎麼來？誰造成的？會怎樣影響石虎？ - 設計「石虎避難路線圖」，學生思考如何讓牠安全通過人類的地區。 - **結論統整：** 學生完成「石虎危機說明卡」，寫下一項人類行為如何影響石虎，並提出一個改善方法。	5 10 25 5	實作評量：學生能完成完成簡單任務回報（可畫圖或寫字） 提交學習單 口語評量：學生能完整回答問題 實作評量：學生能完成完成簡單任務回報（可畫圖或寫字）
 第三節課：為石虎做一件事——從認識到行動 **學習目標：發展關懷本土生態的態度，願意參與保育行動** - **引起動機：** 問學生：「你願意幫石虎做一件事嗎？」播放一段保育行動影片（如苗栗地方保育單位的行動紀錄），讓學生看到「我們可以做什麼」。 - **發展活動：**	5 10 25	口語評量：你願意幫石虎做一件事嗎？」

1. 小組討論與行動發想：「假如我是石虎守護員，我可以做些什麼事？」如： - 勸爸媽開車慢一點 - 拒絕購買破壞棲地的產品 - 幫忙做石虎宣導海報 2. 製作「石虎守護行動海報」：學生設計一張圖文宣導海報，內容包括：石虎是誰、牠的危機、我要做的事。 3. 組織「石虎小隊」，模擬校內宣導活動或張貼保育標語。 - **結論統整：** 舉行「石虎守護宣誓活動」，學生輪流分享一件自己願意為石虎做的事，並在「守護牠的家」布告牆上貼上行動承諾貼紙。	5	實作評量：學生能完成完成簡單任務回報（可畫圖或寫字） 提交學習單
第四節課：**為石虎做一件事——從認識到行動引起動機： 以提問「你願意幫石虎做一件事嗎？」開場，搭配石虎保育行動影片，讓學生了解保育並非遙不可及，每個人都能參與。 發展活動： 小組討論「如果我是石虎守護員」，發想具體可行的保育行動，並設計「石虎守護行動海報」，介紹石虎現況與個人行動。學生組成「石虎小隊」，模擬校內宣導活動。 結論統整： 舉行「石虎守護宣誓活動」，每位學生分享自己願意實踐的一件事，並在布告牆上張貼行動貼紙。家中延伸任務為海報完成或家庭小宣導。	5 25 10	口語評量：你願意幫石虎做一件事嗎？」 實作評量：學生能完成完成簡單任務回報（可畫圖或寫字）
參考資料：（若有請列出） 石虎保育基金會官網資源（https://www.fon.org.tw）		
學生回饋	教師省思	
學生能以自身經驗說出或看過石虎。	教師可利用自身經驗進行解說，以貼近學生生活經驗。	

第二單元學習單 | 我是石虎小守護者

 單元主題：認識石虎與其生存危機

 學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、閱讀任務：走進石虎的一天

你好，我是石虎。

我住在臺灣的中低海拔山區，但近年來我們的家越來越少。人們開馬路、蓋房子，讓我和家人常常無法安全地穿越馬路，有時還會遇到可怕的车子……

我喜歡晚上出來活動，白天則躲在樹林或草叢裡睡覺。請你幫我想想，我該怎麼安全生活下去呢？

二、石虎小問答

1. 石虎最常住在哪裡？_____
2. 牠面臨了哪些危險？（請列出兩項）
① _____ ② _____
3. 你覺得人類可以怎麼幫助石虎？_____

三、石虎保育海報（創意小任務）

請設計一張保育石虎的小海報，可以畫圖、寫標語，呼籲大家一起守護石虎！

 保育口號：_____

 畫圖區：（畫出石虎與牠的家）

教師觀察評量欄（可自評或老師紀錄）

指標	達成狀況
能描述石虎特性與生存危機	☐ A ☐ B ☐ C
能以角色視角寫出完整日記內容	☐ A ☐ B ☐ C
能設計保育標語並表現關懷態度	☐ A ☐ B ☐ C

附錄(五) 評量標準與評分指引

學習目標		了解貓羅溪常見動物及其棲地需求，認識人與自然間的互動關係，透過觀察與反思。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
動物認識與分類	能描述石虎特性與生存危機 能以角色視角	能正確分類3類以上動物，並描述其特徵與生態需求	能分類2類以上動物並簡述其特色	能辨識基本類別與特徵	僅能指出1種動物或特徵不明確	無法分類或錯誤嚴重
評分指引	寫出完整日記內容 能設計保育標語並表現關懷態度	以上3項都能具備者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具	口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

主題	貓羅溪生態保育		設計者	五年級
實施年級	五年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	貓羅溪生態保育(動物與人類的共存之道)			
設計依據				
學習重點	學習表現	自 1-III-3 探究人與自然互動結果 綜 3d-II-2 願意參與改善環境行動	核心素養	● A1 系統分析與批判思考 ● C1 道德實踐與公民責任
	學習內容	自然 N-III-02 生物與環境的關係(棲地、食物鏈) 綜合-環境教育：野生動物保育、人與自然的互動 綜合-生活事件的理解與表達		能分析資料比較原生種與外來種，理解其生態影響
議題融入	學習主題	探討人類開發與野生動物生存的衝突與共存可能		
	實質內涵	透過案例討論與資料查詢，引導學生理解人類行為(如道路開發、棲地破壞)對野生動物(如石虎、鳥類等)所造成的影響，並進一步思考友善環境設計(如動物通道、社區保育)等共存方式。課程強調以尊重、平衡、共好為核心價值，發展學生的環境倫理觀與問題解決能力，並落實學校「溫馨、平和」的教育願景。		
與其他領域/科目的連結		自然科學、綜合活動		
教材來源		自編。		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。		
學生經驗分析		學生有基本的保育觀念知識。		
學習目標				
1. 知識面：能了解石虎的基本特徵、棲息環境及其在食物鏈中的角色。 2. 技能面：能運用資料查找與觀察記錄，整理出石虎與人類活動間的互動影響。 3. 態度面：願意表達對野生動物保育的關心，並思考人與自然共存的可能方式。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
 第一節課：認識石虎大明星 **學習目標(知識面)：了解石虎的基本特徵、棲息環境及其在食物鏈中的角色** - **引起動機：** 播放一段石虎紀錄短片(如石虎媽媽與小石虎生活影片)，讓學生認識這種台灣的「小野貓」。 - **發展活動：** 1. 教師講解石虎的基本特徵(如：體型、花紋、尾巴、夜行性)、棲息環境(低海拔林地、田野、丘陵地等)。 2. 帶學生認識石虎在食物鏈中的位置：是**次級消費者**，捕食老鼠、小型鳥類與昆蟲等，對農田有助益。 3. 小組製作「石虎食物鏈示意圖」，了解石虎與其他生物之間的能量流動與生態角色。 - **結論統整：**			10 	

學生完成「石虎知識便利貼」，貼在課堂的「石虎知識牆」上，分享今天最有趣的學習發現。 ---  第二節課：人來了，石虎的家變了嗎？ **學習目標（技能面）：運用資料查找與觀察記錄，整理出石虎與人類活動間的互動影響** - **引起動機：** 問學生：「如果我們家旁邊就是石虎的家，會發生什麼事？誰會影響誰？」 - **發展活動：** 1. 小組查找資料（可提供實體或平板連結）：石虎常見的生存危機，如： - 路殺（因道路切割棲地） - 棲地破碎（農地、建設開發） - 遇人捕捉或誤認野貓 2. 討論並填寫「人與石虎互動觀察紀錄表」，從人類的行為出發，分析對石虎的正/負面影響。 3. 設計「危機模擬圖」：請學生畫出石虎面臨的人類活動場景，並用箭頭表示影響方向與結果。 - **結論統整：** 各組簡報一項查找結果，並口頭說明：「我們發現人類這個行為會讓石虎……」 ---  第三節課：我們能為石虎做什麼？ **學習目標（態度面）：願意表達對野生動物保育的關心，並思考人與自然共存的可能方式** - **引起動機：** 播放石虎保育相關行動的影片（如：苗栗縣路殺減量行動、設置石虎通道等），讓學生知道「其實我們可以做很多事」。 - **發展活動：** 1. 引導學生討論「什麼是人與自然的共存？」列出可以讓石虎與人都安心生活的想法（如生態廊道、低速區域、保留林地等）。 2. 製作「石虎守護行動卡」：學生自己設計一張卡片，寫下他對石虎的祝福、擔憂，以及願意做的小行動。 3. 組織「石虎聲音牆」：讓學生自由發表一句話，表達自己對野生動物保育的態度或行動呼籲。 - **結論統整：** 舉辦小型「石虎共存展」，展示學生的行動卡、食物鏈圖與模擬場景，邀請其他班或家長一起參觀，共同傳遞保育意識。	5 10 25 5 10 25 5	提交學習單 口語評量：學生能完整回答問題 實作評量：學生能完成完成簡單任務回報（可畫圖或寫字） 口語評量：你願意幫石虎做一件事嗎？」 口語評量：討論「什麼是人與自然的共存？」 學生能完成完成簡單任務回報（可畫圖或寫字）
---	--	---

第四節課：**我們能為石虎做什麼？ **學習目標（態度面）：**激發學生關心野生動物保育，並思考人類與自然和諧共處的方式。 • 引起動機： 播放石虎保育行動的影片（如苗栗縣的路殺減量行動），讓學生理解保護石虎的行動及其重要性，並啟發他們思考「我們能做些什麼」。 • 發展活動： 引導學生討論「人與自然共存」的概念，並列出可行的方案（如設置生態廊道、低速區域等）。接著，學生設計「石虎守護行動卡」，表達他們對石虎的祝福與承諾。最後，學生組織「石虎聲音牆」，表達他們的保育呼籲。 • 結論統整： 舉行小型「石虎共存展」，展示學生的行動卡、食物鏈圖與模擬場景，並邀請其他班級或家長參觀，傳遞保育意識。家中延伸任務為完成行動卡設計或拍攝小短片。	10 25 5	口語評量 口語評量：
參考資料：（若有請列出） 交通部-交通安全教案手冊（國小篇）。		
學生回饋	教師省思	
學生能以自身經驗說能做的保育工作。	教師可利用自身經驗進行解說，以貼近學生生活經驗。	

第七單元學習單 | 動物與人類的共存之道

 單元主題：探討人與動物間的衝突與共存策略

 學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、真實案例小故事：

在苗栗某處，當地居民常在夜晚開車經過一條山路，不時傳出「石虎路殺」事件……當地學校發起了「減速慢行、為石虎留條路」活動，設立動物穿越警示牌，也建議政府設置動物通道，幫助石虎安全過馬路。

二、觀點分析

1. 人類做了哪些事情影響到野生動物？請舉例兩項。

① _____

② _____

2. 為什麼這些行為會造成問題？_____

3. 你認為這些行為可以改變嗎？怎麼做？_____

三、同理討論（小組分享）

和小組同學討論這題，寫下大家的想法：

如果你是石虎，會對人類說什麼？

小組寫下來：_____

教師觀察評量欄（可自評或老師紀錄）

指標	達成狀況
能分析人類行為對動物的影響	☐ A ☐ B ☐ C
能提出具體共存策略或想法	☐ A ☐ B ☐ C
願意與他人討論並表現同理態度	☐ A ☐ B ☐ C

附錄(五) 評量標準與評分指引

學習目標		了解貓羅溪常見動物及其棲地需求，認識人與自然間的互動關係，透過觀察與反思，發展保育意識與實踐行動，並展現戶外安全與合作學習態度。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
保育觀念與反思	能說明動物保育的重要性與影響因素	舉例人為影響並提出保育方法，有同理與反思	能描述保育概念並說出1項影響	有部分保育觀念但未能說清楚	表達模糊或概念錯誤	無法說明或未理解保育概念
評分指引		以上3項都能具備者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

主題		貓羅溪生態保育	設計者	五年級
實施年級		五年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		貓羅溪生態保育(戶外動物觀察與行動紀錄)		
設計依據				
學習重點	學習表現	自然 1-III-3 探究自然現象並提出問題 綜合 3d-II-2 關心生活環境，願意參與保育行動 健康 2b-II-2 遵守交通規則與安全行為	核心素養	● A1 系統分析與批判思考 ● C1 道德實踐與公民責任
	學習內容	自然 N-III-02 生物與環境的關係（棲地、行為、保育） 綜合-環境教育：人與自然共處、生態平衡 健康-健康與安全：行人安全、戶外活動規範		能觀察並紀錄動物與棲地特徵，遵守交通安全，提出保育行動，展現合作與環境關懷素養。
議題融入	學習主題	觀察與紀錄動物棲地行為，並實踐交通安全與保育行動		
	實質內涵	引導學生於戶外進行實地動物觀察與紀錄，理解動物的行為與其所依存的棲地環境，並學習在真實生活中實踐交通安全原則（如靠右行、看車、走斑馬線）。課程透過行動紀錄與反思，引導學生提出小保育行動，培養觀察力、責任感與實踐素養，落實「溫馨、平和」的教育願景與生活態度。		
與其他領域/科目的連結		自然科學、綜合活動		
教材來源		自編。		
教學設備/資源		平板。		
學生經驗分析		學生有基本的保育知識。		
學習目標				
1. 能觀察記錄動物的外觀、行為與棲地特徵。 2. 能遵守交通規則，安全行走至觀察地點。 3. 願意思考人類對動物棲地的影響，並提出保育行動建議。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
一第一節戶外課：觀察高手出動！ **學習目標：能觀察記錄動物的外觀、行為與棲地特徵** - **地點建議：** 校園生態角落、社區公園、或溪邊步道 - **引起動機：** 教師問學生：			10	口語評量:學生能說「你覺得觀察動物時，最重要的是什麼？是眼睛？是耳朵？還是……耐心？」

- **發展活動：** 1. 說明「野生動物觀察注意事項」(保持安靜、不要追逐、不干擾)，發下觀察記錄單(記錄外觀、行為、棲地類型) 2. 小組實地觀察，學生使用望遠鏡或放大鏡觀察昆蟲、鳥類或其他可見的小動物 3. 引導學生觀察棲地特徵(如：水源、樹木、草地、土壤濕度等) - **結論統整：** 學生回到教室或定點分享觀察到的「一種動物+牠住的地方」，完成初步的「動物觀察日誌」	25	口語評量：學生能說出需要攜帶的物及注意事項。 實作評量：學生能完成完成簡單任務回報
 第二節戶外課：安全走，才有得看！ **學習目標：能遵守交通規則，安全行走至觀察地點** - **地點建議：戶外觀察場域附近，如需穿越馬路或行走鄉間小道更適合強調安全教育 - **引起動機：** 問學生：「為什麼石虎會被車撞？如果我們去看動物也不注意交通，是不是一樣危險？」 - **發展活動：** 1. 課前由教師引導「戶外行走安全須知」：如靠右行走、過馬路看紅綠燈、不可奔跑或推擠 2. 路線實地演練：從學校或集合點到觀察地點，教師帶隊模擬行走路線，讓學生練習隊形與互助(也可安排交通守護員角色) 3. 中途設「交通安全小站」：設立幾個站點，由老師提問或請學生找出「潛在危險」，進行即時安全判斷練習 - **結論統整：** 學生完成「觀察小隊安全回報表」，寫下今天自己遵守的交通規則與安全心得。	10	口語評量：學生能回答「為什麼石虎會被車撞？如果我們去看動物也不注意交通，是不是一樣危險？」
 第三節戶外課：我們的行為，牠們的家？ **學習目標：願意思考人類對動物棲地的影響，並提出保育行動建議** - **地點建議：觀察地點延伸，觀察是否有垃圾、建設、動物干擾等現象	10	實作評量：學生能完成完成簡單任務回報(可畫圖或寫字) 提交學習單

第四單元學習單 | 動物觀察小小行動家

 單元主題：戶外觀察與生態保育行動實踐

 學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、觀察任務進行中！（實地記錄）

請選擇一種你觀察到的動物，完成以下記錄表：

動物名稱	發現地點	行為觀察	棲地特色
_____	_____	☐ 吃東西 ☐ 走動 ☐ 躲藏	☐ 草地 ☐ 樹叢 ☐ 水邊
_____	_____	☐ 飛行	☐ 土地

二、我的小發現！

1. 我觀察到的動物正在_____
2. 它需要_____才能生存
3. 如果環境被破壞，可能會_____

三、我的保育小行動

請寫下你願意為保護動物或自然環境做的一件事：

 我願意：

 請幫你的行動命名（如「不亂丟，我最酷」）：

四、我做到了！交通安全自評

項目	我有做到嗎？請打 
走在安全的人行道或靠右側	☐ 是 ☐ 否
有看紅綠燈再通過馬路	☐ 是 ☐ 否
戶外活動中保持安靜與秩序	☐ 是 ☐ 否

附錄(五) 評量標準與評分指引

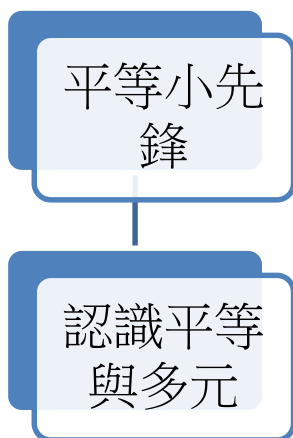
學習目標		了解貓羅溪常見動物及其棲地需求，認識人與自然間的互動關係，透過觀察與反思，發展保育意識與實踐行動，並展現戶外安全與合作學習態度。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
戶外觀察與實踐	能紀錄觀察內容並遵守安全規則	紀錄詳實、觀察完整，且全程遵守交通規範並主動合作	有效觀察紀錄並遵守大多安全規範	基本紀錄完成，有疏忽但能配合	紀錄不清或需多次提醒才配合	行為偏差或無法完成觀察紀錄
評分指引		以上3項都能具備者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

南投縣主題式教學設計教案格式

六、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構）

「平等小先鋒」課程以性別平等教育為核心，融合生命教育與品格教育，旨在引導國小六年級學生認識性別平等與多元性別，理解生命價值與自我覺察，培養尊重、包容、正直、勇氣與責任感等品格特質。課程透過生活化情境、互動活動與反思，促進學生在校園與生活中實踐平等與尊重，並奠定 108 課綱核心素養的基礎。



二、課程目標

1. 培養性別平等意識，尊重性別多元與差異，促進公平環境。
2. 透過生命教育，認識生命價值，學會自我覺察與珍惜他人。
3. 透過品格教育，養成尊重、包容、責任、正直的品格特質。
4. 將性別平等與生命品格觀念融入校園與生活，成為行動者。

三、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題)探究課程		設計者	五年級團隊
實施年級	五年級(上學期)		總節數	共 8 節，320 分鐘
主題名稱	平等小先鋒-認識平等與多元(性平教育)			
設計依據				
核心素養	總綱	A1 自主行動：具備自我認同與尊重他人價值的能力。 C1 社會參與：尊重多元文化、性別與族群。 B2 溝通互動：批判媒體與社會對性別的刻板印象。 A2 系統思考：勇於表達自我，實踐性別平等理念。		
	領綱	A1 自主行動：認識身體界線與隱私。 C1 社會參與：辨識不當行為與性騷擾。 B3 問題解決：善用資源面對危機。 綜 C2-III-2：了解性別的多樣性與性別角色。 綜 C2-III-3：辨識並挑戰性別刻板印象。 綜 A2-III-2：發展自信與自我肯定能力。 健 Ba-III-1：認識身體與健康。		

		綜 B1-III-1：自我保護知識與技能。	
		綜 B2-III-2：增進自我保護與決策能力。	
		綜 C1-III-1：了解性騷擾與性別暴力防制知識。	
		綜 C1-III-2：學習求助策略與保護途徑。	
與其他領域/科目的連結		生命教育、品格教育、健康與體育、綜合活動	
議題融入	實質內涵	性平教育	
	所融入之單元	認識平等與多元 保護自己與尊重他人	
教材來源		自編	
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報	
各單元與學習目標			
單元名稱		學習重點	學習目標
認識平等與多元	學習表現	綜 A1-III-1：認識自己、尊重生命。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。綜 C2-III-2：了解性別的多樣性與性別角色。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。綜 C2-III-3：辨識並挑戰性別刻板印象。 性 A2：覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 綜 A2-III-2：發展自信與自我肯定能力。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。	4. 理解性別的多樣性與差異性 5. 覺察性別刻板印象與偏見 6. 建立自我認同與自信 7. 培養尊重與包容的態度 8. 實踐性別平等的行動力
	學習內容	綜 A1-III-1：認識自己、尊重生命。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。 綜 C2-III-2：了解性別的多樣性與性別角色。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。 綜 C2-III-3：辨識並挑戰性別刻板印象。 性 A2：覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識。 綜 A2-III-2：發展自信與自我肯定能力。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。	

教學單元設計格式

二、教學設計理念

本單元依據《十二年國民基本教育課程綱要》與《性別平等教育法》設計，融合性別平等、生命教育與品格教育的核心價值，透過生活化的教材與互動式教學活動，引導學生認識性別多樣性，挑戰性別刻板印象，並學習尊重與包容。

二、教學單元設計

主題		性平小先鋒	設計者	五年級團隊
實施年級		五年級(上學期)	總節數	共 8 節，320 分鐘
單元名稱		認識平等與多元		
設計依據				
學習重點	學習表現	綜 A1-III-1：認識自己、尊重生命。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 綜 C2-III-2：了解性別的多樣性與性別角色。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。 綜 C2-III-3：辨識並挑戰性別刻板印象。 性 A2：覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 綜 A2-III-2：發展自信與自我肯定能力。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。	核心素養	● 自主行動（A） ● A1 身心素質與自我精進：學生學習認識身體自主權與求助管道，掌握保護自己的方法，維護身心安全。 ● A2 系統思考與解決問題：在學習表達拒絕與辨識性騷擾時，學生運用系統思考判斷情境並做出適當反應。 ● 溝通互動（B） ● B1 符號運用與溝通表達：學生練習以尊重的方式表達拒絕，清楚傳達個人意願與感受。 ● B2 人際關係與團隊合作：透過認識身體自主權與求助管道，學生學習尊重他人界線並與他人合作尋求支持。 ● 社會參與（C） ● C1 道德實踐與公民意識：在了解性騷擾防治時，學生認識不傷害他人的道德責任並實踐公民意識。 ● C2 社會關懷與人文展現：透過學習求助管道，學生以行動關懷自己與他人的安全，展現社會關懷態度。 ●
	學習內容	綜 A1-III-1：認識自己、尊重生命。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。 綜 C2-III-2：了解性別的多樣性與性別角色。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。 綜 C2-III-3：辨識並挑戰性別刻板印象。 性 A2：覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識。		A1：健-A1-III-2 運用資源維護身心安全。 A2：綜-A2-III-1 辨識行為的社會影響。 B1：國-B1-III-2 運用語言表達個人立場。 B2：綜-B2-III-1 尊重他人權利與界線。 C1：綜-C1-III-2 承擔道德責任。 C2：綜-C2-III-2 以行動關懷他人。：

		綜 A2-III-2：發展自信與自我肯定能力。 性 A1：尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。		
議題融入	學習主題	性別平等		
	實質內涵	保護自己與尊重他人」單元旨在引導國小六年級學生認識性別平等、多元性別與刻板印象，培養尊重、包容與正直的品格，並透過生命教育強調生命價值與自我覺察。		
與其他領域/科目的連結		健康與體育、綜合活動，品格教育、生命教育		
教材來源		自間（國小篇）。		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。		
學生經驗分析		學生有性平知識。		
學習目標				
1. 透過討論與發表，探索與了解因兒童性平問題				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
第一節課：認識性別刻板印象與性別平等 課程目標： - 讓學生認識性別刻板印象及其影響。 - 理解性別平等的概念及相關法律精神。 教學活動： - 引起動機（5 分鐘）： - 播放一段描述性別刻板印象的短片，例如展示男生被期待要堅強不哭、女生被期待要溫柔體貼的日常生活場景。 - 教師引導學生思考以下問題： 「男生一定要勇敢嗎？」 「女生一定要溫柔嗎？」 - 鼓勵學生分享自己的看法或相關經驗，激發對性別議題的興趣。 - 發展活動（25 分鐘）： - 小組討論： - 將學生分成 4-5 人一組，分享生活中遇到的性別刻板印象經驗。 - 教師提供引導問題，例如： - 你是否曾因為性別而被期待做某些事？ - 你是否曾因為性別而被限制做某些事？ - 各小組記錄討論內容，並選派代表向全班分享。			5 	

○ 教師引導全班討論，幫助學生認識性別刻板印象的普遍性及其影響。 ○ 教師介紹性別平等的概念，強調不論性別，每個人都應享有平等的權利與機會，並簡介《性別平等教育法》的基本精神，說明法律如何保障性別平等。 3. 總結（10 分鐘）： ○ 學生撰寫簡短心得，反思如何在日常生活中實踐性別平等，例如改變對性別角色的刻板看法或支持他人追求平等權利。 ○ 教師收集心得，作為後續教學的參考。	10	口語評量：學生能說出常見性平事件發生的原因及因應做法。
第二節課：性別平等在生活中的實踐 課程目標： • 讓學生了解性別平等在生活中的具體應用。 • 通過實踐活動鼓勵學生將性別平等融入日常行為。 教學活動： 1. 引起動機（10 分鐘）： ○ 教師回顧第一節課的內容，簡要複習性別刻板印象與性別平等的概念。 ○ 播放一段關於性別平等實踐的短片，例如家庭中父母共同分擔家務或職場中男女享有平等機會的情境。 ○ 引導學生討論短片中的場景，並分享自己的觀點或經驗。 2. 發展活動（20 分鐘）： ○ 角色扮演： ▪ 學生分組（4-5 人一組），根據提供的性別平等情境設計並表演短劇。 ▪ 情境範例： ▪ 家庭中父母共同分擔家務。 ▪ 學校中男女生平等參與活動。 ▪ 職場中男女員工享有相同機會。 ▪ 小組討論並設計劇本（15 分鐘），隨後表演（5 分鐘）。 ○ 教師引導全班討論表演內容，探討這些情境如何反映性別平等。 3. 總結（10 分鐘）： ○ 教師帶領學生反思角色扮演中的經驗，討論如何將性別平等應用於生活中。 ○ 學生撰寫心得，分享課程中的收穫與未來實踐的想法。	10 20 10	口語評量：學生能說出所知道的情境。 口語評量：學生能說有關的事件 口語評量：學生能說出因應做法。

- 教師總結課程，強調性別平等對個人與社會的重要性，並鼓勵學生持續實踐。

第三節課：探索性別的多元性

課程目標：

- 讓學生了解性別的多元性，包括生理性別、性別認同與性別氣質的概念。
- 引發學生對性別多樣性的好奇與尊重。

教學活動：

1. 引起動機（5 分鐘）：

- 教師展示多位具有不同性別特質的名人照片（例如跨性別運動員、具有非典型性別氣質的藝術家或科學家等），並讓學生猜測他們的職業或興趣。
- 引導問題：
 - 「你覺得這個人的職業是什麼？為什麼？」
 - 「你覺得他們的興趣可能與性別有關嗎？」
- 教師揭示名人的真實職業或興趣，引發學生對性別多樣性的好奇，並簡要說明性別不應限制個人的選擇或表現。

2. 發展活動（25 分鐘）：

- 教師講解（15 分鐘）：
 - 介紹性別的多元性，包括：
 - 生理性別：生物學上的性別特徵（如男、女、間性）。
 - 性別認同：個人對自己性別的內在認知（如男性、女性、跨性別、非二元性別）。
 - 性別氣質：個人外在的行為或風格（如陽剛、陰柔或中性）。
 - 使用簡單的例子（如不同的人選擇不同的服裝風格或興趣）說明性別的多樣性，並引用維基百科等資源強調這些概念的普遍性。
- 小組討論（10 分鐘）：
 - 學生分組（4-5 人一組），討論以下問題：
 - 你認識的人中有沒有展現不同性別氣質的例子？
 - 這些特質如何影響他們的生活或選擇？

5

口語評量：學生能說出所知道的情境。

25

口語評量：學生能說有關的事件

口語評量：學生討論做法。

- 各組分享討論結果，教師補充並強調尊重多元性別的重要性。

3. 總結 (10 分鐘):

- 教師總結性別多元性的核心概念，強調每個人的性別特質都是獨特的，應被尊重。
- 學生完成簡短問卷（如選擇題或填充題），回答對性別多元性的初步理解，作為教師評量學習效果的依據。

第四節課：自我探索與尊重多元

課程目標：

- 讓學生通過自我探索活動認識自己的性別特質。
- 培養學生尊重他人性別表現的能力。

教學活動：

1. 引起動機 (10 分鐘):

- 教師回顧第一節課的性別多元性概念，簡要複習生理性別、性別認同與性別氣質。
- 展示一個簡單的性別氣質光譜圖（如從陽剛到陰柔的連續線），請學生思考自己可能位於光譜的哪個位置，並與同學分享（自願為主）。
- 教師強調性別氣質的多樣性，並鼓勵學生接受自己的獨特性。

2. 發展活動 (20 分鐘):

- 「我的性別特質」自我探索活動（20 分鐘）：
 - 教師發放「性別特質探索表」，內容包括：
 - 你的興趣或愛好（如運動、音樂、繪畫）。
 - 你的行為風格（如喜歡安靜或活潑）。
 - 你認為哪些特質是「你自己」而不是被性別規範定義的？
 - 學生獨立填寫表格，並在小組內分享自己的探索結果（可選擇分享的部分內容）。

3. 總結 (10 分鐘):

- 學生分享課程中的收穫，並寫下一個尊重他人性別表現的行動計畫（例如不以性別刻板印象評價他人）。
- 教師總結課程，強調性別多元性是社會豐富的一部分，鼓勵學生在生活中以開放的心態接納他人。

10

10

20

10

口語評量：學生能說出所知道的情境。

口語評量：學生能說有關的事件

第五節課：辨識性別刻板印象

課程目標：

- 讓學生認識廣告中的性別刻板印象及其影響。
- 培養學生分析性別刻板印象的能力。

教學活動：

1. 引起動機 (5 分鐘)：

- 教師播放一則帶有性別刻板印象的廣告短片（例如，家務廣告僅以女性為主角，或運動廣告僅以男性為主角）。
- 引導學生討論以下問題：
 - 廣告中是如何呈現男性和女性的？
 - 這些呈現是否符合你對性別的期待？
- 教師簡要說明性別刻板印象的定義：基於性別的固定化假設，限制個人選擇或表現。

2. 發展活動 (25 分鐘)：

- 全班分析 (10 分鐘)：
 - 教師帶領學生重新觀看廣告，逐一分析其中的性別刻板印象元素（例如角色設定、語言、畫面）。
 - 教師補充說明性別刻板印象如何影響個人自信與社會觀念。
- 小組討論 (15 分鐘)：
 - 學生分組 (4-5 人一組)，討論以下問題：
 - 你在生活中見過哪些性別刻板印象的例子？（例如，女生不擅長數學，男生不該哭。）
 - 這些刻板印象對個人或群體有什麼影響？
 - 各組記錄討論內容，準備在下一節課分享。

3. 總結 (10 分鐘)：

- 教師請 1-2 組學生分享討論結果，總結性別刻板印象的特徵與影響。
- 學生完成簡短反思問題（例如：「你認為性別刻板印象對你的影響是什麼？」），作為教師評量學習效果的依據。

5

口語評量：學生能說出所知道的情境。

25

口語評量：學生能討論有關的事件

10

口語評量：學生能反思性平事件發生的原因及因應做法。

第六節課：打破性別刻板印象的創意實踐

課程目標：

- 讓學生通過設計廣告，實踐打破性別刻板印象的理念。
- 培養學生在日常生活中辨識並挑戰性別刻板印象的

口語評量：學生能說出所知道的情

能力。 教學活動： - 引起動機（10 分鐘）： - 教師回顧第一節課的內容，簡要複習性別刻板印象的定義與影響。 - 播放一則打破性別刻板印象的廣告（例如，展示男性從事育兒或女性從事工程工作的廣告），引導學生討論其設計如何挑戰刻板印象。 - 教師介紹第二節課的任務：設計一則打破性別刻板印象的廣告。 - 發展活動（20 分鐘）： - 分組活動：設計廣告（15 分鐘）： - 學生分組（4-5 人一組），設計一則打破性別刻板印象的廣告（形式可為海報、短劇本或口述故事板）。 - 設計要求： - 選擇一個常見的性別刻板印象（例如，女生不適合運動，男生不擅長烹飪）。 - 展示如何打破這一印象（例如，女生贏得足球比賽，男生成為甜點師）。 - 包含簡單的標語或訊息，傳達性別平等理念。 - 教師提供材料（如紙張、彩筆）並巡視指導。 - 小組展示（5 分鐘）： - 各組派代表展示廣告作品，並說明設計理念（例如，為什麼選擇這個主題，如何傳達平等訊息）。 - 其他學生可提出問題或建議。 - 總結（10 分鐘）： - 全班討論： - 教師引導學生討論以下問題： - 如何在日常生活中辨識性別刻板印象？ - 當你看到刻板印象時，可以做什麼來挑戰它？ - 學生分享具體行動（例如，鼓勵朋友追求真實興趣，或反對不公平的性別評論）。 - 學生撰寫心得，記錄課程收穫及未來挑戰性	10 20 10	境。 口語評量：學生展示有關的作品 口語評量：學生能說出原因及因應做法。
---	-------------------------------	---

別刻板印象的計畫。

- 教師總結課程，強調辨識與挑戰性別刻板印象對促進平等的重要性。

第七節課：理解自我認同與表達自我的勇氣

課程目標：

- 讓學生認識自我認同的重要性，特別是與性別相關的自我認同。
- 激發學生對勇敢表達自我的思考與共鳴。

教學活動：

1. 引起動機（5 分鐘）：

- 教師分享一位勇於表達自我性別認同的青少年故事（可選真實案例或改編情境，確保內容正面且適合學生年齡）。
 - 範例：一位青少年因喜愛非典型的性別氣質（如男生愛跳芭蕾舞，女生愛玩滑板）而受到質疑，但最終堅持自我並獲得支持的故事。
- 引導學生討論以下問題：
 - 這個青少年為什麼需要勇氣來做自己？
 - 如果是你，你會怎麼面對這樣的挑戰？
- 教師簡要說明自我認同的定義：了解並接受自己的興趣、特質與價值觀，包括與性別相關的部分。

2. 發展活動（25 分鐘）：

- 小組討論（15 分鐘）：
 - 學生分組（4-5 人一組），分享自己或認識的人在表達自我時遇到的困難或成功經驗。
 - 引導問題：
 - 你曾經因為某個特質（如興趣、行為）被質疑或嘲笑嗎？
 - 你是怎麼處理的？有沒有支持你的人？
 - 各組記錄討論內容，選派代表準備分享。
- 全班分享（10 分鐘）：
 - 教師請 2-3 組分享討論結果，強調表達自我需要勇氣，也需要他人的支持。
 - 教師補充如何尊重他人的自我認同，並介紹性別平等教育的核心價值：每

口語評量：學生能說出所知道的情境。

口語評量：學生能討論有關的事件

口語評量：學生能分享性平事件發生的原因及因應做法。

個人都有權利做自己。

3. 總結 (10 分鐘)：

- 教師總結自我認同的重要性，鼓勵學生接受自己的獨特性。
- 學生完成簡短反思問題（例如：「什麼是你最想堅持的自我特質？」），作為教師評量學習效果的依據。

第八節課：實踐表達自我與支持他人

課程目標：

- 讓學生通過角色扮演練習堅定表達自我。
- 培養學生支持朋友表達自我的能力與行動計畫。

教學活動：

1. 引起動機 (10 分鐘)：

- 教師回顧第一節課的自我認同概念，簡要複習青少年故事中的勇氣與支持。
- 展示一則短片或圖片，呈現不同的人勇敢做自己的情境（例如，學生因興趣或性別氣質而堅持自我）。
- 教師引導學生討論：
 - 當你看到有人勇敢做自己，你會怎麼支持他們？
- 介紹第二節課的任務：通過角色扮演練習表達自我。

2. 發展活動 (20 分鐘)：

- 角色扮演 (10 分鐘)：
 - 學生分組 (4-5 人一組)，根據提供的模擬情境設計並表演短劇。
 - 情境範例：
 - 同學因愛好非典型的興趣（如男生想參加烹飪社，女生想加入足球隊）被質疑，需堅定表達自我。
 - 朋友因性別氣質（如男生喜歡穿亮色衣服）被嘲笑，尋求支持。
 - 教師提供角色扮演指引：
 - 表達自我的一方：用自信的語言說明自己的選擇。
 - 支持者：用鼓勵或理解的方式回應。
 - 小組討論並設計劇本 (10 分鐘)，隨後表演 (10 分鐘)。

10
10
20

口語評量：學生能說出所知道的情境。

口語評量討論並設計劇本

3. 總結（10 分鐘）： ○ 教師引導討論（10 分鐘）： ▪ 教師請學生分享角色扮演的感受，討論以下問題： ▪ 表達自我時，什麼讓你覺得有信心？什麼讓你覺得困難？ ▪ 你可以如何支持朋友勇敢做自己？ ▪ 教師補充支持他人的具體方式（如傾聽、不評判、鼓勵）。 ○ 教師總結課程，強調勇敢做自己與尊重他人是性別平等的重要實踐。 ○ 學生自願分享信中的一句話，增強全班的共鳴。	10	口語評量：學生能說劇本。
參考資料：（若有請列出） 網路影片。		
學生回饋	教師省思	
學生能以自身經驗說出性平類型。	教師可利用時事進行解說，以貼近學生生活經驗。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

認識平等與多元(學習單)

學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

1. 什麼是性別平等？請用自己的話說明。（10 分）

2. 舉一個生活中實踐性別平等的例子。（10 分）

3. 什麼是性別氣質？請舉出一個你或他人展現性別氣質的例子。（10 分）

4. 為什麼尊重性別多元性很重要？（10 分）

5. 什麼是性別刻板印象？請列出至少兩種常見的性別刻板印象。（10 分）

○

○

6. 如果你看到有人因為性別刻板印象被嘲笑，你會怎麼做？請寫下一個具體行動。（10 分）

7. 為什麼挑戰性別刻板印象有助於促進平等？（10 分）

8. 什麼是自我認同？請寫下一個你認為重要的自我特質。（10 分）

9. 當你因為某個特質被質疑時，你會如何堅定表達自己？請寫下一個具體的句子或行動。（10 分）

10. 如何支持朋友勇敢做自己？請寫下一個具體的方法。（10 分）

總分：_____ / 100（附加題另計）

附錄(二) 評量標準與評分指引

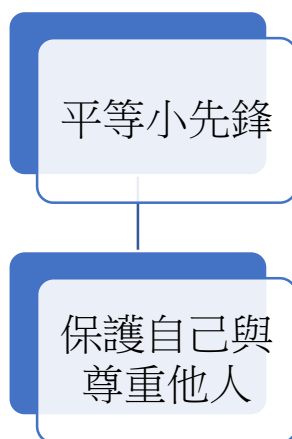
學習目標		認識平等與多元				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
認識平等與多元	表現描述	1. 能說出什麼是性別平等。 2. 能說出舉一個生活中實踐性別平等的例子。 3. 什麼是性別氣質？請舉出一個例子。 4. 能說出為什麼尊重性別多元性很重要 5. 能說出如果你看到有人因為性別刻板印象被嘲笑，你會怎麼做 6. 能說出挑戰性別刻板印象有助於促進平等 7. 能說出什麼是自我認同 8. 能說出當你因為某個特質被質疑時，你會如何堅定表達自己 9. 能說出如何支持朋友勇敢做自己 10. 能說出在未來，你會如何促進性別平等並尊重多元性。				未達D級
評分指引		能掌握其中5項者。	能掌握其中3項者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構）

「平等小先鋒」課程以性別平等教育為核心，融合生命教育與品格教育，旨在引導國小六年級學生認識性別平等與多元性別，理解生命價值與自我覺察，培養尊重、包容、正直、勇氣與責任感等品格特質。課程透過生活化情境、互動活動與反思，促進學生在校園與生活中實踐平等與尊重，並奠定 108 課綱核心素養的基礎。



二、課程目標

1. 培養性別平等意識，尊重性別多元與差異，促進公平環境。
2. 透過生命教育，認識生命價值，學會自我覺察與珍惜他人。
3. 透過品格教育，養成尊重、包容、責任、正直的品格特質。
4. 將性別平等與生命品格觀念融入校園與生活，成為行動者。

三、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(□主題□專題 ☒ 議題)探究課程		設計者	五年級團隊
實施年級	五年級(下學期)		總節數	共 8 節，320 分鐘
主題名稱	平等小先鋒-保護自己與尊重他人 (性平教育)			
設計依據				
核心素養	總綱	A1 自主行動：具備自我認同與尊重他人價值的能力。 C1 社會參與：尊重多元文化、性別與族群。 B2 溝通互動：批判媒體與社會對性別的刻板印象。 A2 系統思考：勇於表達自我，實踐性別平等理念。 A1 自主行動：認識身體界線與隱私。 C1 社會參與：辨識不當行為與性騷擾。 B3 問題解決：善用資源面對危機。		
	領綱	綜 C2-III-2：了解性別的多樣性與性別角色。 綜 C2-III-3：辨識並挑戰性別刻板印象。 綜 A2-III-2：發展自信與自我肯定能力。 健 Ba-III-1：認識身體與健康。		

		綜 B1-III-1：自我保護知識與技能。	
		綜 B2-III-2：增進自我保護與決策能力。	
		綜 C1-III-1：了解性騷擾與性別暴力防制知識。	
		綜 C1-III-2：學習求助策略與保護途徑。	
與其他領域/科目的連結		生命教育、品格教育、健康與體育、綜合活動	
議題融入	實質內涵	性平教育	
	所融入之單元	認識平等與多元 保護自己與尊重他人	
教材來源		自編	
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報	
各單元與學習目標			
單元名稱		學習重點	學習目標
保護自己與尊重他人	學習表現	綜 E2：了解危機與安全。 性 E1：認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元樣 綜 E2：了解危機與安全。 性 E2：學習表達拒絕與尊重他人界線。 綜 E2：了解危機與安全。 性 E3：辨識性騷擾與性侵害的行為。 綜 E2：了解危機與安全。 性 E4：建立求助與支援系統的意識。	1. 認識並尊重性別的多樣性 2. 辨識並挑戰生活中的性別刻板印象。 3. 建立自信，勇於做自己。 4. 培養尊重與包容他人的態度。
	學習內容	綜 C2-III-3：化解危機的資源或策略。 性 D4：認識求助資源與支援系統的運用。 綜 C2-III-3：化解危機的資源或策略。 性 D3：了解性騷擾與性侵害的防治方法。 綜 C2-III-2：辨識環境潛藏危機的方法。 性 D2：培養表達自我意見與感受的能力。 綜 C2-III-1：辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 性 D1：了解身體自主權與保護自己的重要性。	

教學單元設計格式

一、教學設計理念

本單元依據《十二年國民基本教育課程綱要》與《性別平等教育法》設計，融合性別平等、生命教育與品格教育的核心價值，透過生活化的教材與互動式教學活動，引導學生認識性別多樣性，挑戰性別刻板印象，並學習尊重與包容。

二、教學單元設計

主題		性平小先鋒		設計者		五年級團隊	
實施年級		五年級		總節數		共 8 節，320 分鐘	
單元名稱		保護自己與尊重他人					
設計依據							
學習重點	學習表現	綜 E2：了解危機與安全。 性 E1：認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元樣 綜 E2：了解危機與安全。 性 E2：學習表達拒絕與尊重他人界線。 綜 E2：了解危機與安全。 性 E3：辨識性騷擾與性侵害的行為。 綜 E2：了解危機與安全。 性 E4：建立求助與支援系統的意識。			核心素養	● 自主行動-身心素質與自我精進 引導學生認識身體自主權，學習保護自己，增進自我覺察與自我保護能力。 ● 溝通互動-符號運用與溝通表達 培養學生表達拒絕與尊重他人界線的能力，促進有效的溝通與互動。 ● 社會參與-道德實踐與公民意識 教導學生辨識性騷擾與性侵害行為，了解相關法律規定，培養尊重他人、遵守社會規範的態度。	
	學習內容	綜 C2-III-3：化解危機的資源或策略。 性 D4：認識求助資源與支援系統的運用。 綜 C2-III-3：化解危機的資源或策略。 性 D3：了解性騷擾與性侵害的防治方法。 綜 C2-III-2：辨識環境潛藏危機的方法。 性 D2：培養表達自我意見與感受的能力。 綜 C2-III-1：辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 性 D1：了解身體自主權與保護自己的重要性。				綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。：	

議題融入	學習主題	性別平等		
	實質內涵	透過教導學生認識身體自主權、學習表達拒絕與尊重他人界線，培養尊重多元、珍惜生命的態度。課程設計強調建立安全感與信任感，鼓勵學生在面對困難時勇於求助，並學習與他人和諧相處。透過這樣的學習，學生能在溫馨的氛圍中，發展平和的心態與行為，進而營造友善、尊重與關懷的校園文化。		
與其他領域/科目的連結		健康與體育、綜合活動生命教育品德教育		
教材來源		https://www.youtube.com/watch?v=fpGIu16PDx4 （國小篇）。		
教學設備/資源		電腦、螢幕、簡報。		
學生經驗分析		學生有基本性平知識。		
學習目標				
1. 建立身體自主權與自我保護意識 2. 培養尊重他人與求助的能力				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
第一節課：認識身體自主權 課程目標： - 讓學生理解身體自主權的概念及其重要性。 - 引導學生思考個人身體界線的意義。 教學活動： 1. 引起動機（5 分鐘）： - 教師播放一段描述身體自主權的短片（推薦使用 YouTube 影片：https://www.youtube.com/watch?v=fpGIu16PDx4，或選擇其他適合五年級學生的正面教育影片）。 - 教師引導學生討論以下問題： - 短片中的角色如何保護自己的身體？ 「我的身體是誰的？」 - 鼓勵學生分享初步想法，激發對身體自主權的興趣，並簡要說明身體自主權是指個人有權決定自己的身體如何被對待。 2. 發展活動（25 分鐘）： - 小組討論（15 分鐘）： - 學生分組（4-5 人一組），分享生活中遇到的與身體界線相關的經驗（教師需強調安全與尊重，避免學生分享過於敏感的內容）。 - 引導問題： - 你有沒有遇到不舒服的觸碰或要求？當時你是怎麼做的？ - 你覺得什麼樣的行為是尊重身體界線的？ - 各組記錄討論內容，選派代表準備分享。 - 教師講解（10 分鐘）： - 教師介紹身體自主權的核心概念：每個人有權決定自己的身體是否被觸碰、如何被觸碰，以及拒絕不舒服的接觸。			5 <	

- 說明保護身體的基礎原則，例如：
 - 說「不」是你的權利。
 - 尋求信任的成人（如父母、老師）幫助。
 - 辨識安全與不安全的接觸。
- 教師可參考性別平等教育法相關內容，強調法律如何保護個人身體自主權。

3. 總結 (10 分鐘):

- 教師請 1-2 組學生分享討論結果，總結身體自主權的重要性。
- 學生完成簡短問卷（如選擇題或填充題），回答對身體自主權的理解，作為教師評量學習效果的依據。

- 教師回顧第一節課的身體自主權概念，簡要複習短片中的訊息。
- 展示一個簡單的情境圖片或故事（例如，一個孩子拒絕不舒服的擁抱），引導學生討論：
 - 這個孩子為什麼說「不」？
 - 你會怎麼支持這樣的決定？
- 教師介紹第二節課的任務：學習保護自己並尊重他人的身體界線。

2. 發展活動 (20 分鐘):

- 情境模擬活動（10 分鐘）：
 - 學生分組（4-5 人一組），根據提供的模擬情境設計應對方式並進行簡短表演。
 - 情境範例：
 - 同學想借用你的個人物品（例如水壺），但你不想借。
 - 朋友開玩笑拍你的肩膀，但你感到不舒服。
 - 親戚想擁抱你，但你不想被觸碰。
 - 教師提供指引：
 - 如何禮貌但堅定地說「不」。
 - 如何尋求幫助或轉移話題。
- 全班討論（10 分鐘）：
 - 教師請學生分享模擬活動的感受，討論以下問題：
 - 說「不」時，你覺得容易還是困難？為什麼？
 - 如何尊重他人的身體界線？
 - 教師補充尊重他人身體界線的方式（如詢問許可、不強迫接觸）。

3. 總結 (10 分鐘):

- 撰寫心得：

- 學生撰寫心得，反思如何在日常生活中尊重自己與他人的身體界線。
 - 內容可包括：
 - 你學到的保護身體的方法。
 - 你會如何提醒自己或他人尊重身體界線。
- 教師請 2-3 位學生自願分享心得中的一句話，增強全班共鳴。
- 教師總結課程，強調身體自主權是每個人的權利，尊重自己與他人的界線能促進和諧的人際關係。

課程目標：

- 讓學生學會在面對不當要求時堅定地說「不」。
- 培養學生表達拒絕的技巧與尊重他人界線的意識。

第三節課：認識拒絕的重要性

1. 引起動機 (5 分鐘):

- 教師播放一則描述拒絕他人不當要求的短片（例如，一個孩子拒絕同學要求分享私人物品或參與不當行為的情境）。
- 引導學生討論以下問題：
 - 短片中的角色為什麼選擇說「不」？
 - 說「不」時，你會有什麼感覺？
- 教師簡要說明拒絕是一種保護自己的權利，也是尊重個人界線的方式。

2. 發展活動 (25 分鐘):

- 小組討論 (15 分鐘):
 - 學生分組 (4-5 人一組)，分享生活中需要說「不」的經驗 (教師需確保討論環境安全，避免敏感話題)。
 - 引導問題：
 - 你曾經需要拒絕什麼要求？當時你是怎麼做的？
 - 什麼讓你覺得說「不」很難？
 - 各組記錄討論內容，準備分享。
- 教師講解 (10 分鐘):
 - 介紹說「不」的技巧，例如：
 - 用堅定但禮貌的語氣 (如「謝謝，但我不想這樣做」)。
 - 保持眼神接觸與自信的肢體語言。
 - 必要時尋求成人幫助。
 - 強調拒絕不等於傷害他人，而是保護自己與尊重界線。

3. 總結 (10 分鐘):

- 教師請 1-2 組分享討論結果，總結拒絕的重要性。
- 學生完成簡短問卷（如「你覺得什麼時候需要說『不』？」），作為教師評量學習效果的依據。

第四節課：實踐說「不」

1. 引起動機 (10 分鐘):

- 教師回顧第一節課的拒絕技巧，簡要複習短片中的情境。

5

25

10

10

口語評量：學生能說出所知道的情境。

口語評量：學生能說有關的事件

口語評量：學生討論做法。

- 展示一個簡單的情境圖片（例如，一個孩子拒絕同學的無理要求），引導學生討論如何堅定地說「不」。

2. 發展活動 (20 分鐘):

- 角色扮演 (10 分鐘)：
 - 學生分組 (4-5 人一組)，根據提供的模擬情境設計並表演短劇。
 - 情境範例：
 - 同學要求你幫忙作弊，你不想參與。
 - 朋友要求你分享私人物品，但你不願意。
 - 有人要求你做不舒服的事情 (如不當的遊戲)。
 - 教師提供指引：
 - 使用堅定但禮貌的語言說「不」。
 - 展現自信的肢體語言。
 - 小組討論並設計劇本，隨後表演 (10 分鐘)。
- 教師引導討論 (10 分鐘)：
 - 教師請學生分享角色扮演的感受，討論以下問題：
 - 說「不」時，你覺得什麼最有挑戰？
 - 如何在拒絕時尊重他人的感受？
 - 教師補充尊重他人界線的重要性，例如不強迫他人接受要求。

3. 總結 (10 分鐘):

- 學生撰寫心得，分享學習說「不」的收穫與未來應用方式。
- 教師請 2-3 位學生自願分享心得中的一句話，增強全班共鳴。
- 教師總結課程，強調說「不」是保護自己的重要技能，也是尊重彼此界線的表現。

教學資源：

- 短片：描述拒絕不當要求的教育影片（需適合五年級學生）。
- 情境卡：提供角色扮演的模擬情境。
- 問卷與心得紙：供學生記錄反思內容。

課程目標：

- 讓學生了解性騷擾的定義、特徵與防範方法。
- 培養學生辨識性騷擾並保護自己的能力。

第五節課：認識性騷擾的概念

1. 引起動機 (5 分鐘):

- 教師播放一段描述性騷擾情境的短片（可參考 gender.tp.edu.tw 或其他性別教育網的開放課程資源，確保內容適合五年級學生）。
- 引導學生討論以下問題：
 - 短片中的行為為什麼讓人不舒服？
 - 你覺得什麼是性騷擾？
- 教師簡要說明性騷擾是一種不被歡迎且與性別相關

20

口語評量：學生能表演所知道的情境。

10

口語評量：學生能分享學習說「不」的收穫與未來應用方式。

5

口語評量：學生能說出所知
知道的情境。

3. 總結 (10 分鐘): ○ 教師請 1-2 組分享討論結果，總結求助的重要性。 ○ 學生完成簡短問卷 (如「你知道哪些求助資源？」)，作為教師評量學習效果的依據。 第八節課：實踐求助的勇氣 1. 引起動機 (10 分鐘): ○ 教師回顧第一節課的求助資源與方法，簡要複習青少年故事中的勇氣。 ○ 展示一個簡單的情境圖片 (例如，一個孩子向老師報告問題)，引導學生討論如何有效求助。 2. 發展活動 (20 分鐘): ○ 情境模擬活動 (10 分鐘): ▪ 學生分組 (4-5 人一組)，根據提供的模擬情境設計求助方式並進行簡短表演。 ▪ 情境範例： ▪ 你看到朋友被欺負，需要向老師求助。 ▪ 你收到不當訊息，需要向父母求助。 ▪ 你感到不安全，需要聯繫 113 專線。 ▪ 教師提供指引： ▪ 清楚表達問題。 ▪ 選擇適合的求助對象。 ○ 全班討論 (10 分鐘): ▪ 教師請學生分享模擬活動的感受，討論以下問題： ▪ 求助時，你覺得什麼最重要？ ▪ 如何鼓勵朋友勇敢求助？ ▪ 教師補充求助的積極影響，如增強安全感與解決問題。 3. 總結 (10 分鐘): ○ 撰寫給未來自己的信： ▪ 學生分享： ▪ 為什麼求助是勇敢的行為？ ▪ 你會向誰求助？如何求助？ ○ 教師請 2-3 位學生自願分享的一句話，增強全班共鳴	10 10 20 10	口語評量:學生能說哪些求助資源？」 口語評量:學生能討論有關的事件 口語評量:學生能分享性平事件發生的原因及因應做法。
參考資料：(若有請列出) 網路		
學生回饋	教師省思	
學生能以自身經驗說出應注意事項類型。	教師可利用自身經驗進行解說，以貼近學生生活經驗。	

附錄(一) 學習單

保護自己與尊重他人學習單

學生姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

1. 什麼是身體自主權？請用自己的話說明。(10 分)

2. 舉一個生活中尊重自己或他人身體界線的例子。(10 分)

3. 當你遇到不舒服的要求時，你會怎麼說「不」？請寫下一個具體的句子，並說明你的語氣或動作。(10 分)

4. 為什麼說「不」也是一種尊重自己和他人界線的方式？(10 分)

5. 什麼是性騷擾？請列出至少兩種可能屬於性騷擾的行為。(10 分)

6. 如果你遇到性騷擾，你會怎麼保護自己？請寫下至少兩個具體行動。(10 分)

7. 為什麼辨識性騷擾很重要？請說明對你或他人的影響。(10 分)

8. 當你遇到困難時，你會向誰求助？請列出至少兩個求助對象，並說明為什麼選擇他們。(10 分)

9. 請寫下一個有效求助的步驟（例如，如何清楚描述問題）。(10 分)

10. 為什麼求助是一種勇敢的行為？請說明你的看法。(10 分)

總分：_____ / 100（附加題另計）

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		保護自己與尊重他人				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
保護自己與尊重他人	表現描述	1. 能說出什麼是身體自主權。 2. 能說出舉一個生活中尊重自己或他人身體界線的例子。 3. 當你遇到不舒服的要求時，你會說「不」？ 4. 能說出為什麼說「不」也是一種尊重自己和他人界線的方式 5. 能說出什麼是性騷擾。（ 6. 能說出如果你遇到性騷擾，你會怎麼保護自己。 7. 能說出為什麼辨識性騷擾很重要 8. 能說出當你遇到困難時，你會向誰求助 9. 能說出一個有效求助的步驟 10. 能說出為什麼求助是一種勇敢的行為。				未達D級
評分指引		能掌握其中5項者。	能掌握其中3項者。	能掌握其中2項者。	能掌握其中1項者。	未達D級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。